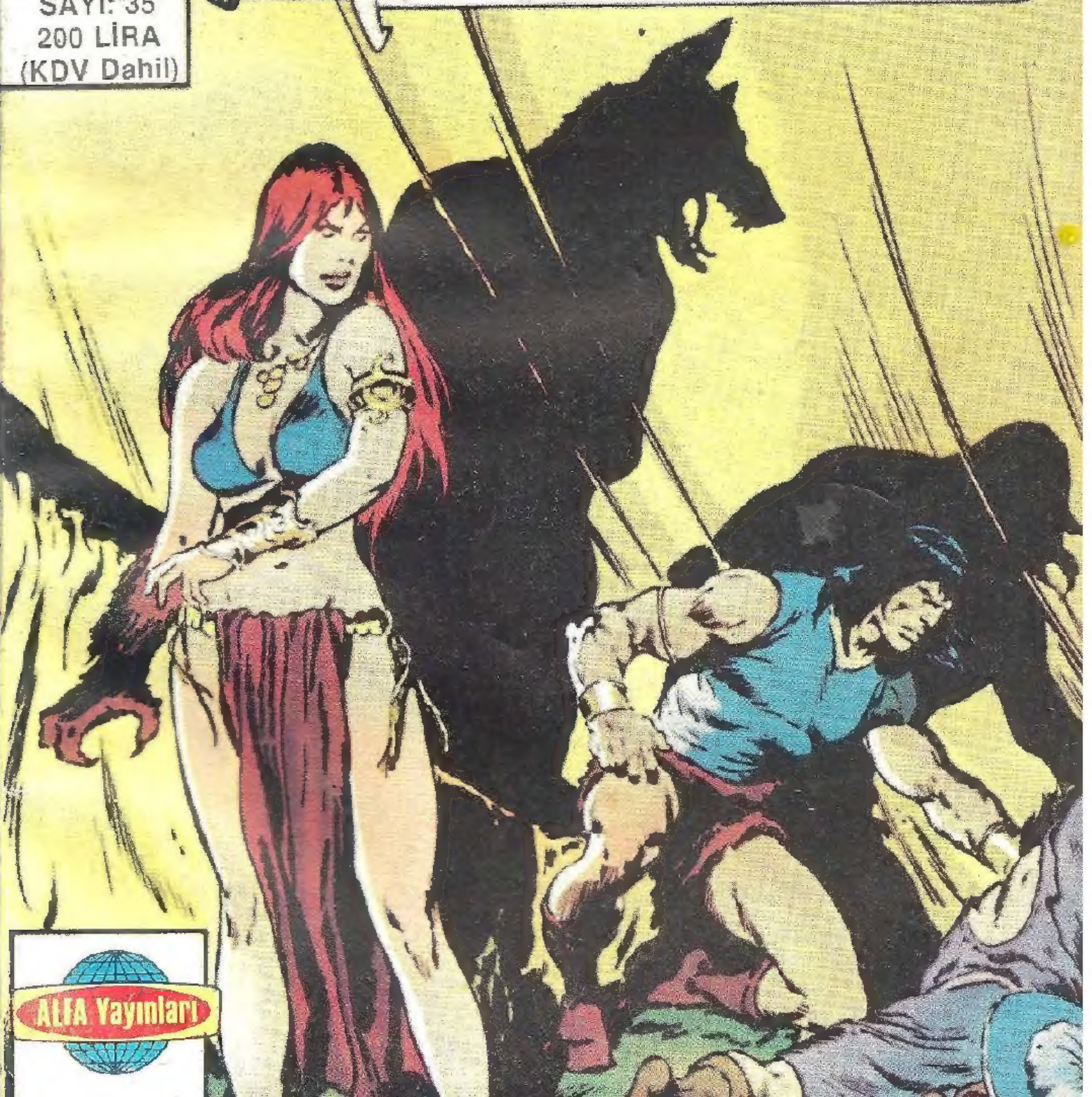




SAYI: 35
200 LİRA
(KDV Dahil)

CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı





... Şunu bilin ki Prensim, kaban okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar değinik fakat baltırdı. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç birkemeyen bu kara saçlı, sahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandalı ayadının altında çiğnemek istiyordu.

— Bir Nemedy efsanesinden—

Stan Lee
PRESENTS:

CONAN THE BARBARIAN™

YOLDAN
BİR VAHŞİ
GELİYOR.

KAFATASI NEHRI'NİN SIRRI

ÖĞRENMESİN...
TANRI ONU KORUSUNP.

YAŞLI ADAMIN
KÖR OLDUĞU.
NLI CONAN ÇOK
UZAKTAN FARK
ETTİ.

AMA DAR GÖ-
RÜŞLÜ KİŞİ-
LER DE BİR
ANLAMDA
KÖR SAYI-
LIRLAR.

ROY THOMAS & JIM STARLIN & AL MILBROM
WRITER ARTISTS

FEATURING THE HERO & FREELY ADAPTED FROM
CREATED BY A PLOT BY
ROBERT E. HOWARD JOHN JAKES

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 3

Copyright ©1985 Alfa Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,
Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.'ne verilmiştir.





TEK GÖZLÜ DEVİN KIPIRDAYAN GÖLGESİ
CONAN'A ÖLDÜRÜCÜ VURUŞTAN KAÇABİL-
MESİNİ SAĞLAYAN ZAMANI VERDİ...



ANCAK ATI O KA-
DAR SANSIZ
DEĞİLDİ...

CROM!



SENİ DEV
TASLAGI Bİ-
CİMSİZ YA-
RATIK!

ÖLDÜRDÜ-
GÜN HAY-
VAN SEN-
DEN DE-
GERLİY-
Dİ!

ONUN
İÇİN SENİN
DE SONUN
AYNI OLA-
CAK!

SEN...
HANU-
MAN'I
YARA-
LADIN!

SİMDİ
HANUMAN
DA SENİ
YARALA-
YACAK!

BU VURUŞUN
ŞİDDETİ E-
ĞER ÇELİK
YERİNE TE-
NİNE DEĞ-
MİŞ OLSAYDI
GÖVDESİNİ
PARÇALARDI.

CONAN BUNU
BİLİYORDU...

BÖYLE BİR PO-
ZİSYONDA BİR
KILIÇ...

OK OLARAK
DAHA İYİ
İŞ GÖRÜR
DÜ...



CONAN GÖRMEDİĞİ VE BİL-
MEDİĞİ BİR NEDENDEN
DOLAYI YAPTIĞI BUKAV-
GADAN SONRA BİRŞEY
İÇMEYE GEREK DUYDU.



AMA YOL NEDEN-
SE OLDUĞUN-
DAN UZUN GÖ-
RÜLÜYORDU.

YARALARINDAN
KAN SIZMAYA
BAŞLAMİŞTİ.

... SONUN-
DA VADI-
YE VAR-
MIŞTİ...



SONUNDA NEHRE VARDI.
GİNDİ CONAN ONUN ADI-
NI VE HAKKINDA SÖYLE-
NENLERİ ÇOKTAN UNUT-
MUSTU.



SU TENİNE DEĞDİ-
GİNDE İYİ GELDİ...
KANA KANA İÇME-
YE HAZIRLANDI-
GİNDİ...



BİRDENBİRE YAŞ-
LI ADAMIN KÖ-
TÜ LUYARISINI
ANIMSADI...



KARŞISINDA ÖLÜMÜN BE.
YAZ SIRITAN YÜZÜNÜ
GÖRÜ... SUDAN HEMEN
ÇIKIVERECEK GİBİ...

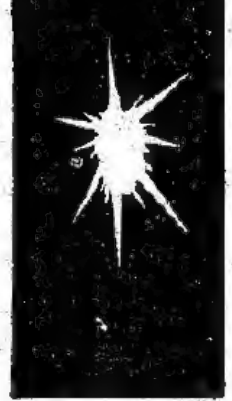
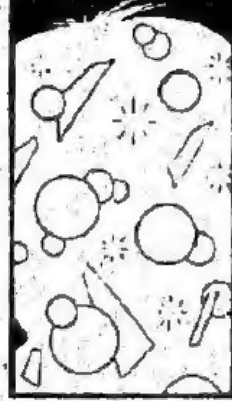
SONRA BİR.
DENBİRE...



BOĞULDUĞU
NU HİSSETTİ.



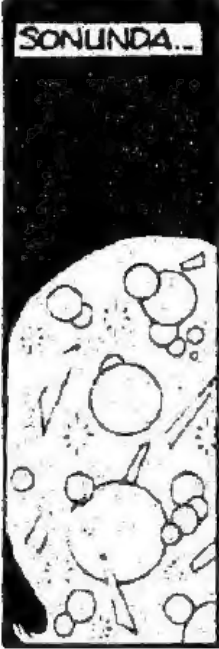
KARANLIK...



SEN...



SONUNDA...



UYANDIN!
BU İYİ
İSTE!



ÇÜNKÜ SIFALI BİTKİLER
EĞER YETERİNCE ERKEN
KULLANILIRLARSA VE
VÜCUT DAYANIKLIYSA
İŞE YARARLAR.



SANIYORUM VÜ.
CUDUM YETERİNCE
GÜÇLÜ... EĞER SÖZ
ETTİĞİN BUYSA!

Bİ
ARADA
NEDEN.
SÖZ ED
YOR
SUN?
...VE SEN
KİMSİN?

ADIM
NAİA!

VE BUN
LAR DA
KÖYÜN
YAŞLI
RI.



KÖYÜN YÖNETİCİ
Sİ OLAN BABAM
THUR BALD'DAN
DA YAŞLI.

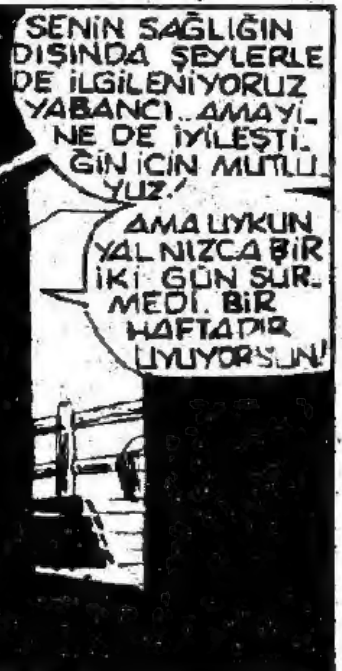
BU YERDE
SONUNDA
BİR ŞEY KONU.
ŞABİLECEK
BİRİNİ BUL
DUGUMASE
VİNDİM.



AMA BÖYLE BİR
TÖREN NİYE?
YALNIZ BİR YOL
CU BİR GÜN U.
YUDU DİYE Mİ?



SENİN SAĞLIĞIN
DIŞINDA ŞEYLERLE
DE İLGİLENİYORUZ
YABANCI. AMAYI.
NE DE İYİLEŞTİ.
GİNİCİN MUTLU
YUZ.



AMA UYKUN
YALNIZCA BİR
İKİ GÜN SUR.
MEDİ. BİR
HAFTADIR
UYUYORSUN!



"NEHRİN DOĞDUĞU YERİN
YAKININDA OLMUS OL-
MASINI YEĞLEDİĞİMİZ
BİRİ YAŞAR..."



"...ADI SOPHOS GÜÇ-
LÜ BİR ADAM. GÜÇÜ-
NÜ ARTTIRMAKTAN
BAŞKA BİR ŞEY DÜ-
ŞÜNMEZ."



SEYREK OLARAK ÇOK U-
ZAKLARA YOLCULUKLAR
YAPARDI VE SON YOLCU-
LUĞUNDA EVİNE BİRİNİ
GETİRDİ. ANAXİMANDER
ADINDAKİ BU BÜYÜCÜ-
NÜN NEREDEN GELDİĞİNİ
VE GÜCÜNÜ KİMSE BİLMİ-
YOR."



"BÜTÜN BİLİNER GECE
GÜNDÜZ DEMEN ÇALIŞTIĞI.
BÜYÜLÜ KAZANLAR KAY-
NATIP EFENDİSİ SOPHOS
İÇİN KARANLIK İŞLER ÇE-
VİRDİĞİ..."



"İLK GÖRDÜĞÜMÜZ
SATODAN DIŞARI DOĞ-
RU UZANAN BİR SU
YOLU OLDU. KAYNAT-
TIĞI LAPANIN KOR-
KUNÇ ARTIKLARINI..."



"O DA AKINTIYLA AŞAĞI DOĞ-
RU AKIP UYKUDAKİ HABER-
SİZ BİR ŞEHRE ULAŞTI"



"RENGİNDEKİ ÇOK HA-
FİF DEĞİŞİKLİĞE AL-
DIRMAKSIZIN İÇTİK.
BAŞKA NEREDEN SU
BULABİLİRDİK Kİ?"



"BU EİZİ BİR GECE İÇERİ-
SİNDE BİRDEN DEĞİŞTİRDİ"



"VE BİZİ GÜN İŞİĞİNDAN
KORKAN ZAVALLI YARATIK-
LAR YAPTI..."



"EVET. AYIN İŞİĞİNDAN Bİ-
LE KORKAR OLDUK"



ACIKLI BİR
ÖYKÜ. ANCAK
GÖRDÜĞÜM
KADARIYLA
SİZE VE Kİ-
ZİNİZE BİR
ŞEY OLMA-
MIŞ.

SOPHOS DENİ-
LEN BU ADA-
MIN EMRİN-
DE ÇOK ADA-
MI MI VAR KI-
TOPLANIP SİL-
DIRMIYOR-
SUNUZ?

GÖS-
TER-
ONA
NIVAN!



YALNIZCA BİR-
KAÇ KÜÇÜKSİ-
VİLCE GÖRE-
CEKSEN YA-
BANCİ...

AMA VÜCUTLA-
RI GÜNDEN GÜ-
NE ERİKEN
ADAMLARIN E-
LİNDEN NE GE-
LEBİLİR?



HELE BU
HALDE? BİZE
YARDIM
ET YABAN-
CI. LÜT-
FEN?



YARDIM
EDECE-
GİM.



AMA BENİM DE KURAL-
LARIM VAR. VE GENEL-
LİKLE KILICIMIN KAR-
ŞILIGINI İSTERİM.

ÇOK AZ PARAMIZ
VAR AMA KÖYDE
HOSUNA GİDEN
HERŞEYİ ALABİ-
LİRSİN.



HERŞEYİ?



ÖYLEYSE
THURİBALD...



KARAN-
LIK BAŞTIR.
DİGİNDA...

GÖRÜNDÜ.
GÜ KADARIY-
LA İÇERİ GİR-
MEK PEK KO-
LAY OLACAĞA
BENZEMİ-
YOR

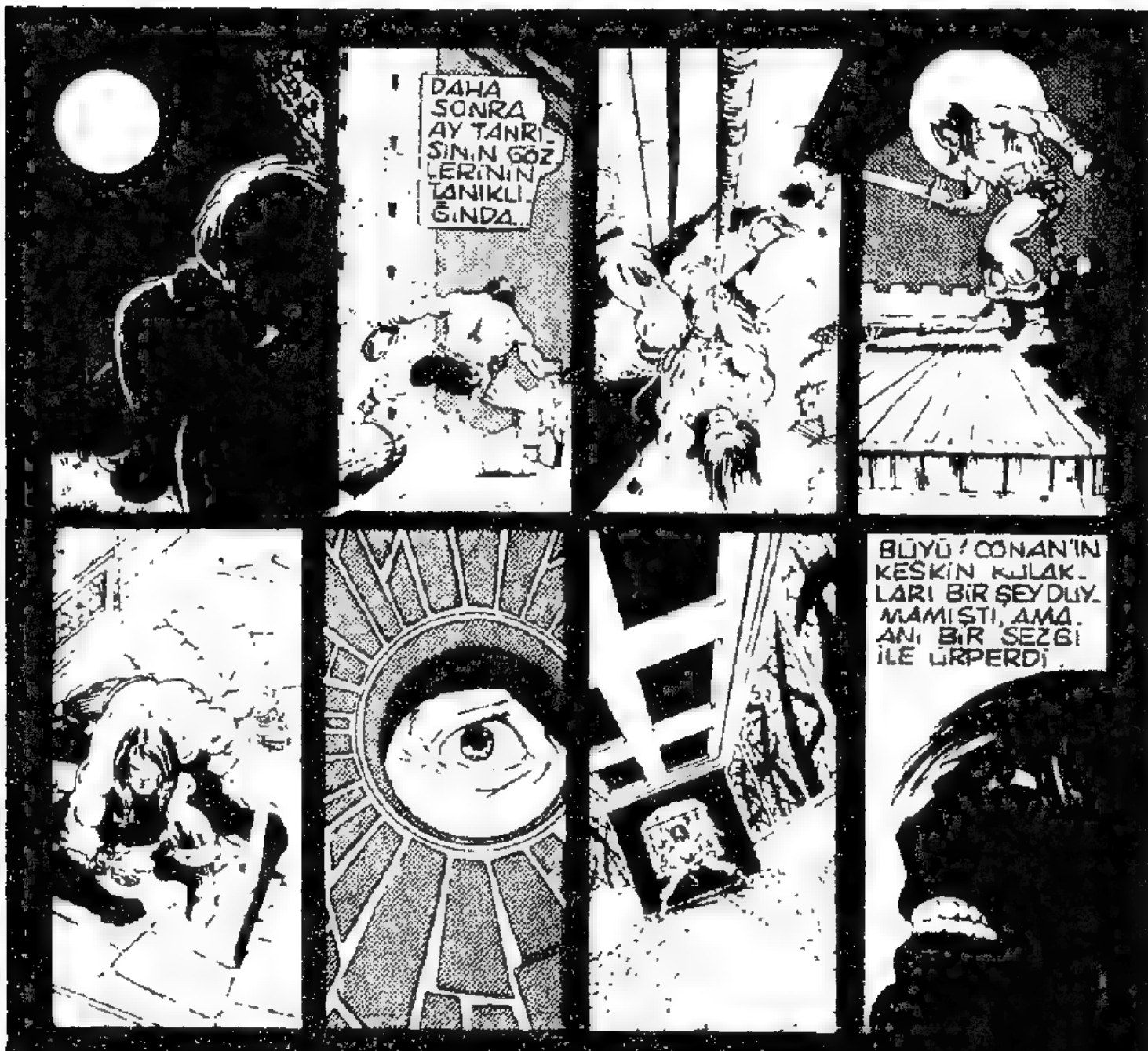


ÜSTELİK İŞE
BAŞLAMADAN
ÖNCE ÖĞREN-
MEK İSTEDİĞİM
BİR ŞEYVAR.

SOR.



BABAN SORUMLUYA-
NİTLAMADI. KÖYÜN
DİĞER İNSANLARI-
NI ETKİLEYEN BU
FELAKETLERDEN
BABAN VE SEN
NASIL KURTUL-
DUNUZ?



DÖNDÜĞÜNDE
ÖNÜNE BÜYÜK A-
ĞAÇ-METAL KARI-
ŞIMI BİR KAPI-
NIN SESSİZ-
CE KAPAN-
DIĞINI
GÖRDÜ.



BENZERİ BİR
KAPI DA HE-
MEN ARKASI-
NA KAPANDI.



VE BÖYLECE KUZEY-
Lİ BARBAR BÜYÜ
LERLE DOLU BİR
ŞATODA TEK BA-
ŞINA BİR KURT
GİBİ TUTSAK
KALDI...



BİRDEN GER-
CEĞİ
GÖRDÜ...



KİM OLDUĞUNU
BİLMİYORLUM AMA
YİNE DE ÇOK DİK-
KATLI OLMAM-
YIM YABANCI

ADIM SOPHOS... VE
DUVARLARIN BİLE KİL-
İMLERİ OLDUĞU BU
ŞATODA HABERİM
OLMADAN BİR A-
DIM BİLE ATAMAZ
SIN.

KENDİN
İÇİN BİRŞEY SÖY-
LEMEYECEK MİSİN?



DOĞRUSU BÖYLE DAV-
RANIP KÖY LİLERİN
YOLLADIĞI DİĞER KOR-
KAKLAR GİBİ SİZLİN-
MAMAN
OLUMLU
BİR DAV-
RANIS.



SİMDİ
SENDEN
AYRIL-
MAM
GEREK

AMANE DE
OLSA İYİ BİR
EVSAHİBİ
OLARAK.



SENİ
YALNIZ



...BIRAKMIYA-
CAGIM.



YENİ AÇILAN KO-
RIDORUN KARAN-
LIGININ İÇİNDEN
İNANILMAZ BÜ-
YÜKLÜKTE BİR
DEV ÇIKTIĞIN-
DA CONAN
GÖZLERİNE
İNANAMADI

DEV HANUMAN'IN
BİR İKİZİ OLAMAZ.
DI.. ZATEN O DA
AZ ÖTEDE KA-
YALIKLARDAN
AŞAĞI DÜŞMÜŞ-
TÜ...

AMA GENE DE İKİZİ
GİBİYDİ.. YA DA BU BAK-
BİRE BİR DEVDİ. KOCA
BALTASIYLA BİR VU-
RUŞTA KILICININ YARISI-
Nİ GÖTÜRÜMÜŞTÜ.

İLK VURUŞ CONAN'IN
BAŞINI SİYİRİP
GEÇTİKTEN SON-
RA SALDIRIYA
UGRAYAN
DÖNDÜ.



VE KIL-
ICININ
GERİ KAL-
LANIYLA
KENDİSİNİ ZA-
FERE ULAŞTIRACAK
YOLDA ÇABALAMAYA
BAŞLADI.

KOLUN ÇOK
UZUN FEV...
YA DA DEVİN
HAYALETİ.

ARTIK
SANIYORUM
K. BU MAY.
MUN GİBİ
KOLLARIN-
DAN KUR-
TULABI-
LIRIM.

VE GÖGSÜNÜN
ARDINDA GERÇEK
BİR KALP OLUPOL-
MADIGINI ÖGRE-
NEBİLİRİM.

ÖYLEYSE
HİÇ DURMA
BARBAR!
YAP...



YAPACAĞIN ŞEY
GRANDALL'A İYİ-
LİK ETMEK OLUR.



BLİNÜ ANLAYAMADIM?
SEN ÖLMEK Mİ İSTİ-
YORSUN?

SEN GRANDALL OL-
SAYDIN İSTEMEZ-
MİYDİN?

ANAXİMAN-
DER BENİ GE-
Rİ YOLLAYACA-
GINI SOYLUYOR
FAKAT...



NE DEMEK İSTEDİĞİ-
Nİ ANLADIM SANIYO-
RUM. BELKİ SANA
YARDIM EDEBİLİRİM.
EĞER BENİ SOPHOS'
UN YANINA GÖTÜ-
RÜRSEN!

YARDIM MI?
ONLAR DA BÖY-
LE SÖYLEMİŞ-
LERDİ!



AMA BEL-
Kİ.. SEN
FARKLISINDIR
EVET! SENİ
ONLARA GÖ-
TÜRECE-
GİM!



MITRA ADINAI
SANIYORUM SO-
NUNDA BECER-
DİK SOPHOS.

BİNLERCE
TECRUBEDEN BİN-
LERCE HATADAN
SONRA BAŞARDIK
BENİ BURAYA GE-
TİRMENE NEDEN
OLAN SİRRI BUL-
DUĞUMUZA İNA-
NIYORLUM.

İYİ! ANCAK
HER ŞEYE RAĞ-
MEN ANAXİ-
MANDER, AMA
DOĞRUSU BEN
PEK SABIRLI
DEĞİLİM.



AMA OLMAN GEREK,
SEVGİLİ SOPHOS, SKELOS'
UN DEMİR, ÇİLTİ KİTAP-
LARINDA ÜSTÜ KAPALI
SÖZLÜ EDİLEN BÜYÜLE-
Rİ ANLAMAMIZ İÇİN.
KOR VATHELOS'UN
BÜYÜLERİ.. BÜTÜN USTA-
GİMA RAĞMEN BU İŞ AY-
LARCA SÜRDÜ.. NEHRİN
ALT KISMINDA YASAYAN
LARIN ACILARI KADAR

SENİN BE-
NİM İÇİN ON-
LARIN BİRER
HAYVANDAN
FARKI YOK!



DOĞRU. ASLINDA BU KADAR
AZ ADAMIN VARKEN KO-
LAYCA SATOYA SALDIRA-
BİLİRLERDİ.

ASLA BİR
ŞEY YADAMAZ-
LAR BÜYÜCÜ!
HANUMAN
VE GRANDALL
BURALARDAY-
KEN BU BÖL-
GEYE SOKULA-
MAZLAR BİLE

AH...
HANUMAN
VE GRAN-
DALL'EVET

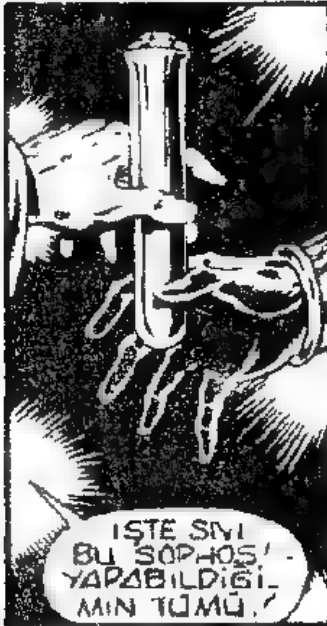


TABİİ DİKLİYİ
TAMAMEN U-
NUTMUŞTUM.
BİR ZAMAN-
LAR ONLARIN
NORMAN Bİ-
RER ADAM
OLDUKLARI-
NI DA...

YALNIZ
İKİMİZON-
LAR İÇİN
KURTU-
LUŞ OLMA-
DIGINI Bİ-
LİYORUZ.
HEP ÖYLE
KALACAK-
LAR!



ÖSTELİK BUGÜN
DE HIÇ O KA-
DAR UZAKTA
DEĞİL!





ARTIK BURADA
DAHA FAZLA
KALMAN GEREK.
MEZ. KÖYLÜLE
Rİ GÜLÜNÇ
İNSANLAR HA-
LİNE SOKTUK.



ARTIK BÜYÜK
KENTLER BİZİM.
ALTIN HALİNE
GETİRDİĞİMİZ
BU HEYKEL GÜ-
LÜMÜZÜN YE-
TERLİ.



NEDEN GÖZ-
LERİNİ SÖY-
HOS A DİK-
TİN?

ARKA-
NA BAK-
SANA
ADAM!



TLİM TANRILAR
ADINA / GRANDALL
ÇOKTAN SENİN
İCABINA BAKMIŞ-
TIR SANIYORDUM.

DEMİN ADIMI
BİLE BİLMİ-
YORDUN.

AMA BENİ ÖLDÜR-
MEYİ DENEDİN /
GÖVDEMİ AKBA-
LARA ZİYAFET OLA-
CAK BİR YERAT-
MAYI İSTEDİN.

EYET. CROM ADI-
NA / GELİN AKBA-
BALARA ÇOK Yİ-
YECEK ÇIKACAK!



...VE ÇAKALLAR
YEMekten PAT.
LAYACAKLAR.



HEPSİNİ ÖLDÜR
ME YABANCI!
SENDEN YAVA
SİM AMA
YİNE DE

GRANDAL GE.
LİYOR/GRAN
DAL GELİ.
YOR.

DEVLER.
DEN BİRLİBİ
ZE KARŞI
GELİYOR.



İNSANLARIN BAĞ.
LILIKLARINI KUL.
LANDIN SOPHOS.
ANCAK YALNIZCA
ONLARA SANS
İANİYABİLDİ
GİN SÜRECE
KULLANDIN.

DURSANA ADAM!
KAVGA ETMEMİZ
GEREKMEZ!
GEREKMEZ!

Bİ GECE
BURADA
ALTIN YA
PİLDİGİNİ
GORDUN

SENİ
ÇOK ZEN.
GİN EDEBLİ
LİRİM. HAT
TA KRAL

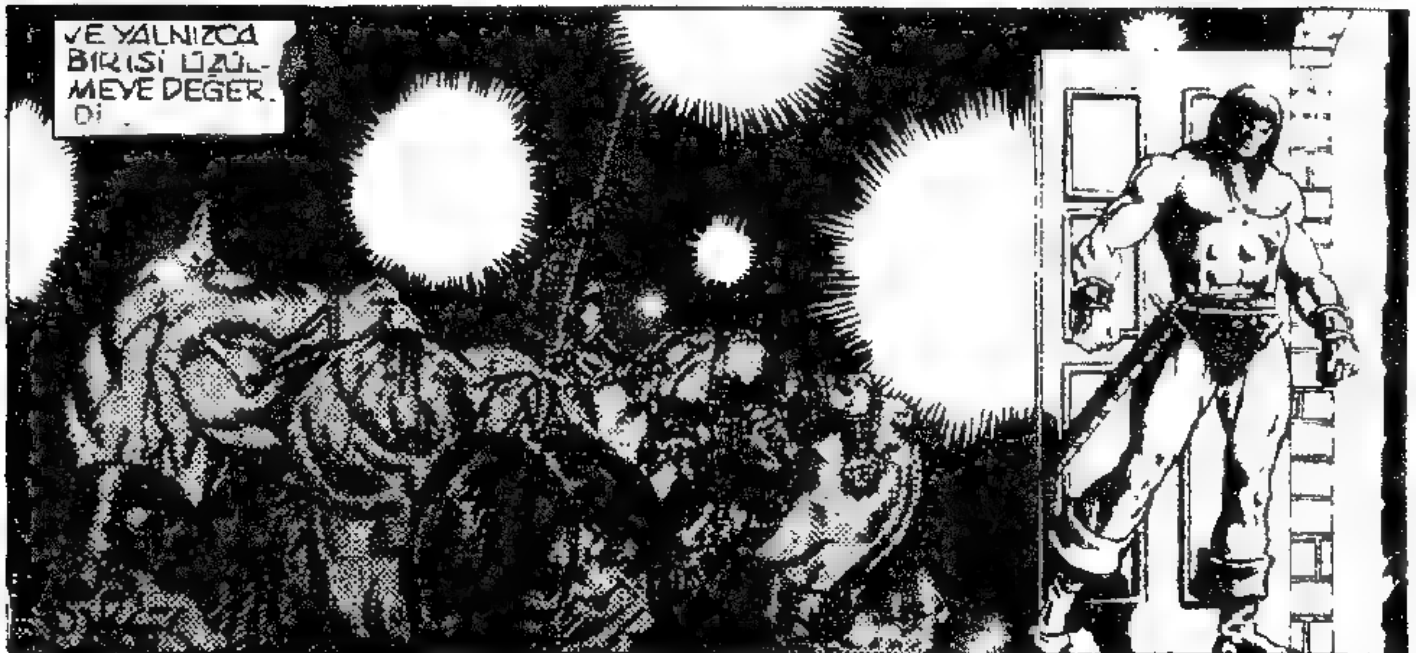


ÖLMEDEN
ÖNCE KRAL
OLACAGIMI
RUYAMDA
GÖRMÜŞ
TUM

AMA CROM
TANIKTIR KI,
O TACI KAZAN-
MAK NİYETİN.
DEYİM SATIN
ALMAK DE-
GİL!

BENİ KAN-
DIRMAK İÇİN
LİĞRAŞMA
SOPHOS!

BEN
İSİMDEN
MEMNUN
NUM...





Star Lee
PRESENTS!

KING CONAN

Featuring The Epic Adventure
Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG ADENICH - MARK SILVESTRI - RICHARD VILLAMONTE - JOE ROSEN - GEORGE ROUSSOS - LOUISE JONES - JIM SHOOTER
WRITER PENCILER INKER LETTERER COLORIST EDITOR EDITOR-IN-CHIEF

BUYU CEMBERI

KUSLU JUMBASSA
ÖFKESİNİ KUSARKEN
YEKHİTALİ URAZAI
SABIRLA ONLU DİNLER.
KEN...

OPHIRLI BU
YÜKLÜ SCYLANA
DA ON ADIM
ÖTEDEN KART
LARDAN BİR
ŞATO YAP
MAKTAYDI...

TÜM ADAMLAR
RİMİZ DEFALARCA
BASARISIZLIĞA UĞ
RADILAR... MİMLUS
VE KAZI DARWENNA
CYNARA İLE ÖLÜM
VERİCİ TARANTIA
NIN ALTINDAKİ
MEZARLIKTAKİ
YARATIKLAR HİÇ
BİRİ BECERE
MEDİ!

EYET JUMBAS
SA... KABAK TA.
DI VERDİ ARTIK.

ZAMM
NİMİZ
VAR.

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation. Used with permission. 22

Copyright ©1985 A la Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,
Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti'ne verilmiştir.





KUŞLU BİLE BU FİKRE ALIŞMIŞTI...

EVET... HATTA
SONUÇLU HAK.
KINDA BAH.
SE GİREBİLİ-
RİZ.

İÇİMİZDEN HAN.
GİSİ ONUN DERİ-
SİNİ ÖNCE YÜ-
ZERSE ÖDÜL-
NÜ O ALIR.



YANI BİZİM
GİBİ BİR ÜÇ-
LÜYE AKI.
LONYA'NIN
OLUŞTURA-
CAĞI GÜÇ
KAYNAĞIN-
DAN BAŞKA.

PEKİ YA
ÖDÜL TİM-
BASSA? YA.
Nİ AKILON.
YA'DAN
BAŞKA?



NEDEN SENİN
SİHİRLİ KÜREN
OLMASIN?
SCYLANA?

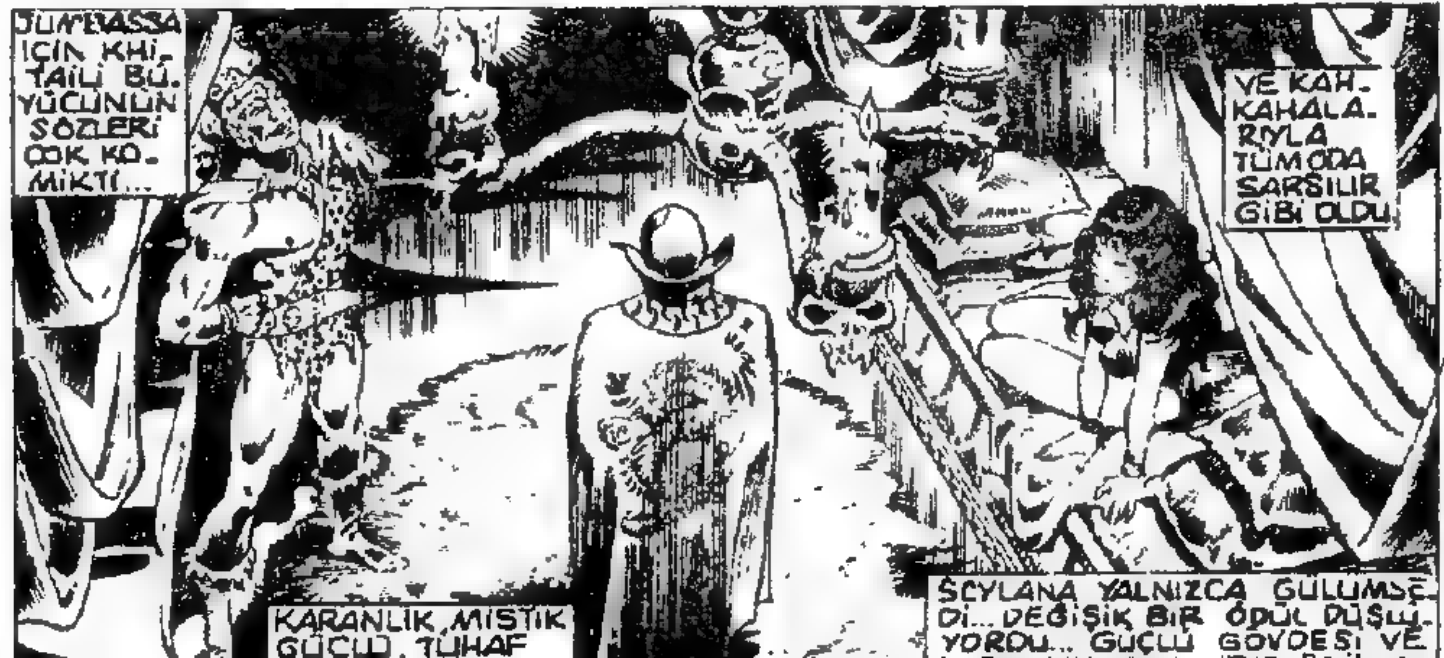
LIRAZAI VE BEN.
ÇAĞLARDIR BUNA
HAYRANIZ.

EVET. BÖYLE
BİR ÖDÜL HÖ-
ŞUMA GİDER.



PEKİ YA
BEN KAZA-
NIRSAM? O
ZAMAN BE.
NİM ÖDÜ-
LÜM NERİ-
LACAK?

TATMİN
SCYLANA.. SE-
NİN UZUN Sİ-
KİNTİLERİN
SON BULA-
CAK...



JUMERASSA
İÇİN KHI-
TALI BU
YÜCÜNÜN
SÖZLERİ
ÇOK KÖ-
MİKTİ...

VE KAH.
KAHALA.
RYLA
TUMODA
SARSILIR
GİBİ OLDU

KARANLIK, MİSTİK
GÜÇLÜ, TUHAF

SCYLANA YALNIZCA GÜLÜMSE-
Dİ... DEĞİŞİK BİR ÖDÜL DÜŞÜ-
YORDU... GÜÇLÜ GÖVDESİ VE

TARANTIA'HI.
BÖRÜ ÇAĞI.
NİN EN GÜÇ-
LÜ ÜLKESİNİN
BAŞKENTİ...

BU OLAGANUS.
TU UYGARKRAL-
LIK ŞİMDİ BİR
KİMMERYALI TA-
RAFINDAN YÖNE-
TİLİYORDU...

CANINI SIKAN BİR SEYMI
VAR BABA? DEMİR LEJYO-
NUNUN TEFTİŞİNE HİÇ AL-
DIRMIYORSUN... ÜSTELİK
BU ADAMLAR SENİN Ö-
ZEL MUHAFIZLARIN...

BİRŞEY YOK
CONN... YALNIZCA KL-
SA BİR SURE ÖN-
CE BANA YÖNE-
LEN SALDIRILA-
RI DÜŞÜNÜYOR-
DUM...

CROM ADINA BU AYAK-
ANMANIN TEMELİNE İNEMİ-
YORUM BİR TURLU!

AMA BABA... SEN
ŞİMDİYE DEK ÜZEKİ-
NE GELEN HERKESİ
VE HERŞEYİ YENE-
REK OLAGANUSTU
BİR İŞ BAŞARDIN!

EYET AMA
BUNLAR Ö-
NEMİSİZDİ... Kİ-
ÇİK SALDIRILA-
RIN ARINDAKİ
GERÇEK GÜCÜ
ÖĞRENMEYİ
BAŞARAMA-
DIM CONN.

SANA YARDIM EDEBİLMEYİN BİR
YOLU VARSA BABA...

HAYIR
OĞLUM!

YALNIZCA KOS VE
YEMEKTE ANNENE EŞLİK
ET... BEN BİRAZ DAHA DÜ-
ŞÜNÜP SONRA GELE-
CEGİM!

OĞLUNUN
ARKASIN-
DAN GÜ-
RÜRLA
BAKAN
KRAL...

"EĞER SA-
NA YAR-
DIM EDE-
BİLİRSEM
BABA..."

HAFİFCE GÜ-
LÜMSEDİ...

SONRA İÇİNDEKİ GERGINLIĞI ATABİLMEK
İÇİN YÜRÜMEYE BAŞLADI. KENDİ KENDİNE
HOMURDANIYORDU...

CROM, MIT.
RA VE İSTHAR'IN
TÜM YARDIMLA-
RIYLA DA OLSA
BU SORUN HİÇ
BİR ZAMAN ÇÖ-
ZİLEMEYER...

DAHA DA BETERİ ALEX.
HİME DE QZULANEBİ-
LİR...SIRTIMA SAPLANAN
HAIN BİR HANÇERLE!

KENTİN BU YOKSUL BÖLGE-
SİNDE KRALIN DOLAŞTIĞI-
NA PEK SIK RASTLANMAZDI.
YANINDAN GEÇTİĞİ KİŞİLER
ŞAŞKINLIKLA BAKIYORLAR,
AMA YİNE DE HIÇBİRİ KO-
NUŞMUYORDU.

...ÇÜNKÜ CONAN'IN
ÖFKESİ VE BÜYÜK
GÜCÜ BİR EFSANE
OLMUŞTU.

BU KIVRIK TACA
DÜŞKÜNLÜĞÜMDEN
ÖTÜRÜ CROM LANET.
LESİN BENİ YA DA
GÜLSÜN BANA!

TAÇLAR,
ÖLMÜŞ ADAM-
LARIN HEYKELLE-
Rİ İÇİNDİR...YA
DA YAKINDA
ÖLECEK BU
DALALAR
İÇİN...

CEŞMENİN
İÇİNDEKİ YÜZ
ALAYLA BA-
KIYORDU.

SONRA CEŞME TITREMeye VE SU KAYNA-
MAYA BAŞLAYINCA TUHAF BİR MASKE
YE DÖNÜŞTÜ.
MITRA VE İST.
HAR'NEDİR BU?

...VE SONUNDA YEPYENİ BİR YÜZ OLDU...

BEN...URA
ZAI'YIM CO-
NAN...SENİN
YAŞAMINA
VE TAHTA-
NA YÖNE-
LİK SALDI-
RILARDAN
SORULM,
BU ÜÇ BÜ-
YÜCÜ-
DEN BİRİ-
YİM...

NE? AMA
MEDAL?

AKILONYA MİSTİK AÇIDAN GERÇEKTEN,
ÇOK ÖNEMLİ BİR BÖLGEDE. EĞER TÜM
TAŞINDA TOPRAĞINDA AN-
LAYAMAYACASIN KADAR
KARMAŞIK BİR
GÜÇ VAR...

DÜNYA BÜYÜK
CÜLERİ BUNU
BİLSELERDİ.

...BİRDENBİRE TACINI BA-
SINDAN DÜŞÜRMEYE YETE-
CEK KADAR SORUN

SANA OLAN DOLAYLI SAL. DİRİLERİMİZ SIKICI OLMA. YA BAŞLADIGINA GÖRE NEDEN BİZE GELİP OYUNU BİTİRMİYORSUN? YOKSA SALDIRILARI SÜRDÜRÜ RÜZ VE SONLUDA QO. KERSİN.



EYET GELECE. GİMLEREYE?

YANIT OLARAK SUDA. Kİ YÜZ ERİDİ. VE CEŞ. MENİN ÜSTÜ YİNE BİR KARGASAYA BO. GÜLDÜ



BU KEZ UĞULDA. YAN BİR RÜZGAR

ESKİ BİR PARSÖ. MENİ DOSDOĞRU KRALIN ASIK YÜ. ZÜNE GETİRDİ.



BİR HA. RİTA...

SHHH!

HEMEN YAKALADI.



DAİRE İÇİNDE BİR ADA... YILLARCA BU SULARDA BELİT VE DİĞER KORSAN. LARLA DOLAŞTIM ORADA DAĞA. LARDAN BAŞKA BİRŞEY GÖRME DİM.

Zingara

Barahan Isles

Isle of Black Ones

ANCAK EĞER BU ADA BÜYÜLÜY. SE BELKİ DE DAVET EDİLENLERİN DİĞN. DA KİMSEYE QO. RUNMUYORDUR.

KLİSKUSUZ BİR TUZAK.. AMA BU QYKJYLI BİTİR. MEK İÇİN RİS. Kİ GÖZE ALA. QAGIM.



SON KEZ YALNIZ GİT. MEYE KARAR VERDİ. GİMDE BAŞKAA GE. LENLERDEN SON. RA EN YISI. A MACIM. KİMSE. YE AÇIKLAMA. YAYIM...

KARIM ZENOĞ. YA' YA BİLİ. İTİ. RAZ ETMESİNE FİRSAT KALMA. MALI.

BÖYLECE CABUCAK SARAYA GİRİP ÇIKTIK. TAN SONRA CONAN KRALİYET AHIRIN. QAN EN SEVDİĞİ ATINI SECTİ.



PRENS CONN SİZİ ARIYOR. DÜ KRALIM... SİZİ YEMEĞE BEKLİYOR. LAR...

TEŞEK KURLER



AMA ŞU AN YEMekten BAŞ. KA BİRŞEYE AÇIM...

VE AÇ. LIGIM DA ANCAK U. ZUN BİR YOLCU. GÜN SO. NUNDA BİTECEK.

NASIL İSTER.

YÖĞÜN BİR DUMAN KIVRILA KIVRI-
LA URAZAI'NIN KULEDEKİ ODASI-
NIN KUBBESİNE YÜKSELİYORDU.
YAYDIĞI EGZOTİK KOKU ESKİDOĞU-
NUN HAVALETEVİNİ ANIMLATIYOR-
DU.

SU MESA-
Jİ İLETİLDİ
KÜÇÜK DOST-
LARIM!

SİMDİ
DE SİZ-
LERİ...

AFESİNİZDEN O-
KARMA ZAMANI
GE-Dİ ARTIK.
SİZ VE BEN KUR-
NAZIZ. O YAZAN
ÖBUR İKİSİNİN
DAHA ÖZENLE
HAZIRLANACA-
GIZ.

SİMDİ EL-
SİN... TUZAK-
LARINIZI
KURUN!

HER ÜÇÜN
BİRİNE
BEŞ...

...TA Kİ ÜÇ BİR
OLANA DEK!

KARA GÜZELLİK-
TEKİ AĞLARINIZI
ÖRÜN KÜÇÜK-
LER!

ONUNTA-
CINI DÖN-
DÜRECEK
MANDA-
LAS'I YA-
RATIN!

VE BANA ÖLÜLE-
MEYECEK ÖDÜL-
LERİ SAĞLAYIN!

HOMUNCULU'LERİN
OLAGANÜSTİ' ÜRE-
TİMLERİ KARŞISINDA
SEVGİYLE GÜLÜM-
SEDİ.

ÇÜNKÜ KENDİSİ
BİR BAKIMA ON-
LARIN BABASIYDI.

GÜÇLÜ DOĞU GÜNEŞİNİN IŞINLARI
KRALİCE ZENOBYA'NIN SABAH
BANYOSUNU AYDINLATIYORDU.



CONAN'I ME-
RAK EDİYORUM
SAREN / UYANDI
GİMDA YATAK-
TA YOKTU.

NEREDE OLABİLECE-
ĞİNİ BİLİYOR MUSUN?

ÖZÜR DİLE-
RİM AMA
KRALI HİÇ
GÖRME-
DİM.

NE? KRALI
CEM / BANYO
KRİSTALİNİZ
DE BİR KA-
ĞIT VAR.



KAĞIT MI?

VER BAKAYIM
SAREN... EĞER
DÜŞÜNDÜĞÜM
SEYSE...



ÖYLEYDİ..



ZENOBYA...
BALIĞA GİDİY-
RUM... BÜYÜK AV
OLACAK. BİR SÜ-
RE DÖNMEYE-
BİLİRİM.
MERAK ETME
CONAN

KALIN KAFALI
BARBAR KÖ-
PEK.



DERHAL TROCERD İLE PROS.
PERO'YU ÇAĞIR. VE ONLA-
RA KRALLIĞIN BİR KEZ QA-
HA KRALSİZ KALDIĞINI
SÖYLE.



HEMEN ZENOBYA...

O GECE KENTİN GÜNEY DOĞU BÖLGESİNDE
GÖLGELER ARASINDA BAZI KİŞİLER YARDI...

BUNLARI NE-
DEN SAKLAMA-
MIZ GEREKTLİ
GİNİ ANLAMI-
YORUM!

SİLAHLAR KAN
DÖKMEK İÇİNDİR.
BİR KİLERDE
SAKLANMAK
İÇİNDEĞİL!

EVET..KAN.
ROLASI BAR.
BAR KRALA
SALDIRMADAN
DAHA NE KA-
DAR BEKLE-
YECEĞİZ?

DAHA DA ÖNEMLİSİ DOS.
TUM BİR DAHA Kİ ÖDEME
YE DEK NE KADAR BEK-
LEYECEĞİZ?

VAMA
ŞİMDİYE
DEK İYİ
PARA Ö-
DEDİLER

BÜ YÜZDEN
BEKLEYECE..
GİZ VE...

EN AZINDAN ÜÇ GÜN.
EN ÇOK DA BEŞ GÜN.
AYAKLANMA İÇİN
HAZIRLIKLARINIZI
HIZLANDIRIN!

ONLAR...DUYARDAN
ÇIKIYORLAR...

AMA YÜZLER TAŞLARIN ARDINDA
KAYBOLMAYA BAŞLAMISLARDI BİLE

VE O ANDA
UZAK GU-
NEYDE...

SENİ DOSDOĞRU
OLUŞME SÜRMÜŞÜM İKİ GÜN İÇİNDE Mİ.
DEĞİL Mİ? AMA BA-
ÇAKLARIN SENİ ÖZ-
GÜRLÜĞÜNÜ KA-
ZANDIRDI. ARTIK
İŞİME YARAMAZ.
SİN!

ŞANSIN VARSA BİR
LEŞİR EVE DÖNÜŞ
YOLUNU TUTAR.
SİN!

SABIRSIZ
BİR BUDALA
OLDUĞUM İ-
ÇİN CROM
KAHRETSİN

BANA GELİNCE... YA
YA OLARAK DENİZE
ULASHMAM HAFTA
LAR SURECEK...

BU VAR OL
MAYAN ADAYI
BULMAM DA GÜN
LER ALACAK.

ÖYLE SA
YILMAZ
BARBAR
KRAL.

TIPKI SENİN GİBİ BİZ DE U.
ZUN YOLCULUKLARDA
SABIRSIZIZ.

GERCEKTEN
UZAZMI SA
NA O HARI
TAYI VERDİ.
GİNDE YET
Kİ SINIRI
NI ASMIŞTI.

EH--?!



MITRA VE
İSTHAR.

JUMBASSA HAKLI AMA YİNE DE
CONAN... BU KA... YAKINDA YÜZÜ.
GIDA ARTIK GE... ZE GELECEĞİZ. O
REKSİN MEN... ZAMANA DEKİNCE
OLMAYACAK... PARMAKLARIN
NAZİK TEMA
SINI DÜŞÜN

HARİTADA
OLUŞAN YÜ
ZÜN ALEVI
ARTTI...

VE SONRA KORKUNC BİR HIZLA KAYA
LETİ ANDIRAN BİR SİS TARAFINDAN
SİLİNİP YOK OLDU.

ARTIK ÜÇÜNCÜ DE GÖRMÜŞ OLDUM... İNCE
YÜZLÜ OLANINI SUDA, GENİŞ YÜZLÜSÜ
NU PİŞLİKTE VE KADINI DA ALEVLERDE...



ADLARI
NI BİLE
BİLİYÖ
RUM VE

NE? YER
AYAGIMIN
ALTINDA SAL
LANIYOR...



...GEMİ GİBİ
BİR SALMIŞ

KİMSİN?
DENİZE NA
SIL ULASA
BİLDİM?



BANA YANIT
VER, YOKSA...



BİR KİM...



SOLDAKİ,
DOĞULU OLAN
İNCE YÜZLÜSÜ
NE UYAR...

ORTADAKİ
DEV BİR KİŞİ
KİLİBESİNE
BEN ZİYOR...

SAGDA
OLANI İSE
KIZA KALLI
YOR... O DA

DEMEK Kİ A.
DA YARMIS
VE BEN DE
BUYUYLE O
ADAYA U.
LASTIM.

KUŞKUSUZ Yİ.
NE BİR TUZAK,
AMA EN AZIN
DAN BEN...
GÖZLERİM!

ARKASIN.
DA YUKSE.
LEN GÜNEŞ
URAZA'NIN
SOM ALTIN
DAN DOVL.
MİŞ KULE.
SİNİ ÇAR.
PIP ALEV
G.Bİ YANSI.
YORDU...

Bİ KAH.
ROLASI NOK.
TALAR GEC.
MEDEN HİÇ.
BİR ŞEY GÖ.
REMİYORUM.

GRRRRRRRRRRRR

HİÇ SES ÇIKARMADAN
HAREKET EDEN GÜÇLÜ
GÖNDELER.. YALNIZ ARA
DA SİRADA HOMUR.
DANIYORLAR.

BİR HARE.
KET OLDU.
GÜNÜ HİS
SEDİYO.
RUM. HER
YÖNEKİ.
LİÇ SAVUR.
MALI...

AMA
BUNLAR
NEDİR?
İBLİSMİ
ASLAN
MI?

EVET..
ASLAN
BUNLAR..
SESLERİN
DEN DE
BELLİDİ!

SİMDİ
GÖREBİLİ.
YORUM.

AMA BEN
DE BİR ZAMAN.
LAR AMRA Dİ.
YE ÇAĞRILI.
YORDUM.

SİMDİ BU
ADI GERÇEKTEN
YAŞAYACAĞIM
İSTE...

BOŞA ZAMAN
KAYBI... BEN BU
YÜCLERLE UŞ.
RAŞMAYA GEL
DİM... HAYVAN
LARLA DEĞİL.

YİNE DE BU
YÜ YAKINDA
BAŞLAYA.
ÇAK...

BEN EN
YAKINDAKİ
KULEYE
SALDIRIL
CA...

ÜÇ KULEDEN İLKİNE ULA
ŞAN CONAN, BİR KUMMER
YALI DAĞININ ÇEVİKLİĞİ
VE GÜÇLÜLÜĞÜYLE TIR
MANMAYA BAŞLADI.

ZENOBYA
İLE TROCERO TAK
TIGIMI HATALI BU
LURLARDI KİŞİKİ
SİZ... AMA PLAN
YAPARAK HARCA
YACAK ZAMA
NIM YOK.

SHREEEE

CROM'UN
KANI! SİM
Dİ DE KA
NATLI İBİS
LERİ ÜZERİ
ME SALL
YORLAR.

YİNE
ESKİSİ
KADAR
NET GÖ
REBİLİ
YORUM

AMA
ŞİMDİ
YALNIZ
BİR E
LİM VAR!

AYAKLA
RIM DA
YOK!

EN İYİSİ BİR AN
ÖNCE BİTİRMEK... VE
SON BÜYÜCÜNÜN DE
KAFASININ YERE DÜŞÜ
GÜNÜ GÖRMEDEN DİN
LENMEMEK... BÖYLE
CE KAFAM ENDİŞE
LERDEN ARINMIŞ OLA
RAK KARİMA DÖNEBİL
RİM... ACABA ZENOBYA

AAIIIEEE

EFENDİLE
RİNE SUNLARI
SÖYLEMEK
İSTERDİM.

DİREKT
YAKLAŞ
MI HİÇ DE
KOLAYLAŞ
TIRMIYOR.
LAR DOĞ
RUSU...



AMA BU DURUM.
DA KENDİME SÖY.
LEYECEĞİM BİR
ŞEY VAR!

BEN
INKAR E
DİLEMEN!

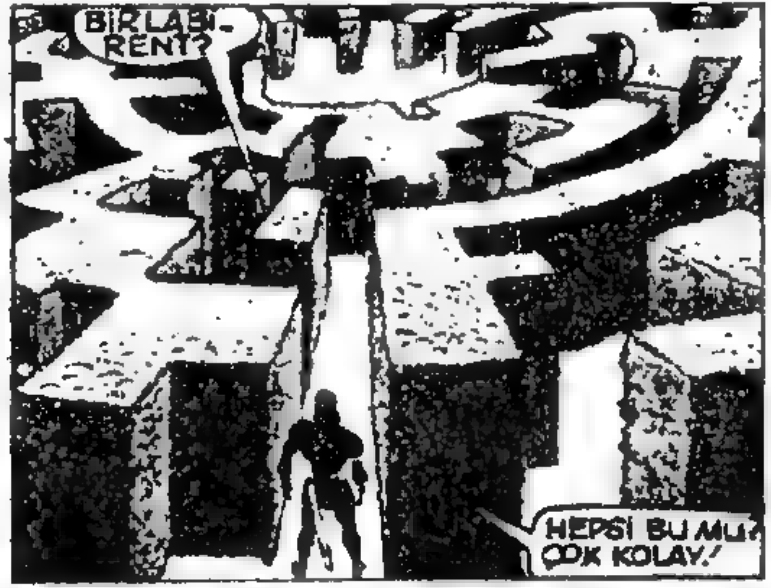
VE SON İBLİS DE KANAT ÇIRPMALARINI
LA DÜŞERKEN CONAN KULEYE ULAŞTI.



SİMDİ İŞ BU
YÜCÜ JUM.
BASSA'YI
BULMAK.
TA...

BÜTEKİL
LÜBE BİR
DÜZİNE KİŞİ
KÖYÜNDEN
BİLE DAHA
BÜYÜK.

VE İÇİN
DE BAS.
KALARI
OLDUĞU DA
KEŞİN!



BİRLABİ-
RENT?

HEPSİ BU MU?
ÇOK KOLAY!

TABİ Kİ BİR BÜYÜCÜ YOL.
NİZCA ASLANLAR VE KA-
NATLI YARATIKLARLA EN-
GELLEMİYECİKTİR...



CONAN TED-
BİRLE LA-
BİRENTİN
EN YAKIN A.
ÇIKLIĞIN-
DAN GİRDİ.
KÖŞELERE
BAKA BAKA
İLERLİYORDU



TA Kİ...

Bİ LABİRENTTEN ÇIKIŞ YOLU
YOK. HEPSİ ÇIKMA YOLLAR.
LA SON BULUYOR.

O ZAMAN
BİR TUZAK
VAR DE-
MEKTİR!

AMA TUZA-
GI TUTAN YA-
YIN KADAN.
MAŞİ İÇİN NE
GEREKİYOR
ACABA?



KİŞİ VAMPİR-
LERİ!

YAMYAM
VAMPİRLERİ-
Rİ!





AGH-H!

SİMSEK! CAMDAN YANLIYIP BANA VURUYOR!

HAYIR! SİMSEK DEĞİL BÜYÜK ENERJİ BUL!



ÇIPLAK BÜYÜ GÜCÜN DEN OLLU SAN İŞİN LAR!



SENİN GİBİ BEN DE DİREKT YAK. LAŞIMDAN HOS. LANIRIM BARBAR KRAL!

BENİM BÜYÜLERİM GÖSTE. RİSLİ YA DA DOLAMBACLI DEĞİLDİR.

ACIKÇA YOK EDİCİDİR!



BÜYÜ YÜZDEN KENDİNİ YOK OLMAYA HAZIR. LA BARBAR KRAL!

JUMBASSA'NIN BÜYÜSÜ AYNALAR SALONUNDA ÇARPIYOR YANSIYORDU. SONUNDA TÜM ODA BİR FİRTİNANIN MERKEZİ GİBİ OLDU.



YANAN VE ADETA FELÇ OLAN BİNLER. CE GÜMÜŞ SİMSEKLE BOĞUSUP ONLARI ENGELLEMeye ÇALIŞAN...



SONRA KARŞI BÜYÜ İÇİN GEREKEN GÜÇÜ OLUŞTURAN İKİ UNSURLU ANIMASADI... ATEŞ VE GÜMÜŞ...

AYNA DA ARKASI GÜMÜŞ KAPLI CAM DEĞİL Mİ?

BİRİNİ ÇE...



VE RUMUNLUN TESLİM OL-
DUĞU ANDA...



AYNALARLA
DOLU OLAN
ODADA BİR
TUFAN KOPLU

İLK ÇÖKEN TAVAN OLDU... SONRA DA AYNALI
DUVARLAR PATLAYARAK PARÇALANDI.

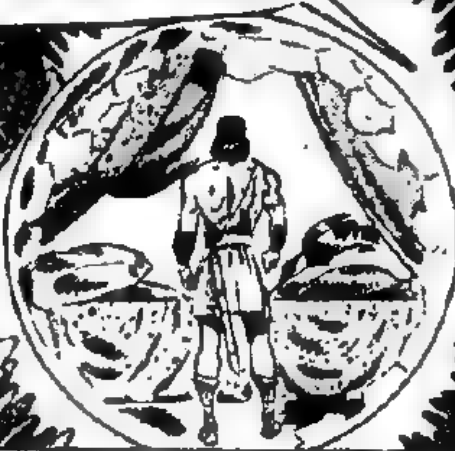


AZ SONRA BU
RASI ETİN AN-
CAK KIRMIZI
ÇİZGİLERLE
VAB OLABİLE-
CEĞİ BİR YER
OLACAKTI...

CONAN BİR AN BİLE DURAKSAMADAN ODADAN FIRLADI
VE UFAK TEFEK SIVRIKLARLA KACTI.



SAHNE NE KADAR EĞLENCİLİ OLUYSA OLSUN
TUMBASSA'NIN BAHSİ YITIRDIĞINI GÖRMEK
UZUCU URAZAI...



TABİİ KA-
ZANMA
SANSIMIZ
DA ART-
MIŞ OL-
DU!



SANA DA AYNISINI YAP-
MANI ÖNERİRİM. ÇÜNKÜ
CONAN'IN YAKLAŞIM AÇI-
SINA GÖRE HEDEF
SENSİN!



ŞAFAKTA CONAN DİNLENMİŞ
VE DİREKT TAKTİKLERİNİ YE-
NİLEMEYE HAZIRLANMIŞTI.



OPHIR,
Lİ BÜYÜ-
CÜNÜN Kİ-
LESIYLE
BU KULE
ARASIN-
DA YOGUN
BİR OR-
MAN VAR.

ÖNÜMDE ÇOK ZAMAN VE SO-
RUN VAR. JUMBASSA ESYALA-
RINDAN BİRKÂÇ SOPAYI
VE KILIĞI BOSUNA ARA-
YACAK ARTIK...



AZ SONRA...



ŞİMDİ...

DUA EDE-
LİM DE RÜZ-
GAR OLSUN.



YOKTU...



ANCAK
AŞAĞIDA
KENDİSİ-
Nİ BEK-
LEYEN
SCYLANA-
NIN TATSİZ
SÜRPRİZ-
LERİNDEN
BİRİ VARDI.



SONUNDA
RÜZGAR ÇIKTI.



CRON ADINA TAM
SON ANDA/
CANAVA-
RIN NEFESİ-
NİN KOKUSU
BİLE İSİMİ
BİTİRMEYE
YETERDİ.



AN-
CAK
CONAN
IN RA-
HATLA-
MASI
İÇİN...



COK ERKEN
DI HENDZ...

UHN--!

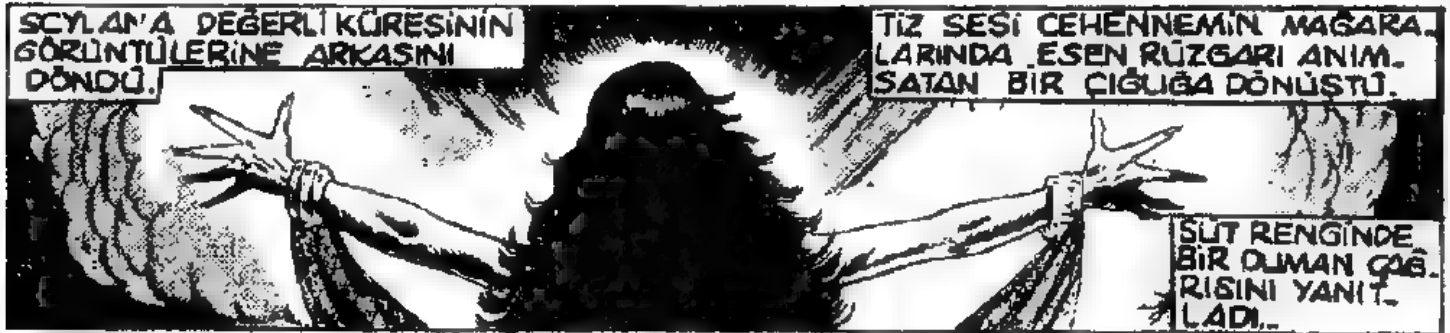
WHAM!



BELKI DE
DEGIL...

NE TUR BIR ADAM BU? BOY.
LE BIR CARPISTAN SONRA BI
LE KAYAYA TUTUNABILIYOR...

OKUZ GIBI
BIR BARBAR
DA OLSA, SIKIN
TMI GIDEREBI.
LECEK BIR
ADAM...



SCYLA'YA DEGERLI KÜRESİNİN
GÖRÜNTÜLERİNE ARKASINI
DÖNDÜ.

TIZ SESİ CEHENNEMİN MAĞARA
LARINDA ESEN RÜZGARİ ANIM.
SATAN BİR ÇİĞÜĞA DÖNÜSTÜ.

SUT RENGİNDE
BİR DUMAN ÇAĞ
RISINI YANIT
LADI..



VE SİSİN
İÇİNDEN
JUMBAS.
SA'NIN
GÜCÜN.
DEN ÇOK
FARKLI
BİR BÜ
YÜ MAL
ZEMESİ
BELİRDİ.

SİZE BİR
ADAM GELİ
YOR.. ETİ, KA
NI BÖL BİR
ADAM.
ALIN ONLI.



CONAN'IN KULENİN TERESİNE ULAŞMA
UMUDU HEDEFİNİN SİSLE KAPLANMA
STILA BELİRSİZLEŞMİŞTİ.

BU KEZ SİSİN
İÇİNDE NE BÜ
LACIĞI...



ELLER...

KADINLAR?

GÜZELSİNİZ.
HEPİNİZ ÇOK
GÜZELSİNİZ...

BANA ACI VERİYORSUNUZ... SİZİ
İSTİYORUM... AMA ZENOYA...
KRALİÇEM... KARIM...

HAYR... BENİ ŞAŞIRTIYORSUNUZ.
DURUN! BIRAKIN BENİ... GÜZEL.
LİGİNİZİ İSTEMİYORUM...

GERİ ÇEKİLİN! SİZE SALDIRMAK İSTE-
MİYORUM... KADINLARA SALDIRAMAM...
AMA BEN...

KENDİMİ
İYİ HİSSE
DİYORUM!

VE CONAN SCYLANA'NIN
İNCE PARMAKLARIN HAFİF
TEMASI SEKÜNDEKİ UYARI
SİNİ ANIMSAMISSA DA...

BU AZ SONRA
KAYBOLDU...

.. GÜÇÜYLE
BİRÜKTE...

TRADESİYLE...

VE DÜŞÜNCELERİYLE...

SONUNDA...

SİZ CAD'SINIZ GÜ-
LUMSEYEN İB-
LİLER.

DOKU-
NUSLARI.
NİZLA YA-
SAMIMI
ÇEKİYOR-
SUNUZ.

YOĞUN BİR TUTSU KOKUSU,
HAFİF BİR ESİNTİ. CANLA-
RINI UZAKTAN GELEN SE-
Sİ, RÜZGAR UĞULTUSU
VE KIZLAR ÇEKİLİP SCY-
LANA'YA YER AÇILAR.

BU DÜNYADA SON ZEYKLE-
RİNİ AZ ÖNCE TATTIN CO-
NAN!



KADINLARIMIN
HER ÖPÜCÜĞÜ SE-
Nİ CEHENNEME BI-
RAZ DAMA YAKLAŞ-
TIRDI. ŞİMDİ DE
BEN GELDİM...

...GÖZLE-
RİNİ SON-
SUZA DEK
AÇMAYA!

DUR..SENİN
HURİLERİN BA-
NA YETMEDİ..
SON BİR ÖPÜ-
ÇÜK CADİ..
SENDEN..



EVET...SON CEHENNEM ÖPÜ-
CÜĞÜNÜ ÇATLAK DUDAKLA-
RINA KONDURMAK BÜYÜK
ZEYK OLACAK...

VE CONAN DUDAK-
LARINI İSİRDİ...



KOLUNU KALDIRMAK BU-
YÜK ACIYDI. AMA YİNE DE
KENETLİ DİŞLERİNİ AÇ-
MADI...

VE ANCAK
ACI İÇİNDE
Kİ SCYLA-
NA SALDI-
RI POZİSYO-
NUNA GEÇ-
TİĞİNDE...



ELİ İSTEGİNE ULA-
ŞIP SAÇLARINI YA-
KALADI...



VE AYAGI İÇİNDE TUTSU YA-
NAN BİR KÖPEK DE VİRDİ.





ATES VE GÜMLÜŞ!

ATES!

OPAYI ALEV-
LER SARDI!



GERÇEKTEN DE CEHENNEM.
DEN ÖNCE BİR ÖPÜCÜK! VE
ŞİMDİ CADİ KARI...

CEHENNEMİN
ZEVKİNİ ÇIKART!



ÇOK BITKİN DÜŞMÜŞ OLMASINA RAĞMEN CO-
NAN KURBAN MIHRABINDAN KAYIP YAYILAN
ALEVLERDEN KACTI!

YASLANIYORUM...
YİNE DİNLENMEK ZOR-
RUNDAYIM...



Bİ ADAMIN CAN-
LIĞI İNANILACAK
GİBİ DE-
BİL!

GERÇEKTEN
OLAĞANÜSTÜ BİR
RAKİP... ASLINDA
HİLE YADARAK ÖDÜ-
LÜ ŞİMDİDEN KA-
ZANMIŞ OLMA-
MA RAĞMEN?



SCYLANA'NIN KULESİNİN ŞU AN-
DAKİ DURUMU GÖZ ÖNÜNE ALI-
NIRSA ÖDÜLÜ ÖNCEDEN ALMA-
YI AKIL ETMEKLE İYİ İŞ BAŞAR.
DİĞİM ANLAŞILIYOR!

ONUN
TAM BİR-
NUNLUN
DİBİNDEN
ASIRDIM
BİRLİ!

O SİSİLİ
KADINLA
RÜLA US-
RASI-
KEN...



AH! DEMEK İŞİNİZİ Bİ-
TİRDİNİZ KÜÇÜK DOST.
LARIM? MUKEMMEL!

ŞİMDİ KAFE
ŞİNİZE DÖNEBİ-
LİRSİNİZ...

OLAĞANÜSTÜ
BİR İŞ BAŞARDINIZ.
HERŞEY İYİ GİDERSE
YAKINDA TAZE BİR YE-
MEĞE KAVUŞABİLİR-
SİNİZ!

KUÇUK HOMON.
KULILER İTAAT
EDEREK LIRA-
ZAI ÜÇ PİRİNC
CERÇEVELİ MER-
CEKLE UGRASIR.
KEN KAFESLERİ.
NE DONDULER

MERCEKLERİN HER BİRİ-
Nİ ÖRÜLEN CERÇEVELE-
RİN KARŞISINA KOYDU.

ODADAKİ TÜM ESİNTİ VE
TİKİRTİLER SON BULANA
DEK GÖZLERİ KASKATI
KESİLDİ SONRA HAFİFÇE
GÜLMÜŞEDİ...

ZAMAN
GELDİ...

GÖRÜNTÜ İLE
AYNANIN BİR-
LEŞME ZAMA-
NI...

EVET...MERCEK-
LERDEN HER
BİRİ ÜÇ ŞEŞİL-
DEN BİRİYLE
BİRLEŞTİ...

HERŞEY
İYİ GİDİYOR

LIRAZAI TÜM
MERCEKLERİ
YATAYLAŞTI-
RARAK ÜÇ
KABI DA ÖYLE
YERLEŞTİRDİ
Kİ ADA DAG-
LARI ZİRVELE-
RİNİN TAM BİR
MODELİ O-
LUŞTU...

HER BİRİ MENTESELERİN.
DE HAFİFÇE İÇE DOĞRU
EGİMLİ OLARAK, SANKİ
OLUŞTURDUKLARI ÜÇŞE-
NİN TAM ORTASINDA
BİRŞEY BEKLİYORLARDI

BÜYÜK ÇEMBERİ TA-
MAMLANMIŞTI.

VE ŞİMDİ DE
SİNEKLE ÖRÜM-
CEK OYUNU BAŞ-
LIYOR.

SAFAKTA TARANTIA HUZURSUZLUKLA KIV-
RANIYORDU...



DİĞERLE-
RİNE DE İLE-
TİN' AKSAMA
SALDIRIYORUZ.

KRAL İSE ADANIN
ÜÇÜNCÜ TEPEŞİNE
TIRMANMAYA HAZİR-
LANIYORDU...



KANAT YAPACAK
MALZEME YOK! ALEV-
LER O İŞİ BİTİRDİ.

YERİN TASIDIĞI
TEHLİKELERİ GÖZE
ALMAK ZORUN.
DAYIM.

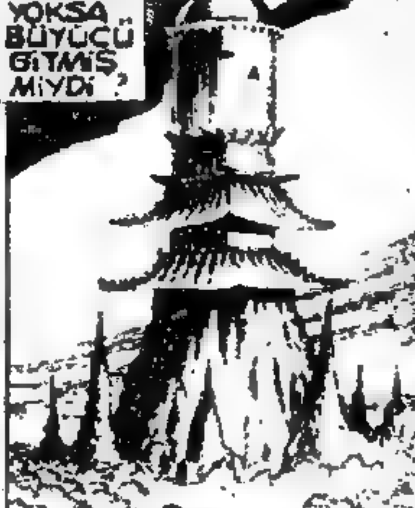
EPEY CANAVAR VARDI. ANCAK
HEPSİ DURGUN GÖRÜNÜ-
YÖRDÜ...



VE ONUN GECİŞİYLE HİÇ
İLGİLENMİYORLARDI...

SANKİ ÜÇÜNCÜ BÜYÜCÜ
HİÇ DENEMİYORDU BİLE...
CONAN ACABA UYUYOR
MU DİYE DÜŞÜNDÜ, YOK.
SA KENDİNDEN ÇOK MU
EMİNDİ?

YOKSA
BÜYÜCÜ
GİTMİŞ
MİYDI?



YA DA İKİ BÜYÜCÜ DOS-
TUNUN SONUNU ÖS-
RENİNCE KAÇMIŞ MIY-
DI?

NE OLURSA
OLSUN CO-
NAN SON
TEPEYE
SALDIRI OL-
MAKSIZIN
TIRMANDI.



ANCAK TUZAKLARDAN KISKI-
LANDIĞI İÇİN BİNAYA YAMAŞ-
ÇA GİRDİ.

VE GÖR-
DÜ Kİ...

HEY! GERİ ÇEKİL... BIRAK O-
KAYIM? ÖDÜLÜ ADIL BİR BİÇİM.
DE KAZANDIM... BUNUN İÇİN
DOĞULU BİR BÜYÜCÜYÜ
GEBERTTİM.



HİÇ KİMSENİN
BUNU ALMASINA İZİN
VEREMEM... ÖZELİKLE
ÖKÜZ GİBİ BİR BAR-
BAR'IN!...

SÖZLERİNE
DİKKAT ET
KÖPEK!

BURADA
OTURAN BU
YÜCÜNÜN
ÖLDÜĞÜNÜ
MÜ SÖYLÜ
YORSUN?



ONU GÖSTE-
RİRSEN GİT.
MENE İZİN
VERİRİM.

HİRSİZ BİR AN DURAKSA-
DI, AMA SONRA...



PEKİ-
DİŞARI
ÇIKMA-
NIN DAHA
BASİT BİR
YOLU VAR.
SA, SENİN
ÇÜŞSEN-
DE BİRİY-
LE BOĞUŞ-
MAK İŞ-
TEMEM.

BENİ
İZLE!

İSTE... YATAĞINDA UZANMIŞ, DALA-
BİLECEĞİ EN DERİN UYKUYA DAL-
MIŞ DURUMDA.



CONAN
KOMUR-
DANDI...

BU ADI URAZAI OLAN
VE CEMMENİN İÇİNDE
YÜZÜNÜ GÖSTEREN
ÜÇÜNCÜ BÜYÜCÜDÜ.

ÖLÜ BİLE OLSA URAZAI
CONAN'A BASKA BİR
KHİTALİ BÜYÜCÜYÜ A-
NIMSATIYORDU. YAN
CHIENG' BİR ZAMAN-
LAR ZENOBYA'YI KA-
ÇIRMIŞTI. AMA GÖRÜ-
NÜŞE BAKILIRSA BU
YAN CHIENG'İN İH-
TİRASINA SAHİPDE.
GİLDİ BELKİ DE FİLDİ
ZOFUN ÖNE SÜRÜDÜ.
GÜ GİBİ ZENGİNLİK
EN BÜYÜK GÜÇTÜ.



EYET, CYNERA'YA MI-
MUS'E VE BASKALARI-
NA YETERİNCE PARA
VEREREK, BU ADANIN
ÜÇ SAKINI, BÜYÜYE
BASVURMADAN TÜM
SORUNLARI YARATA-
BİRLERDİ... VE AKI-
LONYA'YI KENDİLERİ
İÇİN ÖNEMLİ OLAN
MİSTİK BİR BÖL-
GE OLARAK GÖR-
DÜLER...



ANCAK YİNE
DE BİR HİRSİZ
ONU BU
DENLİ KÖ-
LAY OLDU.
REBİLDİYSSE
BİR KRALA
MEYDAN O-
KLUMAYA
NASIL Çİ-
RET EDE-
BİLDİLER?

EYET YA
BANCİ...TAT-
MIN OLDUNAMI?



EYET/BASKA
SEÇENEĞİM
YOK!

O ZAMAN SORUN
ÇÖZÜLDÜ, AMA
GÜNEŞ BATI-
YOR...

VE KARANLIĞA
BURADAN AYRILMA-
YI DA HİÇ İSTEMİYÖ-
RUM. HELE O CANA-
VARLARI GÖRDÜK-
TEN SONRA!

EYET/GÖRÜNÜŞE GÖRE İKİMİZ DE
GECEYİ BURADA GEÇİRECE-
ĞİZ HİRSİZ DOSTUM!



ARTIK DOST SAK KULEDEKİ ODAYA
BİRLİKTE GİDELİM.

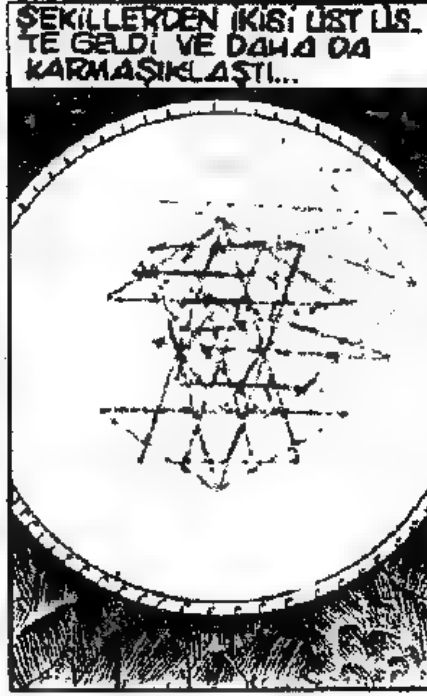


ORADA
YİYECEK
GÖRÜLÜŞ
TUM!





SİMDİ
ETİN SOĞUK
LIGI ALMA.
Sİ / CİN İYİ
BİR ACI
YAPMALI
YIZ...

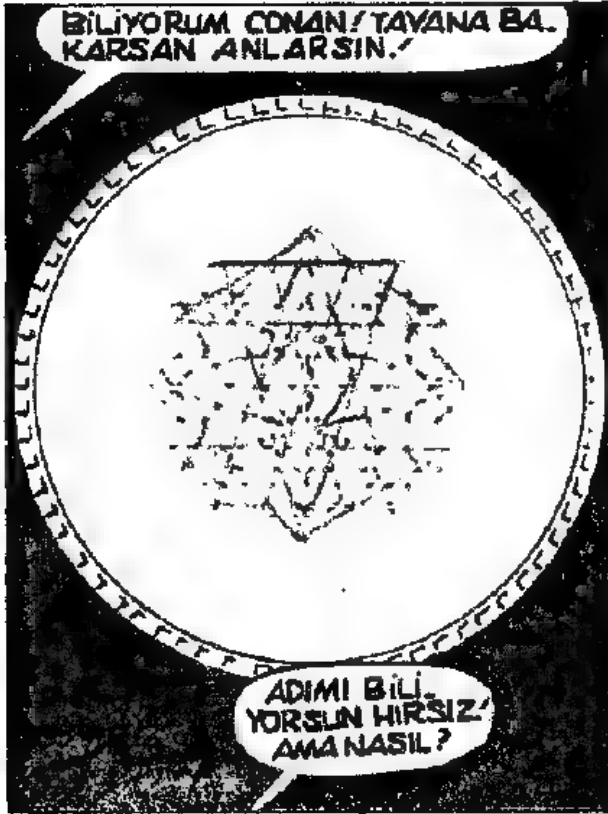


ŞEKİLLERDEN İKİSİ ÜST ÜS
TE GELDİ VE DAHA DA
KARMAŞIKLAŞTI...



VE SİMDİ
DE ÜÇÜN
CÜSUNLU

DUR! BUNLAR
BÜYÜCÜLÜK A-
LETLERİ OLABI
LIR. NE YAPTI
GİNİ BİLMİYOR
SUN!



BİLİYORUM CONAN! TAYANA BA-
KARSAN ANLAR SIN.

ADIMI BİLİ
YORSUN HİRSİZ!
AMA NASIL?



BEN HİRSİZ
DEĞİLİM.

MİTRA VE İSTHAR
TAVAN...



BİRDEN ÜÇ ŞEKİL DÖNMEYE BAŞLADI VE CONAN'IN
BEYİNİ SERSEMLETEN BİR BOŞLUĞA DÜŞER Gİ
Bİ OLDU...



CROM'UN
GÖZLERİ!

KÜÇÜK İBLİSLER..FA-
RE GİBİ DOLAŞIYOR.
LAR VE İSİRİYOR.
LAR...

ODAYI YOĞUN
BİR SİS DOL-
DURMUŞTU.

VE SİS DAĞILIRKEN AZ ÖNCE
HİRSİZİN DÜRDÜĞÜ YERDE
SİMDİ...



... URAZAI VARDI.
AZ KONUŞAN, HEP
GÜLMÜŞEYEN
BÜYÜCÜ...



GÖZLERİ TAVANA DALMIŞ
OLAN SONAN HAIN BU.
YÜZÜYÜ GÖRMEKTEN
ÇOK VARlığını HİSSEDİ
YORDU.

SONRA TAVANDAKİ O
RÜNTÜ SANKİ KİLİT-
LENDİ VE ODANINTI.
Mİ TERS DÖNMeye
BAŞLADI.

BEYNİNDEN SONRA O.
NAN'IN GÖVDESİNDE
EGEMEN OLARAK.



ONU DAHA DA YOĞUN
KARANLIKTAKİ BİR
BOŞLUĞA ATTİ...

TAKİ...



CRON
VE MİTRA!
NEREYE?

SİRTİNDA VE ALTINDAKİ
AĞIN TEMASIYLA DÖNÜ-
YORDU.

KUÇUK HO-
MUNKULI-
LER.



...ARTIK
KUÇUK DE
GİLLERDİR





ÜSTELİK AŞLARININ
YOLUNU DA İYİ BİLİ-
YORLAROL.

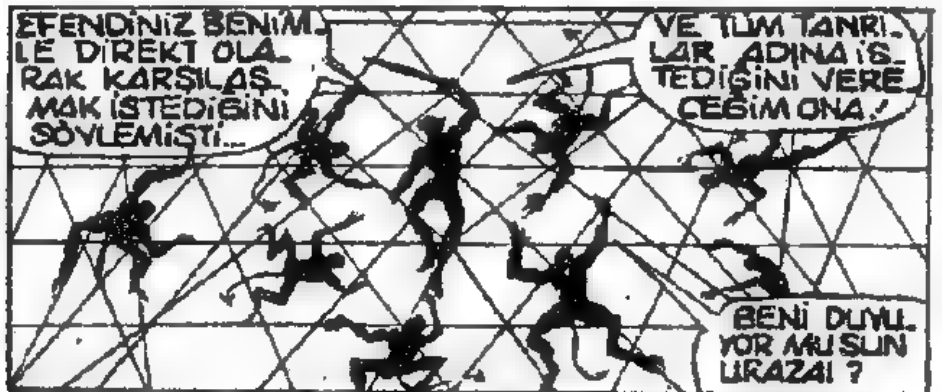
CONAN'IN
TEK SA-
YUNMASI
SAĞ KOLU.
NUN ÜSTÜN
GÜCÜ...

VE YANINDA BİL-
LUNAN UZUNKİ.
LICIYDI.



BANA NE TÜR BİR NUMARA
YAPTIĞINIZI BİLMİYORUM...

AMA
BUNU
BİLYO-
RUM.



EFENDİNİZ BENİM
LE DİREKT OLA-
RAK KARŞILAŞ-
MAK İSTEDİĞİNİ
SÖYLEMİŞTİ...

VE TÜM TANRI-
LAR ADINA İS-
TEDİĞİNİ VERE-
CEĞİM ONA.

BENİ DUYU-
YOR MU SUN
UZAZAI ?



ÇIK KAR-
ŞIYMA BU
YÜCÜ.

KARŞIYMA
ÇIK KOR-
KAK.

VE KARABASAN
BİRDEN BARIYAK

...TAKI
ÖRÜM...
CEK ABL
NIN SON
İPLERİ
PARÇALA.
NANA
DEK...



NE? YİNE KUL
LEDEYİM... HEM DE
TAVANDAN DÜ-
ŞUYORUM!

BENİ ÇOK ÖFKELE-
DİRDİN CONAN! TÜM
KÜÇÜK DOSTLARIMI
ÖLDÜRDÜN. AMA BEN
SABIRLI BİR BÜYÜ-
CAYIM...



DİSTELİK ÖZENLİ
HAZIRLIKLARIM EN
AZINDAN AMACI-
NA ULAŞTI SA-
YILIR...

SENİN UZUN YAŞAMI-
NA BİR SON VERECEK!



HENÜZ
DEĞİL AŞA-
GILIK İB-
LİS!



SANA DİREKT OLA-
RAK KARŞILASACA-
GIMIZI SÖYLEMİS-
TİM... ŞİMDİ...



ELİMDE A-
TEŞ YA DA
AYNA YOK...
AMA BU...





DEMEK HAKLIYIM... BU KILI
RE BÜYÜKÜ ETKİLİYOR.



O GÖRÜNTÜ
KÜRESİ.

BIRAK ONU! DU
YUYOR MUSUN?



EVET DU.
YUYORUM.

HEM DE SE
N HAKLA
YABİLE
ÇEK KADAR
YI?



VE SONUNDA BÜYÜCÜNÜN GÜÇ
BİRİKİMİ TÜKENİNCE...

KAZANMIŞ
OLABİLİRSİN
BARBAR
KRAL...

AMA YENİLMİŞ
OLSAM DA ZAFER
BENİM! GÖRÜNTÜ
KÜRESİNE BAK!



VE YÜREĞİ DONDURAN BİR ŞOK ANIYLA CONAN
GERÇEĞİ GÖRDÜ.

İHANET!
İSYANLAR
OLUYOR
HEM DE SA
RAYA DEK
YAYILMIŞ!

DEMİRLER
YONILMA
KARŞI...
HATTA
CONAN'A
BİLE...



İÇERİ GİR
ZENOBYA!

HAYIR TROCERO! EĞER
ÖĞÜM TAHTI SAVINABİLİ
YORSA BEN NASIL SAVAS
TAN KAÇABİLİRİM Kİ?

AH! CONAN BU
RADA OLSAYDI
ADAMLARININ BA
SINDA OULUN
SAYDI.



HAYIR ZENOB.
YA! TROCERO
YU DİNLE!

İÇERİ GİR...
HEMEN SARMAN
GİR, YOKSA...



BUDALA!
BİR KEZ DA
HA TUZAGIMA
DÜŞTÜN İS.
TE!...

GÖZLERİM YİNE LE.
KELERLE DOLDU...
TİPKİ ADAYA GEL.
DİĞİMDE OLDUĞU
GİBİ!

VE URAZAİ...
GİDİYOR.

CROM!
ADINA!
HAVIR!

BU YAPTIK.
LARINDAN SON.
RA KÖR OLSAM
DA ONU İZLE
YECEĞİM.

CONAN SENDELEYEREK BALKONA
YÖNELDİ. GÖRÜŞÜ DÜZELMİŞTİ.
KARŞISINDAKİNİ GÖRÜYÖRÜ.

BÜYÜCÜ
BİR KHİTAY
ETDERHASINA
BİNEREK KA
ÇIYOR!

ANCAK BÖY.
LE BİR AT.
LAYIS ANIN.
DA BELKİ
DE...

GÖRMESE
DAHA Yİ
OLURDU.

CONAN!!

E...BU
OLANAKSIZ!

EĞER BU HAYVANI DOĞRU TARANTIA'YA GÖTÜRMEZSEN GİRTLAGINI KESERİM!

DEDİĞİ
MI YAP
CANINI
BAĞIŞLA
YAYIM!
ARTIK
GÜCÜN
KALMA
DI!

İLK KEZ OLARAK URAZAI GÜLMSEMEDEN
YANIT VERDİ.. VE EJDER KUZYEYE DOĞ.
BU YOLA KONYULDU...

DAHA HIZ-
LI URAZAI!

ANA KARAYA
DOĞRU...

VE ÖTEYE TARANTIA'YA...

BENİ DİNLEYİN
TARANTIA SA-
VAŞÇILARI! BEN
CONAN'IN OĞUL-
YIM! YANIMDA
DÖVÜŞMELİSİ-
NİZ!

DÖVÜŞÜN
SAVAŞÇI-
LAR!

DÖVÜ-
ŞÜN!

ASKERLER ET-
KİLENEREK
İTAAT ETİLER.

AMA CONN UMUTSUZLUĞU GİDEREN O ÖZEL
BÜYÜYÜ YARATMAK İÇİN ÇOK GENÇTİ. DENE-
YİMSİZLİĞİ KIYIMIN DEHŞETİNİ YENMEYİ BA-
ŞARAMIYORDU.

SONRA

DEMİR LEJ-
YONLAR!

AKILONYALI
CONAN DÖNDÜ!

SİMDİ
BİZ-
NE?

CONN'U
Mİ HEDEF
ALYORSUN
URAZAI?

KARA
BÜYÜ-
LERİNİ
OGULUMA
MI YÖ-
NELTİ-
YOR-
SUN?





CONAN!
KRAL CONAN
DÖNDÜ!

EYET! MİL
RA BENDEN
KUŞKULANAN
HERKESİN YUL
REGİNİ YULSUN!



BİMDİ ASKERLİ
GİN HAKKINIYE.
RERER DÖMÜ
ŞUN!

ÖNDERİNİZ
GİBİ DÖMÜŞÜN!

SONUNDA İL
HAMİ BULAN
ADAMLAR DA
YAYA SARIL
DILAR



CONAN
SYANCILA
RİN ORTA
SINA DÜ
SEN EYDE
RİN VAHŞE
TİNİ SEVL
NEREK KAR
SILAMİŞTİ!

ASLINDA DOĞRU
YUL SÖYLEMEK
GEREKİRSE SA
DİK BİR CANAVA
RİN ACISINA
ÇOK SEV BORÇ
LUYDULAR...

AMA AZ
SONRA BU
YOKETME
NİN DOST
DÜŞMAN
AYIRT ET
MEYECE
GİNİ ANLA
DI...

— LÜSTELİK ÖZEL BİR
SAVUNUCU HEM DE DİĞER
LERİNDEN ÇOK DAHA KÜ
ÇÜK OLANI KAYBETME ÇOK



CONN!

GERİ ÇEKİL
CONN!



TAM O ANDA CONAN HAYVA-
NIN ACISINA SON VERMEYİ
DÜŞÜNDÜ.



SONRA YİNE SAVAŞIN DÖNMEKTE OLAN
DALGASINA KATILDI.

NİYE İT-
TİN BA.
BA? O
HAYVANI
HALLE
DEBİ-
LİRDİM

EVET. AMA NEDEN
ŞİMDİLİK KENDİNİ
BİR DÜZİNE DÜŞ-
MANLA SINIR.
LANDIRMIYOR
SUN?

İLK DE.
NEYİMİN
İÇİN O KA-
OARİ YE-
TER.

EGER BİR DÜZİNE
KAL MISSA... OĞLU



KÖPEK
GİBİ KAÇI-
YORLAR.

EVET/GÜZEL BİR
SAHNE DEĞİL
MI?



"BÖYLE BİR BOZGUNDAN SONRA
BİR DAHA AYAKLANMAYA CESA.
RET ETMELERİ İÇİN EPEY ZAL-
MAN GECER.

EVET
TROCERO

ÖZELİKLE AR-
KALARINDAKİ ÜÇ
BİRLİK

SENİNLE ÖYÜ.
NLIYORUM CONN.
SENİN GİBİ DÖ.
VÜSEN AZ KÜŞİ
YARDIR.

AMA
CONN
DURGUN.
LAŞMIŞTI.

TEŞEKKÜRLER BABA...
SANIRIM YALNIZ KAL-
MAK İSTİYORUM.

HİMM... BU
REAKSİYONU
BEGENME-
DİM.

GEREKLİ OLSA BİLE...
BU ÖLDÜRME OLAYI
HOS GİDECEK BİR
ŞEY DEĞİLDİR...
VE UNUTMA,
O BİZİM OĞLU.
MUZ...

EYET! ANNESİNİN YONU DA,
HA ÇOK... BELKİ BU DAHA Yİ!

GÖZLERİ SANKİ... ARANIYORDU.

AMA BEN
BEGENDİM...

DAHA SONRA KRALİYET
HAMAMINDA...

BU KEZ PEK YARA AL.
MAMIŞSIN. AMA BUDA.
LAĞIN ÖLÜMÜNE NE.
DEN OLACAK.

BUNDAN HOS...
LANDIGIMI Bİ-
LİYORSUN...

BELKİ ARTIK BARI.
SA KAVUŞURUZ...

NE? BANYO MASRAFA-
SINDAKİ BU KAĞIT DA
NEDİR?

MESATIM! HER
GÜN YIKANDIĞINI
SANIYORDUM.

YIKANİYORUM
TABİİ...

BU SENİN
MESATIN
DEĞİL.

ZENOBYA
ADINDA
BİRİNDEN
CONAN'A,
DIYOR Kİ:
BALİSA
ÇIKIYOR-
MUŞ...

VE CONAN BU GECE
YALNIZ YATMAK ZO-
RUNDAYMIS.

VE KRALİCESİNİ İS-
LAK BİR ÖPÜCÜK
İÇİN YANINA ÇEKTİ.

KRAL KAHKHAH.

GELECEK İTİC VE KARANLILIK.

Stan Lee
PRESENTS:

KING CONAN

Featuring The Epic Adventurer
Created By ROBERT E. HOWARD

AKILONYA'NIN BASKENTI
TARANTIA'DA SARAYIN
BAHÇESİNDE LANETLİ
BİR ŞEY YANIYORDU.

ATES ve KARANLIGIN KRALLIGI

BAKIN
AKILONYALILAR!
BÜYÜCÜ URZAI'
NİN EBJERİNİ A.
TESLER İÇİNDE
GÖRÜYÖRSÜNZ.

ZAMANI.
MİZİN VE
SONSUZLU.
GÜN KRALI
CONAN KARŞI
NİZDA DURU.
YOK! BUNA
YALNIZCA
TANRILAR
SON VE
REBİLİR!

SİMDİ EV.
LERİNİZE DÖ.
NUN. GÜÇLÜ
BİRKRALIYA.
RATTIGI HUZUR
İÇİNDE YAŞA.
YIN!



DOUG MCENCH MARK SILVESTRI RICARDO VILLAMONTE JOE ROSEN GEORGE ROUSSOS LOUISE JONES JIM SHOOTER 60
INKER LETTERER COLORIST EDITOR EDITOR-IN-CHIEF





VE CROM
BİLİR Kİ, İYİ
BİR SAVAŞ
BİR ADA-
MIN KANI-
NI KAYNA-
TIR...

OH,
EFENDİM?



RAHATSIZ ETTİ-
GİM İÇİN ÖZÜR
DİLERİM/ EMRİ
NİZ ÜZERİNE...

FİLOZOF ALCE-
MİDES'İN GELDİĞİ
Nİ BİLDİRMEK
İSTEDİM...



BEN Mİ?

O ZAMAN
O EMRİ İPTAL
EDİN/ ÇÜNKÜ
ŞU AN...



HAYIR! DEVLET
İŞLERİ ÖNCE
GEÜR...

PEKİ İHTİYA-
RI İÇERİ
ALIN...



BENİ İSTE-
MİSSİNİZ
KRALIM...

EVET ALCEMİDES... BEN DE YENİ ÖĞ-
RENDİM VE PİŞMAN OLDUM!

ANLAYA-
MADIM E-
FENDİM?

NEYSE,
KONULMUZ
ŞU...

BİR SÜRE ÖNCE ÜÇ BÜYÜCÜ
İLE SAVAŞTIM. URAZAI, SCYLANA,
VE JUMBASSA İDİ...



BENİ ÖLDÜRMEK AKİLONYA'YI MİSTİK BİR GÜ-
VE İSYAN ÇIKAR. ÇÜN ETKİSİ ALTINA ALMAK İS-
MAK İSTEDİLER. TEDİLER...

BUNUN
HAKKINDA
BİR ŞEY
BİLİYOR
MUSUN?



EVET...
ESKİ BİR
EFSENE...

VE BELKİ
EFSENE DEN
DE ÖTE BİR
ŞEY!

ANLAT
BANA!

BUNU ANLATABİLMEK İÇİN
ANDROMEDUS' TAN BAH
SETMELİYİM...

KİMDEN?

KRAL ANDROMEDUS...
AKILONYA' NIN EN ESKİ
KRALLARINDAN
BİRİSİ...

GERÇEKTEN
DE, KRALIÇE
ZENOBYA,
BELKİ DE
AKILONYAYI
BİĞİNE GE-
TİREN EN
BÜYÜK
KRALDI!

SİZ HA-
RİC TA-
Bİ Kİ...

TABİİ...

BU BÜYÜK
KRAL NELER YAPTI
ONU ANLAT BAKA-
LIM...

O ZA-
MANIN
DAKİ TÜM
ADAMLAR
DAN ÖN-
DEYDİ!

ÇOK ZEKİ, İLERİYİ GÖREN, GERÇEKÇİ
VE GÜÇLÜ BİR KRALDI.

"O GELMEDEN ÖNCE AKILONYA' DA
VAHŞET SÜRMEKTEYDİ... GİTTİĞİ ZAMAN
İSE GÜÇLÜ BİR İMPARATORLUK KURUL-
MUŞTU..."

"GİTTİĞİ
ZAMAN"
DEDİN...

NEREYE GİT-
Tİ FİLOZOF?

HİÇ KİMSE GERÇEĞİ BİLMİYOR KRALIM.
YERALTI KEMERLERİNDEKİ KRALİYET
MEZARI BOMBOŞ DURLUYOR.

VE HİÇ
KİMSE ONA
NE OLDU.
GİMLİ BİL-
MİYOR!



TEK BİLİ-
NEN SÜYDÜ:
KARA GÜC-
LER BÜYÜ-
CÜLÜK HA-
BERLER;
BELKİ DE
ONALILAS-
MIŞTI...

"TUHAF ÖLÜMLER, CA.
NAVARLAR, İBLİSLER,
YARATTIĞI UYGARLIĞI
TEHDİT EDİYORDU"



"SİZİN GİBİ O DA
TEHLİKELİ İŞLERİ
PAŞKASINA VER-
MEZDİ..."

"BÖYLECE GÜ-
MÜŞ KENAR-
LI SAVAŞ
BALTASINI
ALDI..."

"BİRKAÇ ADAMIYLA GÜNEYE, AKILON-
YA'NIN TAM ORTASINDAKİ DAĞLARA
DEK GELDİ..."



O GÜNDEN
SONRA KRALI
BİR DAHA GÖREN
VEYA OLIYAN OL-
MADI... ANISINA
YAPILAN ME-
ZAR BOMBOŞ!

PEKİ BUNUN
AKILONYA'NIN BİR TA-
KİM BÜYÜK GÜÇLER
ETKİSİ ALTINDA OLDUĞU
Nİ SÖYLEYEN UYRANU'
NİN DÜŞÜNCESİYLE
NE İLGİSİ VAR?



SİMDİ
EFSANE O.
LUP OLMADI-
ĞINA GELE-
LİM...

SÖYLENDİĞİNE GÖRE ANDROME.
DÜŞ GÜNEYDE SEYTANİ YARATIK
XONDAR KAN TARAFINDAN YAKALA-
NIP ÖLDÜRÜLMÜŞ...



VE ESEREN.
GİZ BİR ŞEKİLDE KRA-
LIN RUHUNU HAPSET-
MİŞ... VE AUGÜCÜN

VE XONDAR KAN YÜZYILLAR BOYU
SÜREN SİHRİLİ TÖRENLERDEN SON-
RA SADIĞI BU GÜÇLÜ DAHA DA
ARTTIRMİŞ!



EN SO-
NUNDA
RUH TİM
KARA BÜ-
YÜLERİN
KAYNAĞI
HALİNE
GELMİŞ!

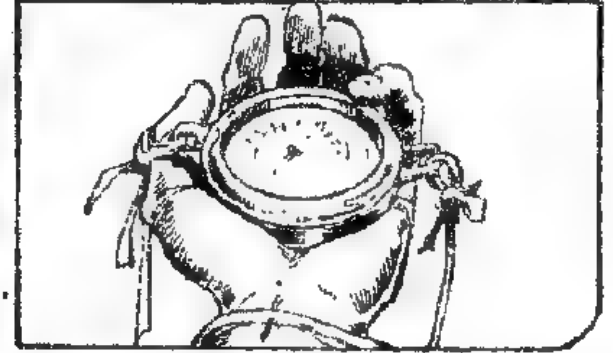
PEKİ NEDEN BU SACMA-
LIGIN BİR EFSANEDEN
ÖTE OLDUĞUNU SÖY-
LİYORSUN?

MİKNATİS TAŞI-
LA BİR DE-
NEY YAPTIK.
TAN SON-
RA BÖYLE
DÜŞÜNDÜM

BİLİYORSUNUZ MİK-
NATİS TAŞI PUSULADA
HEP KUZEYİ GÖSTERİR.

"YILLAR ÖNCE AR-
GOS' TAN GERİ
DÖNERKEN DAĞ-
LARDA YOLU MU
YITIRDIM. GÜN-
LERCE NE OLDU.
GÜNÜ ANLAMA-
DIM. SONUNDA
HEP DAİRE ÇİZDİ-
GİMİ ANLADIM."

PUSULA DAĞLA-
RIN ORTASINA
DOĞRU HEP KU-
ZEYİ GÖSTERİ-
YORDU... AYNI ZA-
MANDA ELİMDE
MİKNATİSTAN
DOLAYI TUHAF
BİR TİTREMİŞİM
HİSSETTİM..."



"VE TABİİ Kİ HEMEN ORADAN AYRI-
DIM... EPEYCE UZAKLAŞTIKTAN SONRA"

"PUSULA YİNE
GERÇEK KUZEYİ
GÖSTERMEYE
BAŞLADI BÖY-
LECE TARANTIA'
YA DÖNEBİL-
DİM."



KAYBOLDUĞUM YERİN
KRAL ANROMEDUS'UN
YOKOLDUĞU YER OLDU.
GÜNÜ DAHA SONRA AN-
LADIM..."

YANI PUSULA
NIN HEP KUZE-
Yİ GÖSTERMESİ
BÜYÜ İŞİ
Mİ?



TAM TERSİ,
BU TUHAF DÜRLÜ-
MÜN "MANYETİZM"
ADINI VERDİĞİM
BİR ÇEKİM GÜ-
CÜNDEN OLDUĞU-
NA İNANIYORUM.

MANYE-
TİZM Mİ?

EYET. BU AYNI ZAMANDA
DÜNYANIN İÇİNDE BULU-
NAN BİR GÜÇTÜR!



BİLİNMEYEN
BAZİ NEDENLER
YÜZÜNDEN DÜN-
YANIN EN TEPE-
SİNDE YÖĞÜN
BİR MANYETİK
GÜÇ Mİ VAR?

VE BU ÇEKİM GÜCÜ
MİKNATİS TAŞIMI ÇEKİYOR VE
BÖYLECE PUSULA HEP KU-
ZEYİ GÖSTERİYOR..."



EĞER GÜNEYDEKİ BU
DAĞLIK BÖLGEDE DE MAN-

Kİ GEÇMİŞTEKİ
DENEYİMİMDE
OLDUĞU GİBİ...



TÜM
PUSU-
LALAR
O BÖL-
GEDE
DOĞRU
ÇALIŞA-
MAZ!



ANLADIM... DEKİ URZAI
GİBİ BÜYÜCÜLER BU MAN
YETİZDEN YARARLANA.
BİLİR Mİ? BÜYÜLERİ DA.
HA GÜÇLENİR Mİ?

KİMİ.
LİR KRA-
LİM?



EĞER DOĞRUYSA O
ZAMAN DÜNYADAKİ
TUM KAYNAKLARI SI.
NIRSIZ OLARAK KUL
LANIP VEYA...



SEN BENİ O.
RAYA GÖTÜREBİ-
LİR MİSİN?



EVET KRALİM.
AMA BURAYA GERİ
GETİREBİLECEĞİME
SÖZ VEREMEM GEÇEN
DEFA OLDUĞU GİBİ
KAYBOLURSAK, YİNE
ŞANS YARDIM ET.
MEYEBİLİR.



YOLCULUK İÇİN HE-
MEN HAZIRLAN ALCE.
MİDES... BELKİ YA-
RIN YOLA ÇIKARIZ!

E...EVET
KRALİM. NA-
SIL İSTER.
SENİZ?

FİLOZOF ACELE DİŞARI ÇIKTI
HUZURSUZ VE DÜŞÜNCE-
LERİ KARIŞIKTI.



KASYETLİ BİR
YERDE...

SEÇİLMİŞ ÜÇ
KİŞİ BOYUNLA-
RINDAN BAĞI
VE UZUN BİR ME-
YİDEN AŞAĞIYA
ÇEKİLMELERDİ.



AŞAĞIDA ONLA-
RI BEKLEYEN
DEHŞET KAPLI
SİNDİRİ HAYRET-
LERİ İÇİNDE KAL-
DILAR...



GERBİN ZİNCİRLER
BİR ANDA GEVSEYE-
REK, BİRİNCİ... İKİNCİ...



VE SO-
NUNDA
ÜÇÜNCÜ
DE İTİ-
Dİ...

ÜÇ LANETLİ KÜTLE
AŞAĞI DOĞRU ÇE-
KİLDİ...



EN SONUNDA Çİ-
LİKLER KESİLDİ.

AAAAAARRRRGGHH!

URAZAİ 'NİN SÖZ
ETTİĞİ BU DAĞLAR
DA GERÇEKTEN
BÖYLE BİR GÜÇ
VARSA BİR SEY-
LER YADILMALI.

... BUNU DUYAN HER BÜYÜ
CÜ AKIL ONYA'YA GELİP
BİR SEYLERE SAHİP OL-
MAK İSTER.



BU YÜZDEN DE
ŞÜPHE SİZ ŞEYTANI
BÜYÜLER YAPARLAR.

EVET CONAN... AMA SE-
NİN BU PLANLADIGIN
YOLCULUGUN DAHA SOY-
LU BİR NEDENİ VAR...
KRAL ANDROMEDUS'UN
BAŞINA GELENLERİ
ANLAMAK...

BUNLAR
AÇIKLAN-
MALI VE Ö-
CÜ ALIN-
MALI.



ÖC MÜ? KİME KARŞI ZENOBYA? GERÇEK-
TEN ANDROMEDUS'UN RUHLI BÜYÜ İLE
GÜÇLÜ BİR KAYNAK OLUŞTURULYSA BİLE
ARTIK BU BÜYÜYÜ BULMAK ÇOK UZAK
BİR LİMİT.



BİR BÜ-
YÜCÜ BİLE
BU KADAR
UZUN YA-
ŞAYAMAZ

BU KADAR
EMİN OL-
MA!



AMA SEN
ATAMIZIN ÖCÜ ALIN-
MAYA LAYIK OLMA-
DIGINA INANMIYOR
SAN BİLE BEN İNA-
NIYORUM. İSTELİK
BENİ YİNEYALNIZ
BIRAKAMAYA-
CAKSIN.

ATAMIZ MI?
AMA ZENOBYA, SEN
KRALİYET SOYLUNDAN
GELMIYORSUN KI,
ONUN KANI BENİM
TAHTI ALDIĞIM NU-
MENİDES' E KA-
DAR SÜRDÜ?

SEN NUMED-
YA' DA BASİT
BİR KOLEYDİN...
KRAL TARAS-
CUSUN HA-
REMİNDEY-
DİN!

BU KADAR EMİN
OLMA CONAN!
SEN Kİ BİR ZA-
MANLAR YAL-
NIZCA BARBAR
BİR DAĞADA-
MIYDIN!

NE DEMEK
İSTİYORSUN?

SEN SU AN SOY-
LU BİR KRAL AİLE
SİNDEN DOĞMA
KRAL OLMADIĞIN
VE BİR İMPARA-
TORDAN TACINI
GÜCÜNLE ALDI-
ĞIN İÇİN DAHA
MI AZ KRALSIN?

HAYIR
AMA...

AMA 'Sİ YOK! KENDİNİ
AKILONYA' NIN KRALLA-
RINDAN BİRİ, BENİ
DE KRALİ
CEN YAP-
TIN! BU
GİBİ SEY-
LER KAN-
LA MI YAZ-
GIYLA MI
ÖLÇÜLÜR?

ANLIYO-
RUM AMA

CONAN SEN VE
BEN, AKILONYA
KRALLIĞINI
SÜRDÜRÜYÜ.
RUZ VE OĞLU
MUZ CONN DA
EVLENECEĞİ
KRALİÇE İLE
YOLUMUZ.
DAN GECİP
GELENEK-
LERİMİZİ
SÜRDÜRE-
CEKLER.

BİZ DE
ÖNCEKİ KRA-
LİYET NESNİNİ
SÜRDÜRMELİYİZ!

ANDROMEDUS
NUMENİDES
GİBİ ZALİM
DEĞİLDİ. İYİ
VE CESARET-
Lİ BİR KRAL-
DI. AKILONYA-
NIN KURU-
CUSUYDU.

DAHA SON-
RA BU SOYLU
KRALIN SOYU
KORKAK KRAL-
LARLA LEKE-
LENDİ...

EVET... BİZ SOYLULUĞU Yİ-
NE ORTAYA ÇIKARACAGIZ.
EĞER BİZ O DAĞLARA GI-
DIP ANDROMEDUS' UN
ÖCÜNÜ ALIRSAK...

HAYIR! BU KESİNLİK-
LE OLAMAZ! ANDROME-
DUS ÇOK ZAMAN ÖNCE
ÖLDÜ. NE OLDUYSA OL-
DU... GEÇMİŞLE İLGİLİ
HİÇBİRŞEY BENİM İÇİN
ÖNEMLİ DEĞİL. SU AN
ÖNEMLİ VE BEN Gİ-
DECEĞİM. AMA SEN.

BİR KADIN.
SIN VE
TEHLİKE-
LERİN ÜS-
TESİNDEN
GELENEZ-
SİN!

SENİNLE TARTIŞA-
RAK FİKRİMİ ONAY-
LAMANI DENEYİM.
ÇÜNKÜ EN İYİ ÇÖ-
ZÜM KONUŞA-
RAK ANLAŞMAK-
TIR. VE KANSIZ BİR
BİÇİMDE SAVAŞ-
MAYI YEĞLERİM!



SİMPİ ANLAMA



AMA ŞİMDİ SENİN
KALIN KAFANIN AN-
LAYACAGI TEK YOL-
LA BASKI YAPMAK
ZORUNDAYIM



NASIL OLSA YARALA-
RINI İYİLEŞTİRDİM...



BU NEDENLE
YARALARINI TEK-
RAR AÇMAK
HAKKIM.



VE EĞER
YAŞLI AL-
CEMİDES-
TEN DAHA
GÜÇLÜ VE
DAYANIKLI
OLDUĞUMU
DÜŞÜNÜMÜ
YORSAN...



TAHTINA OTU-
RUP YİNE
DÜŞÜN!



BİLMEM ANLA-
TABILDIM MI?



BENİ HEP ŞAŞIR-
TIYORSUN ZE-
NOBYA! BU NUMA-
RALARI NEREDEN
OGRENDİN?



İNATÇI BİR KRAL-
LA EVLENMEDEN
VE BİR HAREM
AGASININ MAL-
ZEMESİ OLMA-
DAN ÖNCE...



BABAM HEPER-
KEK OLMAMI
İSTEDİ...



SABAH YOLA
ÇIKIYORUZ.



BÖLÜM II

ŞAFAK SERİNLİ
GİNDE YOLCU
GA ÇIKANLAR
KENT KAPISINDA
DURDULAR...

PROSPERO VE
TRÓCERO... BE-
NİM VE ZENOBYA
NIN YOKLUĞUNDA
KRALLIĞI SİZ
YÖNETECEK-
SİNİZ?

NE?
ZENOBYA
DA MI Sİ-
ZİNLE GE-
LİYOR?



YAS TUTAN KEDERLİ
BİR DUL OLMAMIN
EN KISA YOLU...

ONU ZOR DUR-
DURLURUM!

AMA YALNIZ ALTI
KARA LETYON MİL
HAFIZI MI ALDINIZ?
DAHA FAZLASI GE-
REKMEZ Mİ?

HAYIR PROSPERO!
SAVAS OLMADIĞI
ZAMANLARDA AS-
KERLER İSE YA-
RAMAZ!



ATLAR SANKİ OLACAKLARI
BİLMİYORLAR...



İKİ GÜN BOYLUNCA
ORMANIN İÇİNDEN
GECİP OYMAÇIK
TILAR...



VE Ü.
ÇÜNCÜ
GÜNDE

CONAN--!

EN SON NE
ZAMAN YAĞ
MUR YAĞDI?

İKİ GÜN
ÖNCE...

ÇIKAN
TOZ BULU
TUNA BA-
KILACAK
OLURSA
EN AZ
VİRMİ Kİ-
SİLER!

DURUP SAVAŞ
MAK ÜMİTSİZ OLUR.



ÖYLEYSE KAÇARKEN
SAVAŞALIM?

HEEYAN!

BİR ZAMANLAR
DAĞ HAYDUTU
OLDUĞU İÇİN
DAVRANISLARINI
TAHMİN EDE-
BİLİYORDU. KRAL
VE KRALİÇE OL-
MASI ONLAR
İÇİN ÖNEMLİ
DEĞİLDİ.



BİZİ GECİDE SÜRÜKLÜYOR-
LAR... YOKUSTA ARAYI-
AC. MALİYİZ...

EĞER BA-
ŞARMAZ.
SAK...



BASARDILAR... FAKAT BİR
SÖRE SONRA HAYDUT-
LAR YETİŞTİLER...

ATLAR YOR.
GÜN DEĞİL.
DÜZLÜKTE Bİ-
ZE YETİŞİR-
LER.



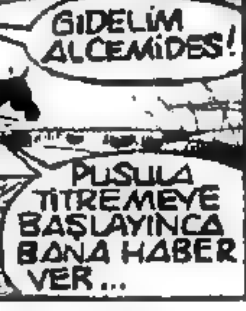
KARA EYDERLER... HARE-
KET EDEN BİR ATANNA-
SIL ATIŞ YAPMANIZ GE-
REKTİĞİNİ UMARIM
ANIMSARSINIZ!



ZENOBYA VE
ALCEMİDES
HEP BİZİM B-
NÜMLÜZDEN
GİDİN!







EĞER ÖYLEYSE
YANINCA GÜÇ
AZALIR MI?

MANYETİZM YAL-
NIZCA BİR TEORİ.
GERÇEK OLUP
OLMADIĞINI
BİL MİYÖRÜM

BEN BİLMEZ.
SEM BU DÜN-
YADA KİMSE
DE BİLEMEZ.

ÇAKMAK
TASI ALIP
YAKIN!

BURADA KAMP
KURACASIZ. ATEŞİN
YANISINI SEYRE-
DECEĞİM.

KİMBİLİR
KRALIM?

CATLAK-
LARDAN ÇIKAN
OLIMAN BİLE
MANYETİZME
NEDEN OLA-
BİLİR...

GECEYE DOĞ-
RU CONAN'IN
GÖZLERİ YAN-
MAYA SULAR.
MAYA BAŞLA-
MIŞTI.

YANAN ATEŞİN
ALEVLERİ AR-
SINDAN BELLİ BE-
LİRSİZ ŞEKİLLER
BELİRMeye BAŞ-
LADI...

ALEVLERİ İZLEMİYİ SÜR-
DÜRÜKEN GÖZLERİ BİR
KURT GİBİ KISILMIŞTI.
DİĞERLERİ CADIRLARIN-
DA LUYLUO RLARDI...

BİRİSİ
HARİC
HERKES

TAHTA
GEÇMEDEN
ÖNCE YASA-
MIN BÖY-
LEYDİ DE-
ĞİLMİ CO-
NAN?

EYET/ KOKULU
BAHCELERDEN ÇOK
ATEŞİN KOKUSU.
NU ALIYORDIM...
ZİYAFET SOFRASI
YERİNE KURUTUL-
MUŞ ET VE FİN-
DİK...

İDEK YASTIK-
LI YATAK YERİNE
SERT TOPRAK...

BUNLARI ÖZ.
LÜYORSUN
DEĞİL Mİ?

EYET

ÖYLEYSE EN AZINDAN
BİRİNİ GERÇEKLEŞTİ.
RELİM
ŞU ANDA!

ŞİMDİ İZLEMEK SİRASİ ATE.
ŞİNDİ...

BİTTİĞİ ZA.
MAN CONAN
ÜSTÜNE PE.
LERİNİNİ
ÖRTÜ...

VE YENİ.
DEN ALEV.
LERE BAK.
MAYA BAŞ.
LADI...

VAHŞİ HAYALLERİ GERÇEĞE DÖNÜ.
ŞÜRKEN...

CROM!
BU İŞ
BÜYÜ
İŞİ!

ATESİN İÇİN.
DEN CANAYAR.
LAR ÇIKIP SAL.
DIRIYORLAR!



KILICINI
SAVUL
RURKEN...

SEYDAN
HAYALER
KAHKAH
ATIYOR-
LARDI...

KILICIN KULLAN-
MA BOŞ YERE! BİZ
FİZİK ÖTESİNDEYİZ!



ÖLÜMSÜZÜN
ACISINDAN SONRA
ARTIK DÜĞÜLLER BİZE
ULASAMAZ. ŞU ANDA
ALEYLER TARAFINDAN
SERBEST BIRAKILDIK.



YASAYAN DÜ-
YAYA ACI ÇEK-
TİRMEK İS-
TIYORUZ.

KAHKAHALARI CONAN'IN
KANINI DONDURDU O
ANDA YARDIM İSTEYE-
CEKTİ...



YER SARSILMAYA BAŞLADI...

GÖRÜNTÜLER
HIZLA ESEN
RÜZGARLA BİR-
LİKTE GELDİK.
LERİ CEHEN-
NEME DONDU-
LER.



MİTRA VE İSTHAR.
NE?



SARSILAN
ATEŞİN İÇİN-
DEN KOCA-
MAN BİR
CANAVAR
BELİRDİ...

BÜ KEZ RA-
KİBİ DAHA
GERCESE
YAKINDI...

RRODAARR

AMA DAHA
KORKUNÇ VE







BÖLÜM III

DAĞIN
İÇİ OYUK
MUŞ!

EYET ALCE.
MİDES... DUVAR
LARDA YANAN
ZİFT ÇEVREYİ
AYDINLATI
YOR!

TABAKALAR
HALİNDE YUKA-
RI DOĞRU Kİ-
RİLİYOR. HÜCRE
LERDE İNSAN-
LARA BENZER
BİRŞEYLER
VAR!

BUNLAR
ATES VE
KARANLIĞIN
İNSANLA-
RI!

YERE EN YAKIN OLAN-
LAR BEBEKLER... YUKAR-
DAKILAR ÇOCUKLAR.

DAHADA
YUKARDAKI-
LER GENÇLER!
EN YUKARDAKI-
LERDE ŞÜPHE.

KAFESTEKİ İKİ
CAN AVAR BENİ DA-
HA ÇOK İLGİLEN-
DİRİYOR ZE-
NOBYA.

DIŞARI-
DAKİ CANA-
VARA BEN-
ZİYORLAR.



TABİİ CONAN KIRIK KAFESTEKİ ATEŞ HERŞEYİ AÇIKLIYOR. ZİFTİ YAKTIĞIMIZ ZAMAN BURAYA ULASARAK KAFESİN ALTINI ÇATLATMIŞ CANAVAR KAVURULMUŞ OLMALI.

EYET VE ACI İÇİNDE Kİ CANAVAR KAFESİ KIRIP TÜNELLERDEN DIŞARI FIRLADI.



BİZE KADAR ULASMIŞTIR.

ÖYLEYSE SUC BİZDEYİMİŞ.



DURUN! ORAYA BAKIN!

ŞURAYA DA...



EYET/TÜM TÜNELLER HAREKETLENDİ.



TÜM ÇEVREMİZ...

BUNLAR HERNEYYE ÇEVREMİZİ SARİYORLAR



VE ÜSTÜMÜZE DOĞRU GELİYORLAR!

KARANLIK TÜNELLERDEN DIŞARIYA KEMİK YIGİNLARI...



ÇEMBERİ DARALTARAK YAKLAŞIYORLARDI.

GERİ DUR ZENOBYA!

BUNLAR SEYLERLE BEN İLGİLENİRİM!



DURUN YOKSA KAFATASINIZI İKİYE AYIRIRIM!



ONLAR HASTALIKLI KİŞİLER CONAN... ÖLÜ GİBİ BEMBE YAZLAR! HİÇ GÜNEŞİ GÖRMEYİŞLER!



OLDUKLARI YERDE KALMAZLARSA HİÇ GÖREMEZLER!



İLK VE SON
KRALI DEDİN,
XANDOR KAN.



İSMİMİ BİLİ-
YORSUN DEMEK?
BU BENİ SEVİN-
DİRDİ... GÖRDÜ.
GÜM SON İNSAN
ANDROMEDUS'
TU.



AMA BENİM
BENİM İÇİN Dİ-
GER İSİMLER KA-
DAR ÖNEMSİZDİ.

BLRAYA GÜMÜŞ KENAR-
LI BALTASIYLA BENİ OL-
DURMEYE GELDİ VE YE-
NİLDİ. GÜMÜŞ BALTAYI
NİM OLDU. SANA SEVİN-
CE SON KRAL... EVİMİ
ZARAR YERDİN.



SİLAHLARI-
NIZI YERE ATIN
VE SÖLÜK YÜZLE-
RİN ÖNÜNDE EN
TEPEYE ÇIKIN. Sİ-
ZE ÖLÜMÜN YÜ-
ZÜNÜ BÖS
TERECEĞİM.

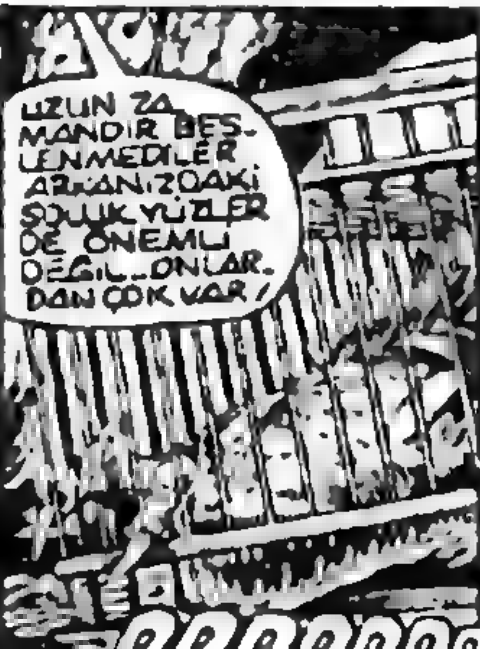
CONAN BİR ANDU.
RAKSADI. SÖLÜK YÜZ-
LERE VE KACIŞTU.
NELLERİNE BAKTI.



SALLANMA CO-
NAN... YOKSA
KAL AN İKİ CA-
NAVARI USTU
ANLIZE SALARIM.



UZUN ZA-
MANDIR BES-
LENMEDİLER
ARKANIZOAKI
SÖLÜK YÜZLER
DE ÖNEMLİ
DEĞİL... ONLAR
DAN ÇOK VAR.



FAYDASIZ KRALIM / YAPA-
CAK BİR ŞEY YOK. TÜNELE
GİRMEDEN YARATIKLAR
BİZİ YAKALARLAR /



ENİM
Sİ DEDİ
GİNİ YA
PALIM.

EYET





DOKU
NİYOR.
LAR CO
NAN!

SANA ZARAR
VERMEZLER
ZENOBYA! DA
YAN BIRAZ!



YÜZYILLARDAN BE
Rİ ÖLÜMSÜZÜ Ü
REYEN STOKUM.
DAN BESLİYODUM
CONAN. BÖYLECE
GÜCÜ ARTIYOR.



TUNELDE
Kİ BALPETEĞİ
B'ÇİMLİ HÜCRE
LERDE ÜREYEN
SOLUK YÜZLERİN
BEBEKLERİ EN
ALTAKİ HÜC
RELERE KO
NULUR.



BÜYÜDÜK.
ÖE DÖNEN TÜ
NELERİN ÜST KAT
LARINA DOĞRU Çİ
KARTILIRLAR...



EN ÖSTE ÇIKINCA
NE OLIYOR DİYE
SORDUNUZ / YA
NIT ÇOK BASİT...



YUKARDAKİLER
ÖLÜMÜZE BESİN
OLURLAR /



ÖLÜMSÜZÜN
İFRAZATI DA SO
LUK YÜZLERE BE
SİN OLUR /



DOĞUMDAN ÖLÜME
DEK MUKEMMEL Kİ
RILMAZ BİR ZİNCİR!

HER GEÇEN YIL ÖLÜM
SÜZ BİRAZ DAHA BÜYÜ
YÜP GÜÇLENİYOR!

BÖYLECE
BEN DE DAHA
GÜÇLENMİŞ

XANDOR KAN SEH

BİR GÜN ÖLÜMSÜZ
TÜM GÜÇLERE SA-
HİP OLACAK!

O ZAMAN BEN DE TÜM
BÜYÜCÜLERİ EMİRİM
ALTINA ALACAM!



BOYLECE DÜNYANIN TÜM
GÜÇLÜ ÜLKELERİ YÖNETİMİM ALTI-
NA GİRECEK. DÜNYA ATEŞ VE KA-
RANLIK TARAFINDAN İSTILA EDİLE-
CEK!

VE O GÜN BELKİ DE DÜŞÜN-
DÜĞÜMDEN DE ÇABUK GELE-
CEK. BELKİ DE AKLONYA'NIN
SON KRALININ KALBİNİ YE-
DİKTEN SONRA...



NE DEMEK?
BU ŞEYE YEM-
Mİ OLACA-
GIM?



YARIN BESLENME TÖ-
RENİ OLACAK KRAL...

BU GECE
KENDİMİ YENİ-
LEMELİK İÇİN O-
NUNLA BİRLEŞ-
TİĞİM ZAMAN
GÜCÜNÜN TA-
MAMLANDIĞI-
NI ANLAYACA-
GIM.



SİMDİ BAŞINI
ZA GELECEKLE-
Rİ GÖRÜN!

HEPİ-
NİZ...



ÜÇKİŞİ EŞİMİN U-
ÇUNA SÜRÜKLENDİ!



ÖLÜMSÜZÜN
BESLENME ZA-
MANI!



ET BİR KAC DAKİKA
İÇİNDE YENİLMİŞTİ!



HAREKET HALİNDE.

BUNU YAPMA-
NA İZİN VERİR
MİYİM SANI-
YORSUN?

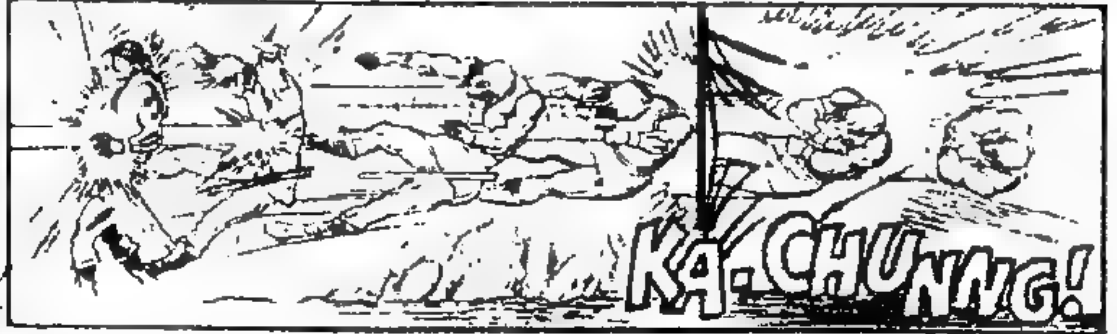
KAFANA BU
DÜŞÜNCELERİN
GİRMESİNE ÇA-
LIŞ!



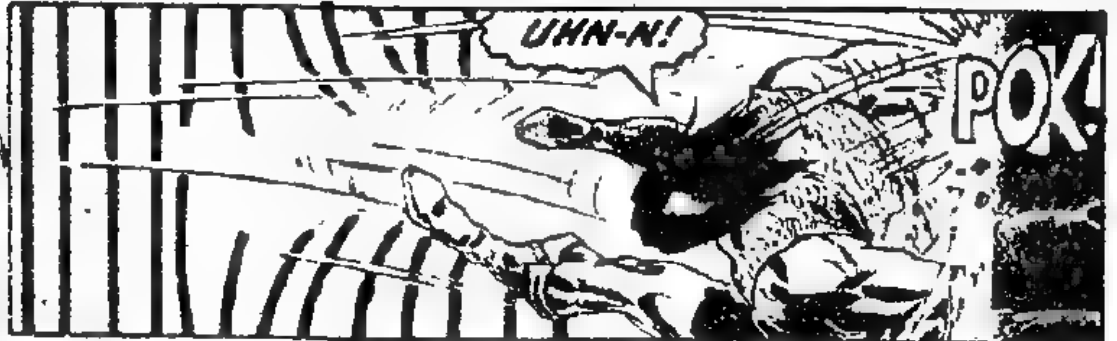
SEN BİR APTAL
SIN SON KRAL!



ÖLÜMSÜZÜN GÜ-
CÜNÜ GÖRE-
CEKSİN!



KA-CHUNNG!



UHN-N!

POK!

ŞİMDİ ON-
LARI ZİN-
CİRE VU-
RUN!

UÇUNU DE
BOYLINLARIN
DAN ZİNCİRE
VURUN!



DAHA SONRA

CONAN
MI MİSİN
?



NE? İYİ Mİ ZE-
NDEYİZ KAFANIN



CİVATALAR ÇOK
SAĞLAM! NE
KADAR BAYGIN
KALDIM?

XANDOR KAN
YENİLENME TO-
RENİNE BAS-
LADI BİLE...



GÖRDÜ-
MÜZ MÜ?
BU KADAR
UZUN YASA-
MASININ
SIRRI BU
OLMALI!



O 'ŞEY' DEN KENDİNE
GÜÇ AKTARIYOR..VE ÖLÜM.
SÜZ. MANYETİZMİN KAY-
NAĞI OLMALI..MIKNATİS
TAŞINI ÇEKİYOR..

XANDOR
KAN'IN
BULYARA-
TIKLARI
BEŞLEME
SİNİNNE.
DENİ GÜ-
CÜNÜ
ARTTIR-
MAK



NE OLUR..
SA OLSUN
DURDURUL-
MALI! AN-
DROME-
DUS'A BİL-
Nİ YARIN...

ONU DURDURACA-
SIN AMA ANDRO-
MEDUS HAKKINDA
BİR KELİME BİLE
ETME BANA!

MITRA'YA DÜŞ-
ET Kİ ZİFTİ TES-
LEMELERİNİ EM-
RETİMİSTİN CO-
NAN!



EH~?

BURAYA KADAR
YANMIŞ OLMALI!
DUVAR ÇATLIYOR.



EYET FİLOZOF!
ÇATLADI!

KLANG!



BURADA
DURUN!

GÜMÜŞ
BALTAYI
BULUR
BULMAZ

GERİ DÖNÜP
SİZİ KURTA-



XANDOR KAN
GÜCÜNÜ ART-
TIRIRKEN CO-
NAN DIŞARI
ÇIKTI...

BÜYÜK BİR
KAYA PARÇA
SINI ALDI



PEKALA
ANDROME
DUS'DEDI.
GINI YAPA-
CAGIM!

XANDOR KAN'IN YAPTIĞI
GIBI YAP! SOL KOLUNU SA..
NA SOL KOLUNU MADENİ
KAYAYA DOĞRU UZAT...

BÜYÜNÜN VÜ.
CUDUNDAN KAYA..
YA GEÇİP ÇATLAT-
MASINI SAGLA!

AMA...NEDEN?
NİÇİN?

BÖYLECE EVRE.
NİN İÇİNDEKİ SICAK
KAN İLE BİRLEŞİP
ACILARIMA BİR
SON VEREBİLİR.

DEDİĞİMİ
YAP GÖRE
ÇEK SIN.

CONAN KORKUSUNUYENİP
DENİLENI YAPTI...

TÜM YAŞAMI BO-
YUNCA BÜYÜDEN
KORKMUŞ VE NEF-
RET ETMİŞTİ. BİR
ZAMAN GEUPT E
BÜYÜYÜ YÖNLE-
DİRECEĞİNİ HİÇ
DÜŞÜNMEMİŞTİ.

AMA ŞİMDİ BÜYÜNÜN GÜCÜNÜ
TÜM YÜKLERİN
DE HİSSEDİ-
YORDU.

SHRIK!

BÜYÜNÜN GÜCÜ KUS-
KUSUZ YIKICI OLA-
CAKTI...

BÜ KADAR
İŞ ADALE Gİ
CÜ İLE YAPİ-
LAMAZDI...

KAYA PARÇALARI
HÜCRELERİNİ O..
NÜNDEN GEÇİP
YERE HIZLA ÇA-
KILDILAR...

ANİDEN TÜM
DÜŞÜNCELE-
RİNDEN
SİYRİLDİ...

WHAM!

VE AÇIK RENK
BİR LAV SÜ-
TUNU YUKARI
DOĞRU YÜK-
SELDİ...

FFSSSSSS



ATES ERİYİKLERİ
KAYNAYIP YUKARI
ÇIKIYOR AMA SO-
LUK YÜZLER HÜC-
REDE ZİNCİRLİ-
LER...

EYET CONAN
BİLİYORUM.



BENİMLE GELEN AS-
KERLER VE DAĞ KULLI
BELERİNDEN KAÇIRI-
LAN KADINLARIN TORUN-
LARI ONLAR... EVRENİN
KANI İLE BİRLİKTE ACI-
LARININ YOK OLMASI
DAHA İYİ!



SİMDİ BENİ ATEŞ DENİ-
ZİNE AT CONAN!

ATAYIM MI?
EVET ANDRO-
MEDUS...

AMA ÖN-
CE KRAL KE-
VE ALCEMİ-
DESİ KIRTA-
RAYIM...



BOYUNLARINA TAKI-
LAN KELEPÇELERİ
KIRARKEN...

CONAN--!

EH..?



XANDOR
KAN YÜK-
SELDİ...

ÇABUK OL CONAN!
YOKSA BENİ YENİDEN
ESİR ALIR! CONAN
DURDUR ONU...



SUS ÖLÜM
SİZ! ZATEN
BENİMSİN!



BUNA
İZİN VE-
RİRSEM
ŞEYTan
SOYL!



BALTA TAM İSA.
BET İLE...



...ONU UCURUMDAN
AŞAĞI DÜŞÜRDÜ

ALDIĞI YARA ACI VER-
Dİ AMA ÖLDÜRÜCÜ
DEĞİLDİ

BİR TEK KAT AŞAĞI DÜŞEN XANDOR KAN KENDİSİNİ TOPLADI.



VE DAĞ SALLANIR. KEN TEPEYE TEK. RAR TIRMANMAGA BAŞLADI...



ANDROMEDUS'A DÖN! HEMEN ONU AŞAĞI FIRLAT CONAN!



XANDOR DÖNMEDEN ÖNCE...

ZENDOSYA!



AMA BU KADAR GÜCÜM VAR MI BİLMİYORUM!



EĞER DİL LERSEN KRALIM...



YETERLİ GÜCÜ BUL LACAKSIN!



ÇOK SOYU BİR DÜŞÜNCE!

BANA GÖRE DE ÖYLE OLMALI...



İKİ MİZİN ÇOK ORTAK YÖNÜ VAR SANIRIM!



ÇOK ORTAK YÖNLERİ VARDI. AMA BU DEĞİL...



ÖLÜMSÜZ... BİR ZAMANLAR ANDROMEDUS OLAN SEY. YERE DÜŞTÜĞÜ AN YERDE ÇAT. LAKLAR OLUŞTU...

VE DAĞIN DA HA DA ÇOK SALLANMA SINA TITRE. MESİNE YOL AÇTI.

YERDEN FISKIRAN LAVLAR DAHA DA HIZLI BİR ŞEKİLDE BİRİNCİ KATTAKI DO.

YUKARDAKI KAYALAR
DA ÇATLAYIP DAĞIL-
MAYA BAŞLADILAR.



ORAYA BAKIN
KRALIM! DUVAR-
DAKİ ÇATLAK GE-
NİŞLİYOR!



ORADAN
KAÇALIM.
YÜKSELEN A-
TEŞ NASIL OL-
SA KANDOR
KONA ULAŞIR!

TEMİZ HAVAYA ULAŞTIK-
LARI AN BİR PATLAMA
DUYDULAR...

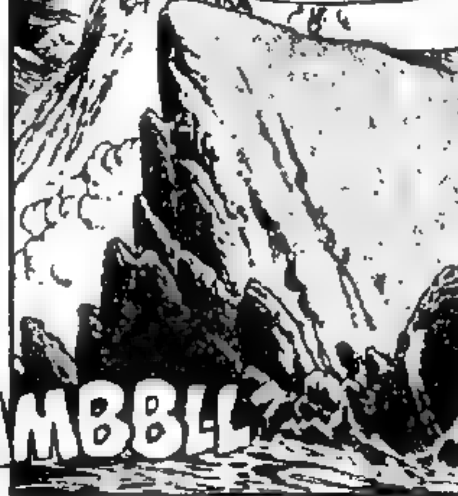


BU VOLKANİK BİR DAĞ
VE PATLAMAK ÜZERE.

TAVANI... SOĞU-
MUŞ LAYDAN OLUŞ-
MUŞTUR. LAV
SONRA DİBE
ÇÖKMÜŞTÜR.



SONRA TEKRAR KATILAS-
MIŞTIR. BÖYLECE VOLKA-
NIN İÇİ ÇUKUR OLARAK
KALMIŞTIR.



AMA ŞİM-
Dİ ANDROME-
DUS'UN KIZ-
GIN RUHU DA
GIN İÇİNİ KOP-
LİYOR!

RRRRRMBB

VE EN SO-
NUNDA!

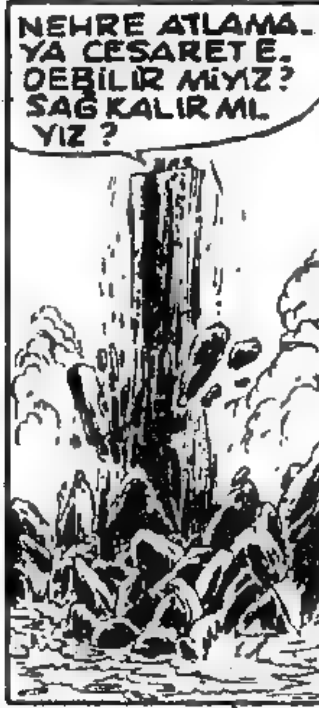


"PATLIYOR!"



AMA PARÇALA-
NAN DABDAN
DIŞARI DOĞRU
FIRLAYAN YAL-
NIZCA LAVLAR

SEYTANİ YA-
RATIK DA DI-
ŞARI SAV-
DILMIŞTIR!



ATLAYIŞ BAŞARILI OLMUŞ ÖLMEMİŞLERDİ.. AMA NE.
HİRDEN ÇIKTIKLARI AN YENİ BİR TEHLİKENİN ÜZER-
LERİNE DOĞRU GELMEKTE OLDUĞUNU GÖRDÜLER



VE SONRA



MİTRA VE
İSTHAR /
BUNUN SO-
NU GELME-
YECEK Mİ?



HAYALLERİMİ
YIKMANIN BEDE-
LİNİ ÖDEYECEK-
SİN SEN KRAL!



LAVLAR ÜST-
LERİNE HIZLA
GELİYORDU.



ZENOBYA!
ALCEMİDES...
KACIN.. ATEŞ ÜST-
TİMÜZE GELME



ASLA CONAN! EĞER
BUGÜN ÖLECEKSEK
ÖBÜR DÜNYAYA BİRLİK-
TE ELELE GİDECEĞİZ.



YİĞİT AL-
CEMİDES
DE KAC

LAVLAR FOKURDAYA-
RAK ÜZERLERİNE
GELMİŞTİ...

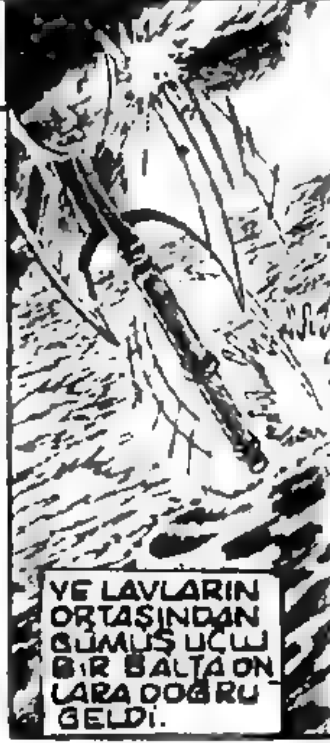


ZENOBYA VE ALCE
MİDES KENDLERİ
Nİ ACILI SONA HA-
ZIRLAMISLARDI.



AMA SONLARI
BUGÜN GEL-
MEYECEKTİ.

LAVLARIN İKİYE AY-
RILMASINI HAYREL
LE SEYRETTİLER...



VE LAVLARIN
ORTASINDAN
GÜMÜŞ ÜÇÜ
BİR BALTA ON-
LARA DOĞRU
GELDİ.



ANDROME-
DUS'UN Bİ-
ZE YOL
GÖSTERİ-
YOR. O
LÜRKEN
BİLE.



UZAN
KOCACIĞIM...



VE
ONU
AL!



GÜMÜ-
ŞÜN
TADINA
BAK
İBLİŞLER
İBLİŞ!



ANDROME-
DUS'UN BAL-
TASINI TANI!



VE SON KRALIN DEH-
ŞETİNİ!

AKILONYA'YA YENİ BİR KALE YAPA-
CAK OLAN ADAMIN HİDDETİNİ TANI!



...SENİN VE SE-
NİN GİBİ İBLİSLE
RİN SONUNU
GÖR!

İBLİS LAVLARA SAV-
RULUP SÜRÜKLENİP
GİTTİĞİ AN ZİNCİR-
LER DE YERE DÜŞTÜ.



ANDROME-
DUS TEŞEK-
KÜR EDİYOR-
DU...

BASARACAGINI BİLİ-
YORDUM CONAN'AN-
DROMEDUS'UN ÖCÜNÜ
TAM ZAMANINDA
AL DIN!



EVET SE-
NİN VE AN-
DROMEDUS'
UN YARDIM

PUSULA
DOĞRU KU-
ZEYİ TARAN-
TI'YI GÖS-
TERİYOR.
MANYETİZM
KAYBOLDU!



ANDROME-
DUS BARİS
İÇİNDEKİ YE-
RİNE KAVUŞ-
TU. SONUNDA
EVRENİN İ-
ÇİNDEKİSİ.
ÇAK KAN
YASAM CEB-
HERİYLE
BİRLEŞTİ.

Sizin Gönderdikleriniz

NEJAT GÜHADEOĞLU
İSTANBUL

NEJAT



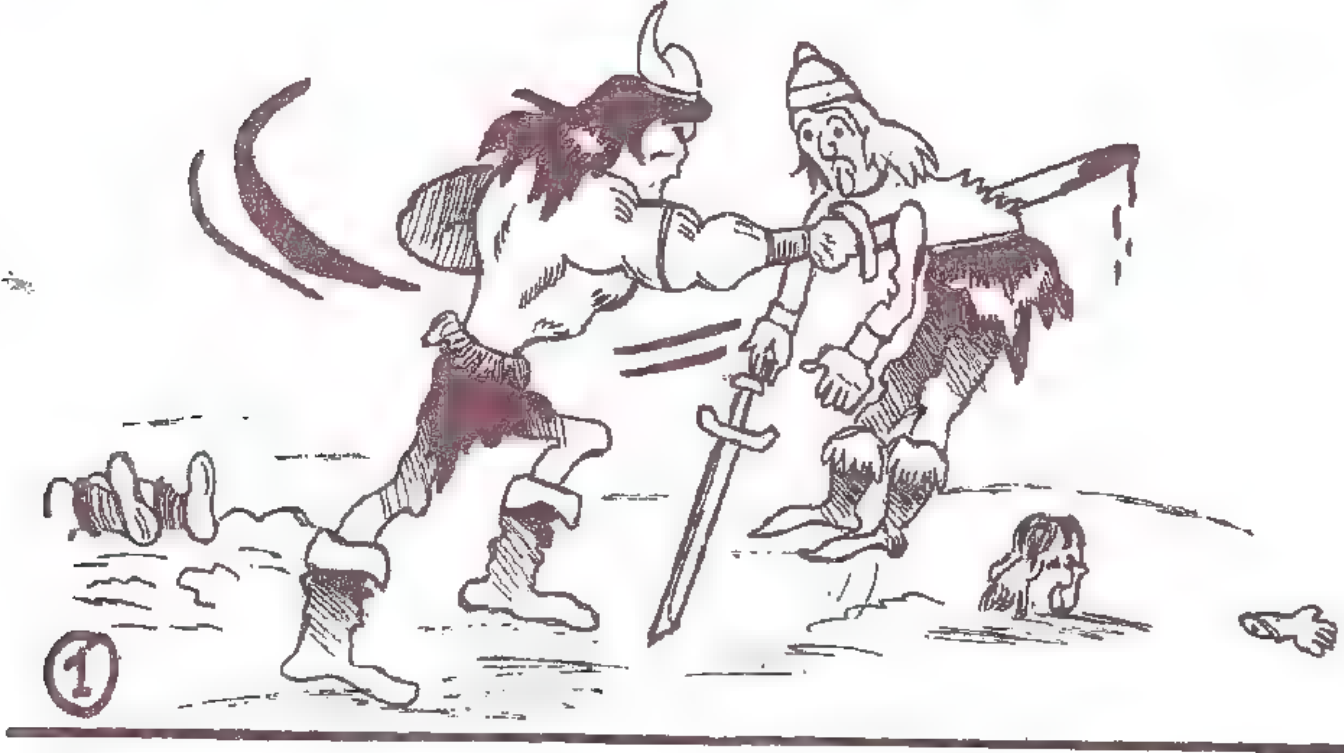
MURAT KURAL
SAMSUN



MURAT KURAL
SAMSUN

NEŞELİ BARBARLAR

Gulyabani



KADİR KABARAY
BURSA

KULL

BARBAR KRAL
GULYABANI



MUTLAKA OKUYUNUZ!



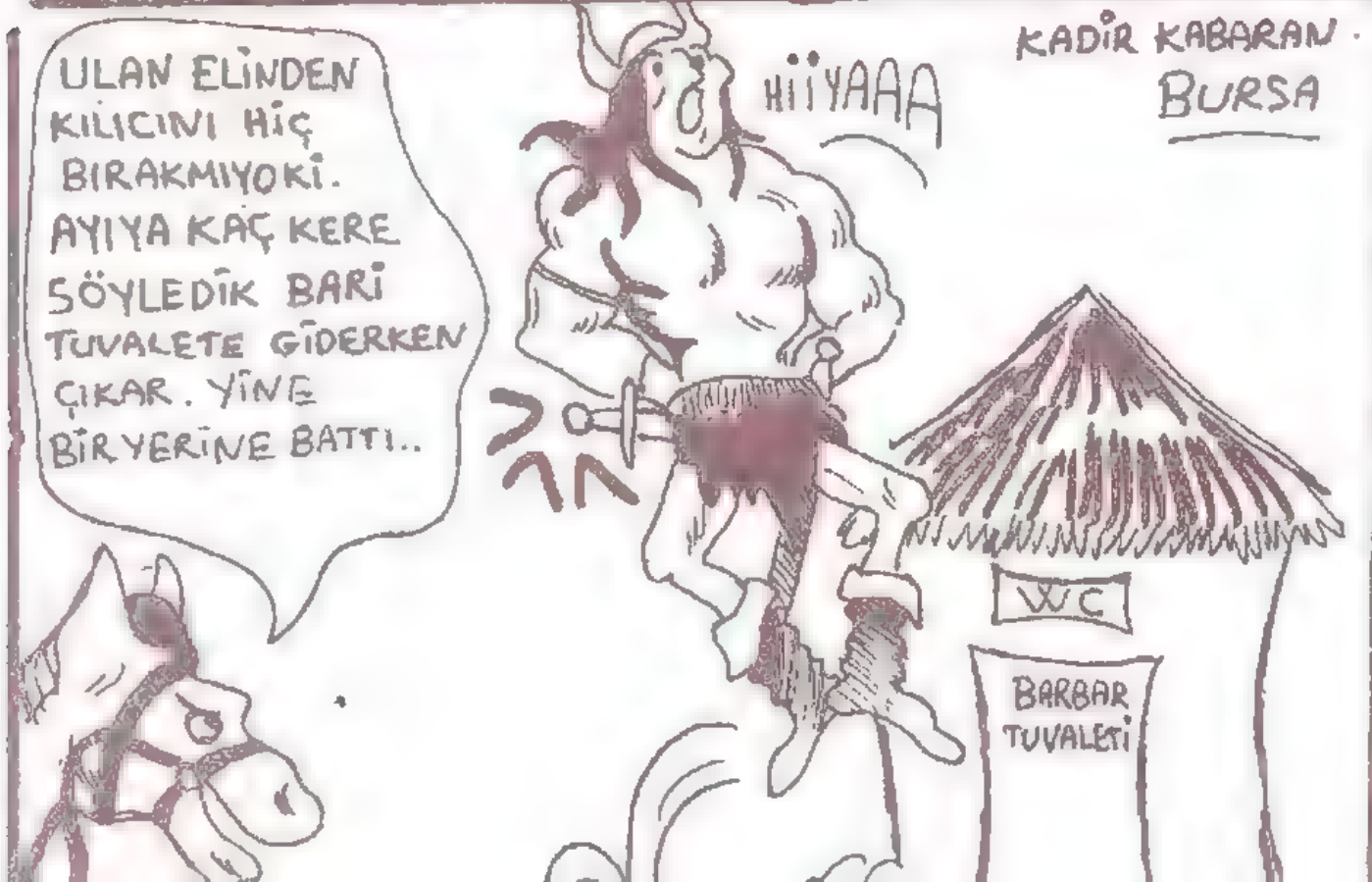
CONAN

— İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı —

SAYI: 36
200 LİRA
(KDV Dahil)



NEŞELİ BARBARLAR



Stan Lee presents

LANET!

KORKUNÇ BİR FIRTINA SINIR KRALLIĞI-
NIN ISSİZ TOPRAKLARINI KASIP KA-
VURUYORDU. EĞER ÜSTÜNDE OTUR-
MAKTAN YORULMUŞ SIRILSIKLAM BİR
KİMİNERVALLİ İSE BU TEHLİKE DOLU
BİR ARDAN SIKINABİLMEK İÇİN UY-
GUN BİR YER ARIYORDU.

BUNUN ANLAMI UYGAR
BİR ADAM GİBİ, BU NEM-
Lİ VE KARANLIK ÇAYR-
LAR BOYUNCA UZANAN
BÖLGEYE SERPİSTİRİLMİŞ
SOYLU SATOLARINDAN
BİRİNDE GECEYİ GEÇİR-
MEK OLSA BİLE...

GÖKGÜRÜLTÜSÜ VE ÇAKAN ŞİM-
SEKLER BU KARANLIK GECE-
NİN ÖTESİNDE YATAN KÖTÜ OLAY-
LARIN BELİRTİSİYDİ, BELKİ DE...
ANCAK...

JOHN BUSCEMA • MICHAEL FLEISCHER • ERNIE CHAN • JANICE CHIANG • GEORGE ROUSSOS • LARRY NAMA • JIM SHOOTER
PLOT & BREAKDOWNS • DIALOGUE • INKS • LETTERS • COLORS • EDITOR • EDITOR-IN-CHIEF

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 3

Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

Kesim Ajans aracılığıyla Alla Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti'ne verilmiştir.

...KİMMERYALI BİLSEYDİ DIŞAR-
DAKİ FIRTINADA YATMAY
VEĞLERDİ KESİNLİKLE...



DOONNNG!
DOONNNG!

CROM'UN
SEYTanLARI!
KAHROLASI
KAPININ SÜR-
GÜDÜNÜ AÇ-
MAYACAK
MİSİNİZ?



YOKSA...
CROM:
BİR HAN-
ÇER BİR
DE PU-
SULA...



BU ÇOK
TUNAF BİR
YOL!

İBLİSLER ADINA!
PUSULANIN ÜZERİN
DE BİR TEK SÖZCÜK
VAR...

"GİDİN!"



ÖYLE OLSUN
BAKALIM...Gİ
DİYORUM!



AMA AND İÇE
RİM Kİ...

HAH! İSTE
ORADASIN BE
NİM YOLUNU
YİTİRMİS DÖS-
TUM! HOŞ-
GELDİN!





UMARIM BEN
YOKKEN KONU
GULIZA KO
NUK SEVERL
GİNİ ESİRGE
MEMİSSİN.
DIR...

ESİMİ BA.
GİSLAMALI.
SİN BARBAR!

SÜREKLİ BU ÇEVREDE YAŞAMAKTAN BAZEN
BİZİM TOPLUMSAL YERİMİZİ KARAKTERİZE E.
DEN SOSYAL BAĞLARI UNUTUVERİRİŞTE,
DEĞİL Mİ SEVBİLİM?

EYET... SEY...
ÖZÜR DİLERİM!



ŞİMDİ GEL CONAN! YEMEK HAZIRLA.
NANA DEK SANA İYİ VE SERT BİR İÇ.
Kİ İKRAM EDEYİM!



DAHA SONRA...

DEMİK KARA KIYI
BOYUNCA YOLCULUKET.
TİN BARBAR? TEK
KELİMEYLE HARİKA!



BEN DE BİR ZAMAN
LAR PEK SIK OLMASA DA
MACERALI YOLCULUK.
LAR YADTIM!



BU KILIÇLA, BU KUTUYU
İRANİSTAN ŞEYHİNDEN
SATIN ALMIŞTİM/ BUEĞ.
ZOTİK MÜCEVHERLERİ DE
İRAKZAI KABİLE ŞEFİN
DEN ALDIM...



ÇOK GEÇME.
DEN.

SONRA DA
BEN...

AH! NE ÇOK KONUŞ-
TUM KİMMERYALL.
OYSA EMINİM ŞU AN-
DA EN ÇOK İSTEDİĞİN
ŞEY GÜZEL BİR UY-
KU ÇEKMEKTİR!

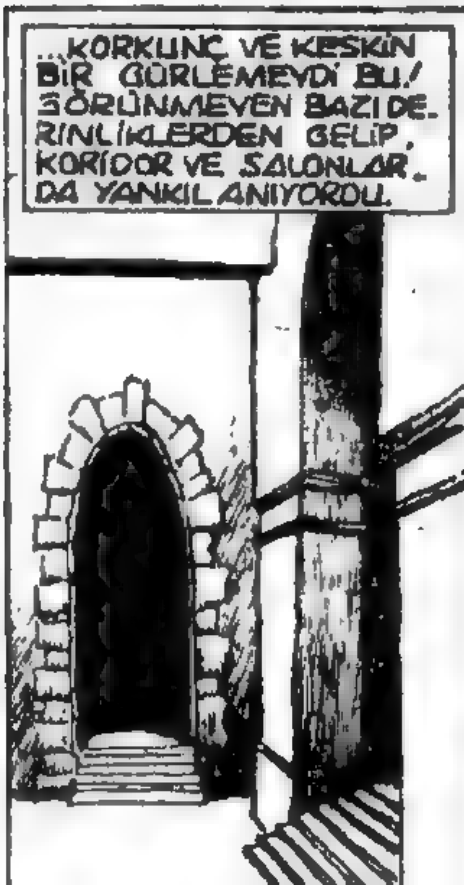
BU KATAK ODASI
BİZİMLE KALMAK İS-
TEDİĞİN SÜRECE
SENİNDİR DOS-
TUM!



VE LÜTFEN BUDEN-
Lİ GEVEZELİK ETTİĞİM
İÇİN BENİ BAĞIŞLA!
BU İSSİZ VERDE ÖYLE
AZ KONUŞUYORUZ
OLUYOR Kİ!



ZAMAN GECEYARISINI ÇOKTAN GEÇMİŞTİ. VE GÖL
GELER DOLU ŞATO KORİDORLARI ÖLÜM KADAR
SESSİZDİ. ANCAK BU SESSİZLİK BİRDEN BOZULDU.



...KORKUNC VE KESKİN
BİR GÖRLEMEDİ BU!
BÖRÜNMEYEN BAZİDE-
RİNLİKLERDEN GELİP,
KORİDOR VE SALONLAR,
DA YANKILANIYORDU.



BİR ODA DA İSE BU
DEHŞET VERİCİ
SES DOĞAL BİR
BİÇİMDE KARŞI-
LANIYORDU...

HAA HA!
SENİ DUYDUM!
SENİ DUYDUM!



ANCAK DİĞER OODALARDA BU SES SIRTILARI ÜR-
PERTEN BİR KORKU VE DEHŞETE NEDEN OLU-
YORDU.

İSPARENGİZ SATONUN DİĞER BİR



...BU SES ÖYLE YORSUN KULAK.
LARA ULAŞIYORDU KI, UZAK BİR
KİMMERYA DÜŞÜNDE ONU BİR
DAĞ KURDUNUN ACI ACI ULUMA-
SI OLARAK A GILIYORDU.



ANCAK BU DERİNLİK
KI PEK ÖZ UZUN SA.
MEYECEKTİ.

CROMUN SİM.
ŞEKLERİ. BU KUŞ.
TUYU YATAKLARI
SEVMİYİ SİME
ŞAŞAĞAĞI!

YATAK SİYUN
KENARINDAKİ SÖ.
GÜT GİBİ SAL.
LANMAYA BAŞ.
LADI!



SONRA BİRDENBİRE YA
TAGIN ALTI AÇILDI VE
AŞAĞIDA DERİN BİR
BOŞLUK BEURDI.



...KİMMERYALI KENDİNİ
TAŞTAN DOĞAL BİR YOKUŞ.
TAN AŞAĞI UÇARKEN

BÖYLESİNE İKEL VE A.
MATORCE BİR TUZAGA
DÜŞÜRÜŞTÜ KENDİNİ
ÇÜNKÜ.

UNNGHH!

BARBAR'IN HERŞEYDEN
ÇOK GURURU İNCİNİŞTİ...

CROM!

SONUNDA DA EPEYA.
ŞAĞIDAKİ BİR LABİRENT
MEZARIN İÇİNE SERT
BİR BİÇİMDE DÜŞTÜ.

AMA DİKKAT NE ŞİDDETLİ
ÖFKE, NE DE UYANIK BİR
KAFA KURULAN TUZAGA
DÜŞMEYİ ENCELLEYEME
MİŞTİ.

ŞAŞKIN VE KIZGIN
BARBARA TEK SEÇE-
NEK KALMIŞTI...BU
RADAN ÇIKACAK BAŞ-
KA BİR YOL ARAYIP
BULMALIYDI.

BU CÜŞAN DUYGULAR
YERİNİ ANİ BİR ÖFKE
DALGASINA BIRAKTI

KAHRO SİNİ



YERALTI MAĞARASININ OR-
TASINDAKİ TEPE BİR SU-
RE SONRA TUNELLER VE
LÜLETASI MAĞARALARIN-
DAN OLUŞAN BİR AĞ BL-
CİMİNDE AÇILDI.



VE SONRA...

00000000

YALNIZCA DÜŞÜM.
DE DUYDUĞUMU
SANDIĞIM KORKUNÇ
SESİN AYNISI BU!



EN İYİSİ BEN...
NE... TABİİ/ KILICIM
LİYUMADAN ÖNCE AS-
TIGIM O ASKININ
ÜZERİNDE KALDI!



KİMMERYALI DİKKATLE
İLERLİYOR, SESSİZCE,
NEMLİ YERALTI MAĞA-
RASINI DOLAŞIYORDU.



YİNE O ULL-
MA! AMA
BU KEZ YA
KINDAN GE-
LİYOR!

EYET/ HEM DE
ÇOK YAKINDAN!



ÖTEDE BEKLEYEN TEH-
LİKEYİ HİÇ SİLAHSIZ
KARŞILAMAKTANSA
İLKEL BİR SİLAHLA
KARŞILAMANIN DAHA
İYİ OLA CAGINI DÜŞÜNDÜ

ŞİMDİ ULUMA BİR KEZ DAHA KESİLMİŞTİ.
GÖLGELERİN ARASINA GİZLENEN CONAN
YERDE GÜÇLE SÜRÜKLENMEKTE OLAN
DEMİR BİR ZİNCİRİN GİCİRTİU SESİNİ DUYU
YORDU SADECE.



ANCAK KİMMERYA
LİNİN DUYDUĞU
HİÇ BİR SESİN...

BARBARİN ŞİMDİ GÖRDÜĞÜ KÖR-
KÜNC GÖRÜNTÜ İLE KARŞILAŞTI.
RİLMASI OLANKSİDİ...



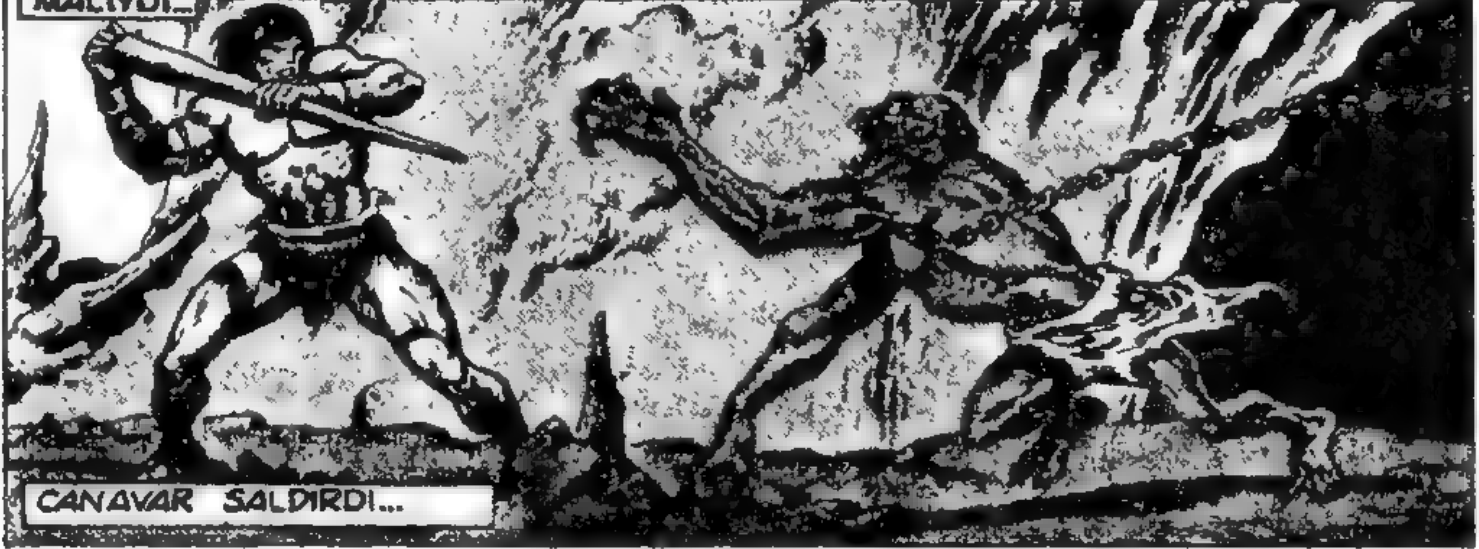
CROM'LİN
ERKEKLİĞİ
ADINA!



İNSANIN KANINI DONDU-
RAN KÖRKÜNC BİR YA-
RATIK DA OLSA, ONDA
TUHAF BİR ŞEY VARDI.
ÇOK YAKINDI... BİR İNSA-
NA... SANKİ BU CANAVAR
GÖRÜNTÜSÜNÜN ALTIN-
DA TANRILARIN OYNADI-
ĞI HAIN BİR OYUNUN
KURBANİ OLAN BİR İN-
SAN VARDI.

KİMMERYALI BİR ANIÇIN BU YARATICA

TÜYLER URPERTEN BİR CİĞLİK VE PARILDAYAN DİŞLER CONAN'A DURUMU AÇIKÇA GÖSTERİYORDU. SAĞ KALMAK İSTİYORSA ACIMA DUYGULARINI BIRAKMALIYDI...



CANAVAR SALDIRDI...

ANCAK CONAN'IN ELİNDEKİ KAYA PARÇASI BOĞŞUNUN DERİNLİKLERİNE SAPLANINCA GERİYE DOĞRU SENDELEDİ.



HAYIR/ KEŞİNLİKLİ BİTMEMİŞTİ/



DÖVÜŞ BİTMİŞ MİYDİ ACABA ?

GNNGH!





VE EĞER KİM-
MERYALI BU
OTUZ MİNA-
LIK * TAŞIN
DÖVÜŞE SON
VERECEĞİNİ
SANIYORSA..



DEHŞETLİ YARATIK BOĞA-
ZINI SIKINCA CONAN'IN
BİRLAĞI TIKANMAYA

* YAKLAŞIK
30 KG



KİMMERYALİ ÜZERİNE DOĞRU İN.
MEKTE OLAN, BURULDAYAN SİM-
SİYAH NESNEYİ GÖREBİLİYORDU.



VE ZİNCİR GERİÜNCE KORKUNÇ ÖLÜM
PENCESİNDEN BİR ANDA KENDİSİNİ
KURTARDI.



ZİNCİRİN ÖBÜR
YANINI HEMEN
YAKALAYIVERDİ

İSTE TAM O ANDA CO-
NAN'IN MERAKLI VE UYA-
NIK GÖZLERİ CANAVA-
RIN DEMİR ZİNCİRİNİN
İKİ AYAGININ ARASINA
SIKIŞTIĞINI GÖRDÜ. BÖY-
LECE GERİYE DOĞRU
ÇEKİLDİ.



...VE SALDIRDI!



BU DÖVÜŞ BAŞLADIĞIN.
DAN BERLİK KEZİ

...CANAVAR KULAKLARI
SAGIR EDEN ACI DOLU
BİR ÇIĞLIK ATTİ!



DEMİR ZİNCİR DERİNE DA-
HA DERİNE SAPLANIR.
KEN NEFESİ TUHAFSU-
DAN BERLİK KEZİ

BURUN DELİKLERİNDEN
VE AGZINDAN KOCAMAN
KAN DAMLALARI SIZIYORDU.



SONRA DA İNSANI HASTA EDEN BİR KEMİK
VE KIKIRDAK SESİ DUYULDU...

CANAVAR SPAZM
GECİRİR GİBİ
SARSILIYORDU.

VE SONRA SONSUZA
DEK HAREKETSİZ
KALDI...



DÜŞÜŞ BOYLECE KAZANIL-
MIŞ OLDU. ANCAK BUNUN
CONAN'A NASIL BİR YARA-
RI OLABİLİRDİ Kİ?

...DIŞARI ÇIKMASI İÇİN
BİR YOL YOKTU!

KAHROLASI CROM!

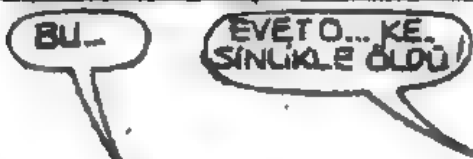


BENİ SEFİL, REZİL ETMEK.
TEN BASHA EĞLENCE BULA-
MAZ MİSİN KENDİNE?



PÖH! ARAL.
LUS'UN DİPSİZ KU-
YULARINA GİR/EN
AZINDAN BİR SÜ-
RE BURADA RA-
HAT RAHAT UMI.
MAMI ENGELLE-
YECEK BİRŞEY
YOK!









"BİRKAÇ YIL ÖNCE KOCAMLA, KARDƏŞİ RASTOR, HER YIL YAPTIKLARI GİBİ MACERA VE ARASTIRMA GEZİLERİNE ÇIKMIŞLARDI."



"VAHŞİ BİR ORMANIN GÖBESİNDE..."



"BU KÖYÜ BULDULAR VE YERLİLERİN KİT-SAMA TÖRENLERİNDEN SONRA BU BÖLGEYİ ARASTIRMAK İÇİN KENDİ BAŞLARI NA YOL KÖYÜ DÜŞÜRDÜ."

"ÇEVRESİNDEKİ BÖLGENİN DEĞERLİ TAŞLARLA DOLU OLDUĞU SÖYLENEN BİR YERLİ KÖYÜLE İLGİLİ DÜYÜLER DUYDULAR"



"HENÜZ EL DEĞMEMİŞ BİR BÖLGE BULUP ORADA MADENCİLİĞE BAŞLADILAR..."



"SONUÇ DEĞERLİ TAŞLARLA DOLU BİR YİĞİN OLMUŞTU"



"ANCAK İNSANIN SIRTINI AĞRIYAN AĞIRIŞ VE HAVANIN KORKUNCU SICAKLIĞI ETKİSİNİ GÖSTERMİŞ RASTOR'UN GÖVDESİ ATEŞTEN YANMAYA BAŞLAMISTİ"



"SAMAN KENDİSİNİ
AF FETMEMİŞTİ...
VE RASTOR'U KOR.
KUNÇ BİR ŞEKİLDE
LANETLİYEREK..."



"OMRÜNÜN SONUNA
DEK HUZUR BULMA
YACAĞINI SOYLEDİ"

"RASTOR ATIN ÜZERİNDE OTURABİLE.
CEK KADAR MİLESİNCE, TARGAS VE
EASTOR EVE DOĞRU YOLA KOYULDU.
LAR..."



SONRA BİR GÜN...

"ANCAK YOLCULUK SÜRÜKÇE TARGAS
KARDESİNDE ENDİŞE VERİCİ BİR DEĞİŞİK
LIK GÖZLEMENE BAŞLADI: ÇİĞ ETİ PARM.
SE YEĞLİYOR VE VAKŞI BİR HAYVAN GİBİ
ÇİĞNEYİP YUTUYORDU."



RASTOR! NE
YAPIYORSUN
ORADA?



NEDİR
G.?.YOK.
SA...

MITRA'NIN
ANASI!



"RASTOR BİR
ORMAN TAVU.
ĞU YAKALA.
MİSTİ"



"VE ONU PARÇALAYIP TÜY.
LERİ VE KAFASIYLA BİR.
LİKTE ÇİĞNEMEDEN
YUTUYORDU..."

"BU OLAYIN ÜZERİNDEN ÇOK GEÇMEDEN
RASTOR'UN YÜZÜ VE VÜCUDU DEĞİŞİK-
LİKLERE UĞRAĞI. BUNU GÖZLE İZLE-
MEK ÇOK ACIYDI"



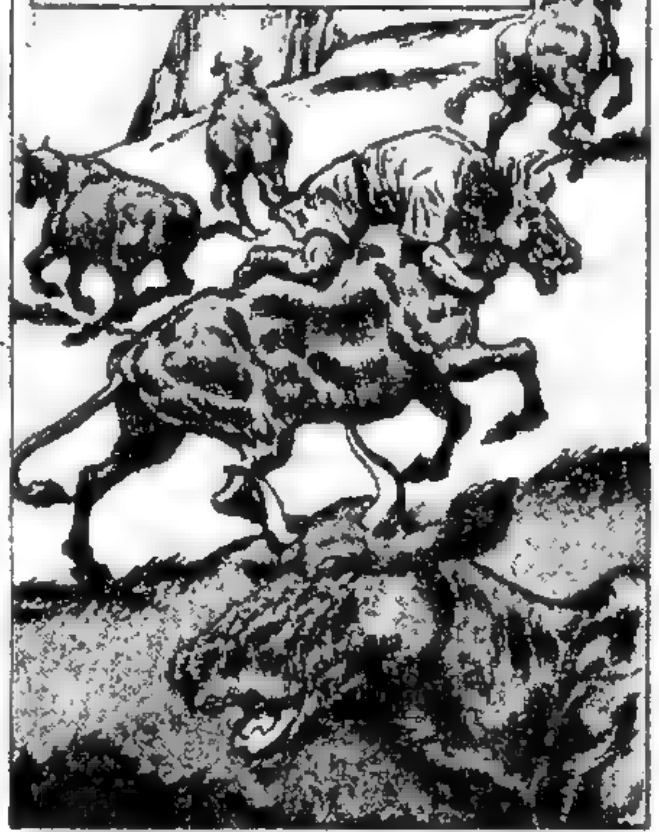
"TARCAS'IN ONU EVİMİZİN ALTINDAKİ ME-
ZARA KAPATMAKTAN BAŞKA NE SEÇENE-
Ğİ OLABİLİRDİ Kİ?"



"RASTOR UŞAĞA SALDIRDI VE KORKAN
İHTİYAR ADAM YAŞAMINI KURTARMAK
İÇİN KAÇMAK ZORUNDA KALDI"



"CEVREDEKİ HAYVANLARA
SALDIRMAYA BAŞLAMIŞTI.
ONLARI ELLERİYLE BOĞU-
YOR SONRA DA PARÇALA-
YIP ÇİĞ ÇİĞ YİYORDU"



"HER GÜN GÜVENİLİR BİR UŞAK
TARAFINDAN TABAKLAR DOLUSU
ÇİĞ ET RASTOR'UN ÖNÜNE KONU-
YORDU. ANCAK BİR GÜN..."



"BU OLAYDAN SONRA
TARCA'S ZAVALLI KAR.
DESİNİN MAĞARALA
RIN TECRİT EDİLMİŞ SL
NİRLERİ İÇİNDE DOLAS
MASININ BİLE TEHLİKE
Lİ OLDUĞUNA KARAR
VERDİ."



"RASTÖR O DEN
Lİ KORKUNC BİR
YARATİĞA DÖ.
NÜSMÜSTÜ Kİ O.
NU DUVARA ZİN.
CİRLEMELİK İÇİN
BİLE ALTI ADAM
GEREKMIŞTİ"

"RASTÖR HER BAKIMDAN TAM BİR
HAYVAN OLMUŞTU HER GECE MA.
GARALARDAN BELEN ULLUMALAR
DA BUNU KANITLIYORDU..."



"BU ULLUMALAR BİR KARANLIK GECE
AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR
ÇİĞLİKLA KARIŞMIŞTI."



"NASIL OLDUYSA RASTÖR ZİNCİRİNİ
GEVŞETMEYİ BECERE BİLMİŞTİ"



"TANIRM!"

"VE ONA YEMEKLERİNİ GETİREN ZAVALLI BADCİLEŞ
GİN CESEDİNİ HOMURDANARAK GÖVDESİNE İNDİ
RİYORDU..."





"TARCAS ÇİLBİNA DÖNMÜŞ
BİR RANİKLE MAĞARADAN
KAÇTI."



"RASTOR HALA ONUN ÖZ KARDE-
Şİ OLDUĞUNDAN VE TARCAS ONU
HALA SEVDİĞİNDEN ONA TABAK-
LAR DOLUSU ET GÖTÜRME İŞİ-
Nİ KENDİSİ SÖRDÜRDÜ."

"ANCAK RASTOR
ONLARA DOKUN-
MAYI BİLE KA-
BUL ETMİYORDU."



"VE BU DA TARCAS'ı HAS-
TA EDİYORDU. ÇÜNKÜ
KARDESİNİN YEMEMESİ-
NİN NEDENİNİ BİLİYOR-
DU. ŞAMANIN LANETİ O-
NU YALNIZ İNSAN ETİ YE-
MEYE ALIŞTIRMIŞTI."



"BİR ZAMANLAR ÖZ KARDE-
Şİ OLAN YARATIGIN, SEVDİ-
ĞI O İNSANIN YAVAS YA-
VAŞ AÇLIKTAN ÖLDÜĞÜNÜ
İZLEDİKÇE..."



"SEVGİSİ VE BAĞLI-
LIĞI ONUN MANTI-
ĞINA SALIP GELİP
ONA YARDIM EDE-
BİLMEK İÇİN HERŞE-
Yİ YAPMAYA KA-
RAR VERDİ."



"DOYMAK BİLMEZ KARDE-
ŞİNİN İSTAHINI DINDIR-
MEK İÇİN BİRER BİRER
UŞAKLARIMIZI ÖLDÜRDÜ.
ONLAR BİTİNCE DE..."



"ÇEVREDEKİ KENTLERİN KENAR
MAHALLELERİNDE DİLENCİLERİ
VE YORGUN YOLCULARI AYLAMAYA
BAŞLADI."



"ALTI ACILAN YATAK
TUZAGINI HAZIRLADI
VE YORGUN YOLCU-
LARI DINLENMELE-
RI ICIN DAVET EDI-
YORU."



"BIR ZAMAN-
LAR ACIMA-
DAN DOGAN
OLAY KISASU-
RE ICINDE
BIR KEDI-FARE
OYUNUNA
DONMUSTU"



"BIR COK KEZ TARCAS'I
YEREL MUHAFAZLARA RAPOR
ETMEYI DUSUNDUM. AMA KOR-
KUYORDUM. EGER BLINLI YA-
PARSAM BENI DE OLDURE-
BILIRDI!"

"AMA ELIMDEN GELDIGIN-
CE ENGELLEMENE CALISTIM.
SENI DE GITMEN ICIN LIYAR-
MISTIM. O HANCER VE
PUSULA ILE!"



"ERTESI SABAH..."

"BEN GUNEYE
DOGRU GIDIYO-
RUM. EGER
SEN DE..."

"TEKLIFIN ICIN COK
TESEKKUR EDERIM
BARBAR/ANCAK BIL-
RADA KALKAK IS-
TIYORUM!"



"BU EVIN ICINDE OLU-
OLARAK YATANLAR
BENIM KAYINBIRA-
DERIMLE KOCAM!"

"EN AZINDAN
ONLARI GOMUP
YASLARINI TUTA-
CAK KADAR BIR
SURE BURADA
KALMAZ SAM
NE TUR BIR GE-
LIN SAYLIRIM
Ki..."

Star Lee
PRESENTS:

KING CONAN

Featuring The Epic Adventure
Created By ROBERT E. HOWARD

DOUG MOENCH, MARC SILVESTRI
WRITER ARTIST

RICARDO VILLAMONTE, MIKE HIGGINS, GEORGE ROUSSOS, DENNY O'NEIL, EYTON
JOHN D'AGOSTINO INKERS LETTERER COLORIST JIM SHOOTER, CHASE

YAĞMACILAR

KAPININ ÜÇ ADIM ÖTESİN.
DE VİZİLDAYAN BİR HAN.
ÇER, NEREDEYSE TAKMA
SAKAUNU UÇURACAKT...

BURAYA
GEL İHTİYAR!
SIRA SE
NİN...

ODANIN İÇİNDEKİ
KOKU BİR ÇOK
KRAUN DERİSİNİ
BURUSTURULURDU

AMA CONAN BU
KOKUYU GÖZE
ALARAK KILIK
DEĞİŞTİRİR BU.
LABİLECEĞİ EN
SÜFLÜ MEYHA
NEYE GİTMİŞTİ
TAHTIN SIKICI
YÜKLÜNDEN KUR.
TULLUP BİRAZ İÇ
Kİ İÇEBİLMEY
LİMİYORDU...

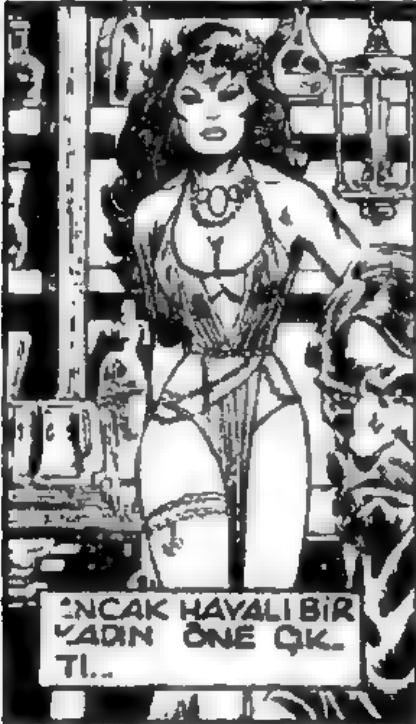
BELKİ DE KABA
GENÇLİK GÜNLERİN
DEN BİR PARÇA A
RIYORDU. KİMBİLİR
BELKİ BU DELİKAN
LI, ARADIKLARININ
TUMUNU VEREBİ
LİRDİ.

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 25

Copyright ©1985 Alfa Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dızının, Türkiye de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,
Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd Şti ne verilmiştir.







DAHA SONRA UZAK BİR MASA
DAN CONAN TAN-
DAR'IN SİSİNE-
REK KÖNİSMA-
SINI İZLEDİ.

ACABA BU GENÇ KRALI
TARAFINDAN YENİLDİ-
GİNİ BİLSEYDİ NE DEDİ?



CONAN'IN YÜZÜNDE BİR GÜLÜM.
SEME BELİRDİ...KENDİ GENÇLİK
GÜNLERİNİ ANIMSAMIŞTI.

ANCAK KENDİSİ
İSTER YAŞLI OL-
SUN İSTER OL-
MASIN HİÇBİR
ZAMAN DÖVÜS-
TEN KAÇMAZDI.

ÜSTELİK TÜM DÜNYAYI GO-
REBİLECEK KADAR UZUN YA-
ŞAMIŞ OLSA BİLE...



HENÜZ ÖLÜM YATAĞINA HA-
ZIR DEĞİLDİ...

BEN SENİ YAŞ-
LI BULMUYO-
RUM, BENİM
ÖLÇÜLERİME
GÖRE...

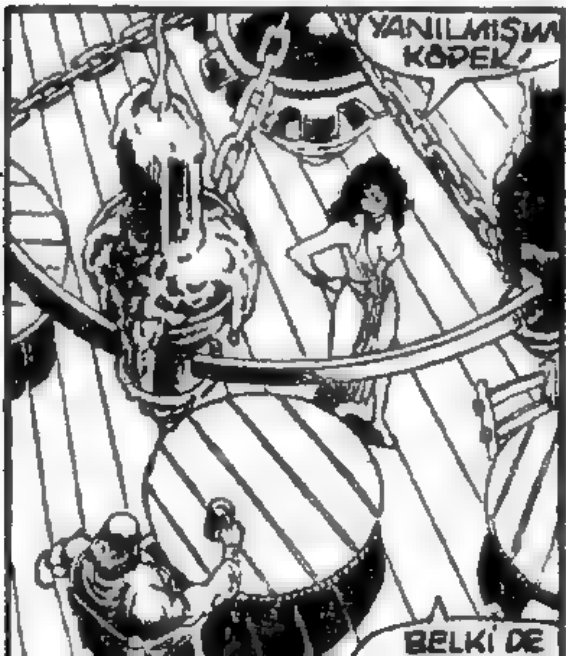
BU ARADA... A-
DIM BRİSSA'-
DIR.



CONAN ODANIN ÖTE-
SİNDEKİ TANDAR'IN
İFADESİNİN BİRDEN
DEĞİŞTİĞİNİ FARKET-
Tİ. BELKİ KIZ ONUN
GÖZDESİYDİ...



O ZAMAN KENDİNE BAŞ-
KA BİR EŞ BU BRİSSA...
KISKANDIRMA SAHNESİ-
Nİ ONUNLA OYNARSIN!



YANILMIŞMIŞ
KÖPEK!

BELKİ DE



KIZ SALINARAK UZAKLAŞIRKEN, SAHNEYE YENİ VE
TUHAF BİR TIP ÇIKTI... CONAN ONU TANIMAMIŞTI...
SARAYDAN ZENGİN VE İYİ TANINAN BİR SOYLU O-
LAN PONTRERO'YDU BU.

DEMİK BU GECE TAK-
MA SAKAL MODAY-
DI... VE CONAN KENDİ
GÖRÜNÜŞÜNÜN DE
BİLİNCİNE ERMEK İSTİYOR

BRİSSA ADLI KIZ PONTRERO'YA CİLVE YAPARAK ONU MERDİVENLERDEN ÇIKARTIYORDU.



PLANLI BİR SÖZLEŞMEYDİ BU. VE KISKANÇLIK LIYANDIRA. ÇAK RAŞT. LANTİDAN ÖTEYDİ...

YİNE DE ATEŞLİ DELİKANLI TANDAR'IN ÇIKIŞINI İZLER. KEN YÜZÜNDE HİÇ BİR DİFKE İZİ YOKTU.



ÇABUK FAKAT SAKIN BİR HAREKETLE PERÇERİNİYLE KILICINI KAPIP KAPİYA DOĞRU İLERLEDİ...



CONAN BU ES. RARENGİZLİ. Sİ MERAKET Tİ. BELKİ DE TANDAR İLE BRİSSA ARA SINDAKİ İLİŞ. Kİ KONULSUN. DA VANILMIŞ Tİ...

SİMDİ AKLINA KÜÇÜK BİR SEYİTANLIK GELİNCE AT KİLİNDAN SAKALINA BİR GÜLÜMSEME YAYILMIŞTI.

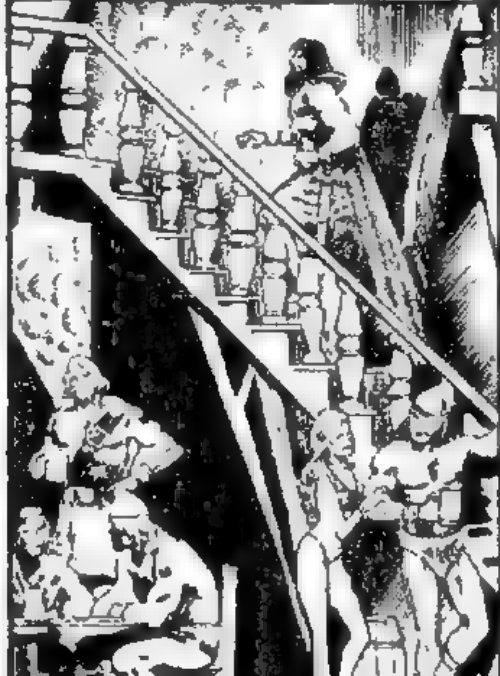


SARAYDA PONTRERO HEP DÜRLÜST ROWİNÜ OYNAR. Dİ. HATTÂ CONAN'IN CE. HÂLETİNİ KENDİ DOLYİY.



SİMDİ ONU ADI BİR MEY. HANEDÂ BİR DİLBERİN KOL. LARINDAYKEN ŞAŞIRTACAKTI

İYİ BİR ÖYKÜ OLACAKTI BU... EN AZINDAN SARAYA DÖN DÜĞÜNDE ZENOBYA İLE TROCERO'YA ANLATIRDI.



İÇERİ KILIK DEĞİŞTİ.
AİŞ BİR BUDALA O-
LARK DEĞİL, BİFKE-
Lİ BİR KRAL OLARAK
GİRECEKTİ. SAKALINI
ÇIKARTIRKEN DON-
DU KALDI...

EN YAKINDAKİ KAPL-
NIN ARDINDAN A-
YAK SESLERİ DUY-
MUŞTU.

YALNIZCA BİR ANSİ
RECEK LORDUM. Sİ-
ZİN İÇİN HAZIRLAN-
MAM SEREK...

BRİSSA DİSARİ Çİ-
KIP ARKADAKİ
ÇIKIŞA İLERLER
KEN GÖLGELE-
RİN ARDINDAN
LENDİ.

NE TÜR BİR
"HAZIRLIK" BU?

SESSİZCE
KADINI İZLE-
Dİ...

BEKLEDİĞİ-
MİZ GECE GELDİ
TANDAR! HER
ŞEY TAMAM!

PONTRE,
RÖ'NÜN KA-
RISI KIZKAR-
DE SİNE GİT.
MİS. HIZ
METCİLERİ
DE YANINA
ALMIS! EV,
DE AZ KİSİ
KALMIŞ.

CONAN'IN GÖZLERİ KISILDI.
DEMİK Kİ İLİŞKİLERİ KÖ-
NÜSUNDA YANILMAMISTİ.

HOSCAKAL
BRİSSA!

DUDAK-
LARINI
O SİSKÖ-
YA FAZLA
UZATMA
SAKIN!

HAY! YAKIN
DA ALTININ PA-
RİLTİLERİNE KA-
VUSACAĞIZ
BRİSSA!

AMA SİM-
Dİ NEO-

...PLANLADIŞI ŞEYTANLIŞI GERÇEKLEŞ-
TİRSE MİYDİ?



YOKSA KENDİNİ
YENİ BİR TİYATRO
YA MI ATMALIYDI.

OYUNMEYİ SEVEN
PONTRERO'NUN
KUCAKLAMASI
İLE EĞLENMELİ
Mİ YOKSA BÜYÜK
LUNULUN SERVETİNİ
KORUMALI MİYDİ?



İSTE
TAMAM! PEK
UZUN SÜRME-
Dİ DEĞİL Mİ?

BU GECEYİ KAHKAHA DOLU BİR
SURATLA MI BİTİRMELİ...YOK-
SA SAKALINI TAKIP ARAŞTIR-
MAYI SÜRDÜRMELİ MİYDİ?..



SEVGİLİ PONT-
RERO...GEL
ZEVKE DOLU
UZUN BİR
GECE GE-
ÇİRELİM!

SONUNDA ÜÇÜNCÜ BİR SECENEK BELİRMİŞTİ...OYERE
FIRLATILAN PARA ACI VERMİŞTİ. YALNIZ
ÇA RUHLUNA TABİİ.. AMA YİNE DE...



KURT GİBİ GÜLÜM
SEYEREK GECEYE
DOĞRU İLERLER
KEN SAKALINIYL
NE YERLEŞTİRİ
YORDU.

YÜZÜ ASILDI.
YAPISKANIN
ETKİSİ BİRAZ
BECMİŞTİ...

TARANTIA'NIN DA-
HA İYİ BÖLGELE-
RİNDEN BİRİNDE
PONTRERO'NUN SA-
TOSUNA VARAN KRAL
TANDAR'I PENCERE-
YE TIRMANIRKEN
BULDU.



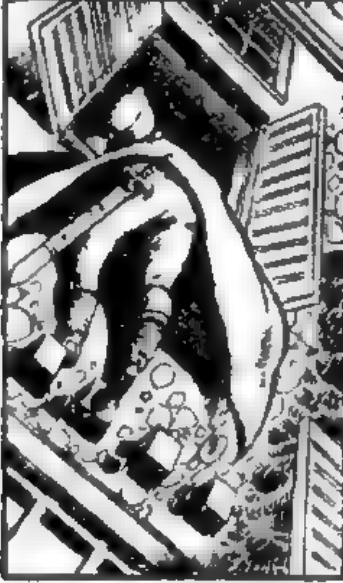
CONAN GÜLMÜŞÜDÜ
BU GENC KENDİ
GENCLİK GÜNLERİ
NE OLDUKÇA BENZİ
YORDU. AMA ORTAK
OLMAYAN BİR YAN-
LARI YARDI.

TANDAR YALCIN DAĞLARLA
DOLU KİMMERYA'DA DOĞ-
MAMIŞTI.



BÜYÜK BİR
HIZLI TIRMAN-
MA SANATINI
ÖĞRENEME-
MİŞTİ.

LİZİN VE GÜÇ ÇABA-
LAMALARDAN SON-
RA TANDAR AÇIK
BİR PENCEREDEN
İÇERİ GİRDİ.



BİR AN OZLERİNİN KARANLIĞA A-
LIŞMASI İÇİN DÜRDÜ. SONRA MASA-
NIN ÜZERİNDEKİ KUTUYA YÖNELDİ
TAM BRİSSA'NIN SÖyledİĞİ YER
DEYDİ.



AMA TİT-
REYEN
ELLERİY.
LE TAM
ONA DO-
KUNMLŞ-
TU Kİ...



EH--?!

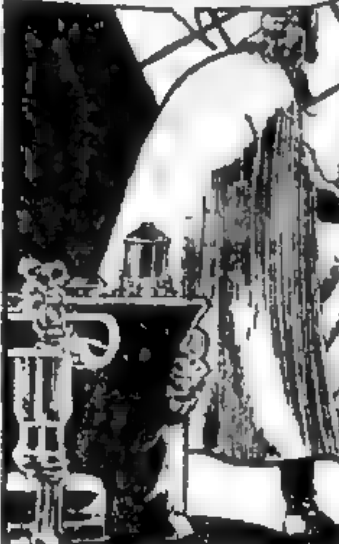
BU KADA-
RI YETER
ARTIK HIR-
SIZ!...

KİMO?



DIYELİM Kİ
KRALLIĞIN HA-
ZİNELERİNİN
BEKÇİSİYİM
UFAKLIK!...

YİNE Mİ SEN? BENİ
İZLEDİN / ÇÜNKÜ BE-
NİMLE DOYUSUN
SONUCUNU ÖĞREN-
MEYE KARARLIYDIN!



AMA DİNLE BENİ İHTİDAR!
KAYBOLAN GENCLİĞİNİ
ARAMANIN ZAMANI DE-
ĞİL / BURADA DÜŞLEYE-
BİLECEĞİNDEN ÇOK
İŞ VAR!



BENİM NE-
LER DÜŞLEDİĞİ
MI BİLSEN SA-
ŞARDIN OĞUL!

BAK! KOLGÜ-
REŞİNDE BE-
Nİ YENDİN!
KABUL E-
DİYORUM!



VE EĞER DA-
HA GENC OLSAY.

TATMİN OLDUN MU?



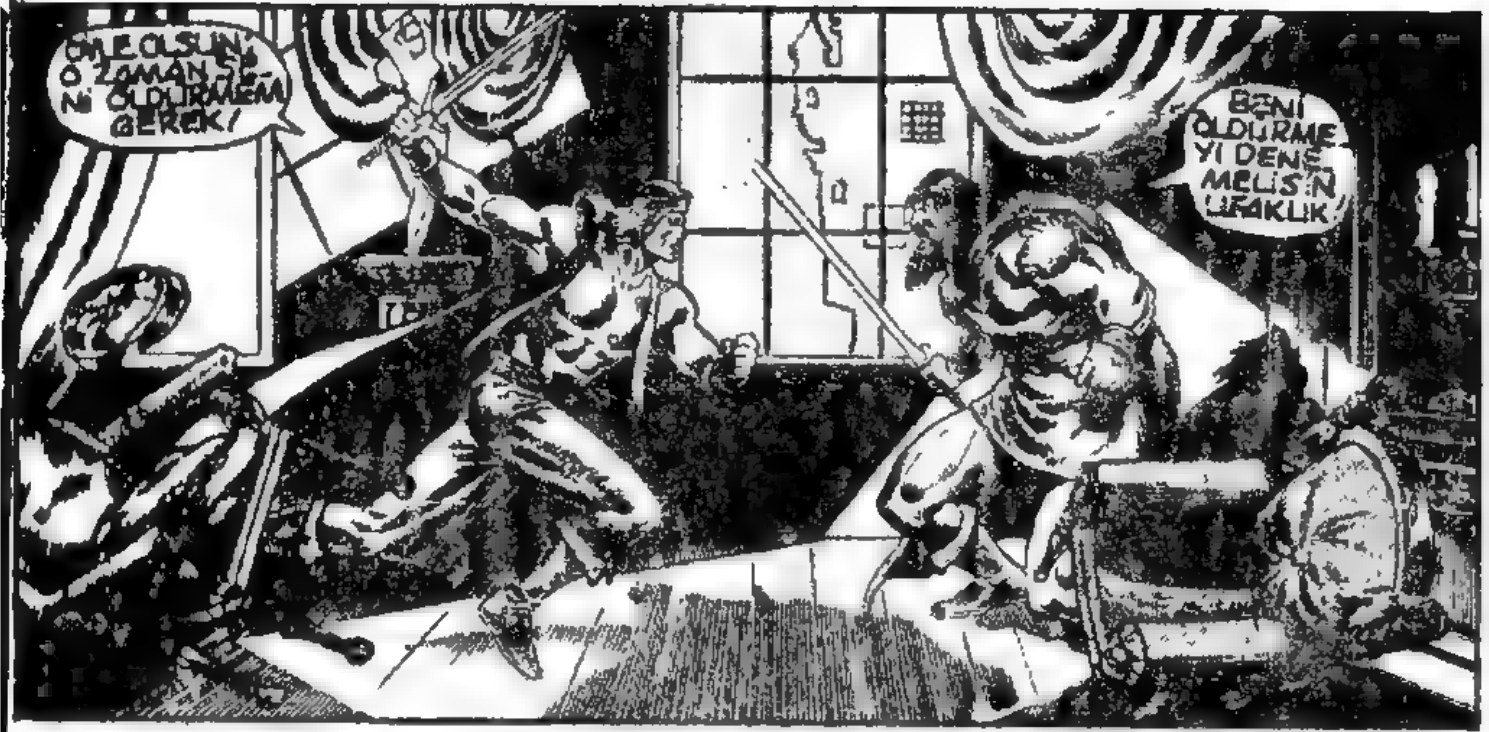
HAYR!
ÇÜNKÜ
DAHA
GENC
DEĞİ-
LİM!

PEKİ / BENİ ŞİMDİ
BİLE YENERSİN / BU YOSTA

ANLAMİYORSUN!
AMA ZATEN GENÇ-
LER PEK ANLA-
MAZLAR!



DURDUR-
MAK İSTEDİM
ŞİM GENCLİ-





SONLUNDA
KENETLEN
DİLER...



VE TANDAR'IN KABA ELİ
CONAN'IN YÜZÜNE DEĞİN
CE...

EH..? NE? TAK.
MA BİR
SAKAL!



MİTRALSİN
SEN KRAL
SİN!

SEN CO
NAN'SIN!
AKILONYA
KRALI!

ANCAK TANDAR
IN ŞAŞKINLIĞI
BİRDEMBİRE
GEÇİP...



YERİNİ PATLAYAN
KAHKAHA
LARA BL
RAKTI.

HA
HA
HA
HA
HA



KOMİK
OLAN NE
DİR?



BENİ HİRSİZLİKLA
SUÇLUYORSUN. OY.
Şİ KENDİN GÖLGE
LER ARAY
SINDA
GEZİNE
EN BÜYÜK
HİRSİZDİN
BELKİ DE.



ARKA SOKAKLARDAKİ
YANKESİCİ
LER BİLE
ADINI ÖZ
LEMLE
FİSİLDAR...

VE BİR HİRSİZİN
YÜZLEBİLECEĞİ
YERİ SARAYIN KULE
LERİNİ GÖSTERİRLER



SEN TACİ E
LE GEÇİR
MEK İÇİN
TRANİDOSUN
HAZİNESİNİ
BİLE YAGMA
LAMIŞTIN!

HAKLISIN
HİRSİZ...

CONAN HER
ŞEYE RAĞ
MEN GÜLM
SEDİ...



... SONRA TANDAR'IN BİLE
ANLAYAMADIĞI BİR NE
ŞEYLE GÜLMÜYE BAŞLADI

HA HA HA HA
HA HA HA



BEKLE!
NEYDİ
O?

UŞAKLAR/SENİN
KAHKAHALARIN
ONLARI UYANDIR
DI BUDALA!

BTUMP



BENİM KARKAMA-
LARIM MI? OYSA
SEN DE TİPKİ

BENİ BURADA BÖYLE
BULMAMALILAR / BU
DURUMUN AÇIKLA-
MASI BİLE UY-
GUNSUZ!

EYET!

ONLARA
KARŞI BANA
YARDIM ET!
YOKSA ORTA
SİM OLUĞU.
NU SÖYLE-
RİM!

SENİN PAR-
LAK GEÇMİŞİN
DE GÖZ ÖNÜ
NE ALIRSAK
BANAINANABI
LIRLER... BUDA
TAHTI SARSA-
BİLİR!

GÖZLERİNDE SEY-
TAN-
LIK PARILTILARIYLA TAN-
DAR ANI BİR KARAR
VERMİŞTİ.



TÜM OYUNLARIYI
ÖĞRENDİN DEĞİL
MI UFAKLİK?

NEDEN OLMA SIN?
YI BİR ÖĞRETME-
NİM VAR!

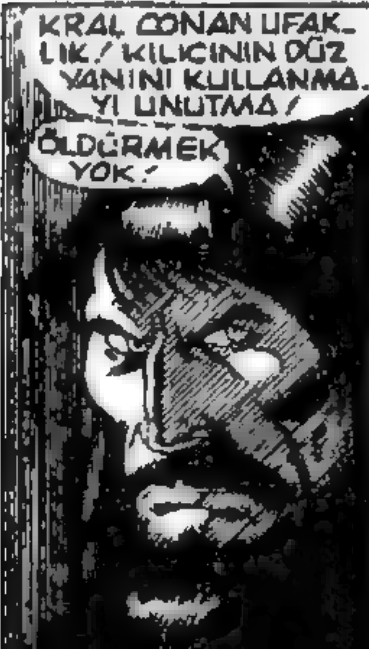
ÖĞRETME-
NİM?



EYET
SEN!

SEN HEP BENİM
İDEALIM OUDUN
CONAN / HEP
SENİ ÖRNEK
ALDIM!

SONUNDA
SENİNLE
BİRLİKTE
DÖVÜŞME
FİRSATINI
ELDE ET-
TİM... HAY.
DUT CONAN
PARALI
ASKER.
HİRSİZ
CONAN!



KRAL CONAN UFAK-
LIK / KILICININ DÜZ
YANINI KULLANMA-
YI UNUTMA!

ÖLDÜRMEK
YOK!



VE KAPI HIZ-
LA AÇILDI
GİNDİ...

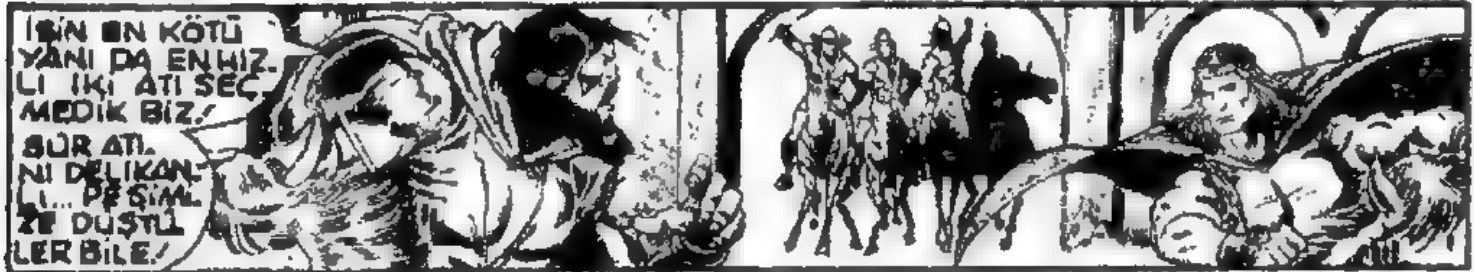
YAH!

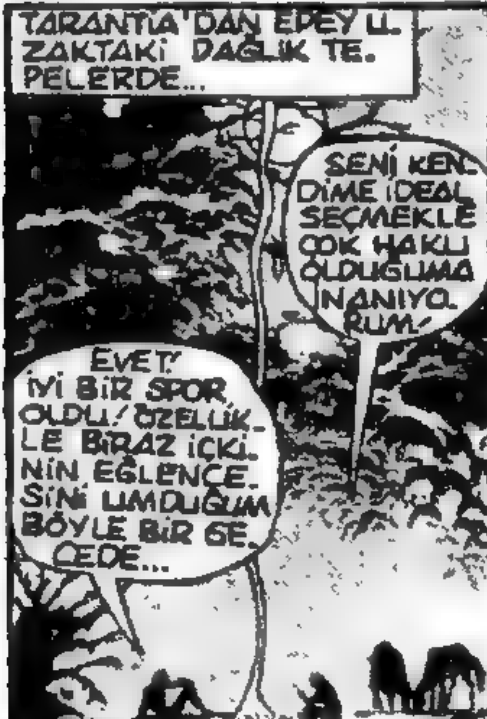
NA-
SIL İS-
TERSEN
KRA-
LİM!













EN ESKİ KÜLTÜR.
LENDEN BİR YA
KAN HANÇERİ
KULLANANLAR.

BİRCOK BÖLGELERDEN VE
BİR ÇOK İRKTAN KİŞİLER
GİZLİ OLANLARA AITTI/ MIT
RA, İSTHAR VE ASURA'YA TAP
MANIN ÇOK ÖTESİNDEDİR!

ORDULARINI
SAVASA SÜ
RÜKLEYEREK
DEĞİL, ZEHİRLE
ATEŞLE VEKA
RANLISA SAP
LANAN YAKAN
HANÇERLE!

ÖYLE Mİ?

EYET. GİZLİ
OLANLAR İMPARA-
TORLUKLARIN YAZEL
LARINI DEĞİŞTİROLER.



DENEYİM AÇISINDAN ZENGİN
BİN CONAN. EĞER RAKİP
OLMAK İSTİYORSAM, SENİ
MİKAL AMAK İÇİN ÇOK
İYİ YARIMAM GEREKE.

NEYSE
SÖYLENENLE.

RE GÖRE BURANIN Kİ
BUN DOĞUSUNDA ON.
LARA AİT OLAN R'ŞHAN
TAPINAGI BULUNIL
YOR...



BU TAPINAGIN KALINTILARINDA GÖR-
KEMLİ BİR HAZİNE BULUNUYOR!

BUNCA YILDIR
YAB MALAN.
MAMIŞ MI?

BU LYDUR.
MA EFSANEYE
İNANIYOR MU.
SUN OĞLUM?



KALINTILARDA HAZİNEYİ KO-
RUYAN DOĞAL İSTİ GÜÇLER
KÖL GEZİYOR. VE ORADA OLUK
LARINDAN HİÇ KUŞKU ETME.
MELİ/ ANCAK BU TOHUMLARIN
DUMANI GÜÇLERİ KONTROL
EDİYOR!

SABAH KALINTILA-
RA GİDECEĞİM. BU TO-
HUMLARIN YARIN İSTİ...



HERŞEYE RAB.
MEN CONAN TE.
DİRSİNDİ.

DOĞRU OL-
DUGUNA İNANI-
YOR MUSUN?
DOĞAL İSTİ GÜÇ-
LERE...

ONLARDAN KUR-



TABİİ BU TOHUMLARLA
HAZİNEYİ BASKA NA-
SİL ELDE EDEBİLİ-
RİM?

NİÇİN
KATILMI-
YORSUN?
GANİME-
Tİ PAYLA-
ŞIRIZ!

HATTA SANA



HAYIR! BOYLE
BIR SEYI YA.
PAMAM!

NEDEN? ESKI
DEN DAHA CESUR
DAVRANIRDIN
BU ISLERDE!

AMA SINDI
KRALIM!



EYET AMA
BENCE CO.
NAN'SIN!

İYİ
GECELER!

KRAL
SESSİZ.
CE GEN
CE...



BU TANDAR KENDİSİNE
ÇOK BENZİYOR OLABI
LIRDI. AMA DOĞALARIN
FARKLI LAŞTIRDIĞI TUL
HAF BİR YOL VARDI.
DOĞAUSTUNU İSTİYE.
REK ARAYAN BİRİ CE.
SURDAN ÇOK...

...BİR BİL
DALAYDI.



KRAL UYUL
MAK İÇİN
BATTANIYE.
SİNE YAS.
LANDI AMA
GÖZLERİ
AÇIKTI.

UZAKTAKI YILDIZLARIN TUTTUĞU
PARLAK BİR HAZINEYE DOĞRU
İNATLA BAKIYORDU.



SABAH...

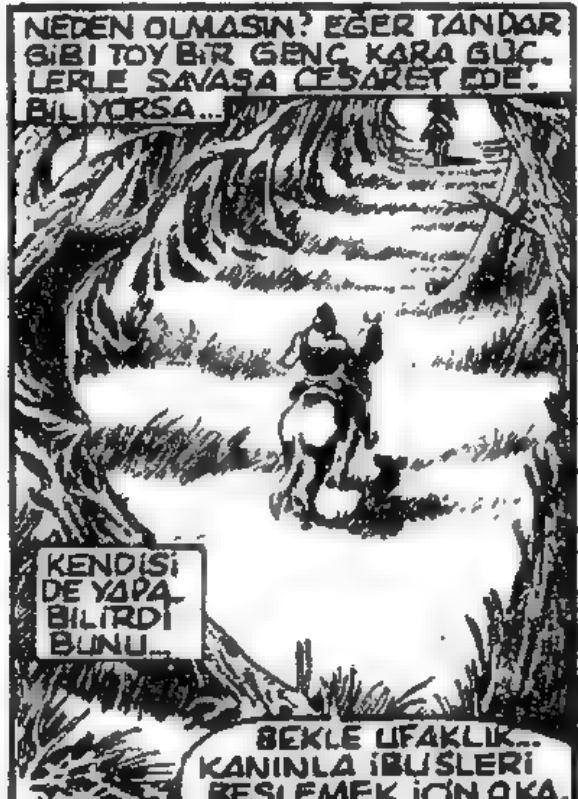
GELİYOR MUSUN
CONAN? YOKSA BAŞINI SA.
RAN KRALLIK TACI BEYNİNE
KORKUYU MU İŞLEDİ?



CONAN GERİYE KRALİÇESİZ.
NOBYA İLE OĞLU CONN'UN
BEKLEDİĞİ YERE DOĞRU BAKTI.



ORADA ONU AY.
Nİ ZAMANDA
BİR KRALLIN SİL
KICI VE MONO.
TON ANGARYA.
LARI DA BEKLİ
YORDU.



NEDEN OLMASIN? EĞER TANDAR
GİBİ TOY BİR GENC KARA GÜÇ.
LERLE SAVASA CESARET EDE.
BİLİYORSA...

KENDİSİ
DE YAPA
BİLİRDİ
BUNU.

BEKLE UFAKLIK...
KANINLA İBİSLERİ
RESİLEMEK İÇİN OKA.



ANCAK TANDAR CESARETLE İLE-
Rİ DOĞRU ATILIRKEN ESKİ KA-
LINTILAR TITREMEYE BAŞLA-
MIŞLARDI.



GİRİŞ YASAĞI AN-
LAŞILAN AMAYI.
NÉ DE GİDELİM...

MITRA ADINA!
BU DA NESİ?

UFAKLIK!
SENİN ŞİTİ.
HAFF DUMA-
NIN NELER
YAPTI HA...

ESRARENGİZ
TAPINAGIN KA-
PISINDAN GÜÇ-
LÜ BİR HORTUM
GELİYORDU.



CİĞUK ATAN
BİR CEHEN-
NEM RÜZGARİ
DUMANI ÖNÜ-
DÜREREK...

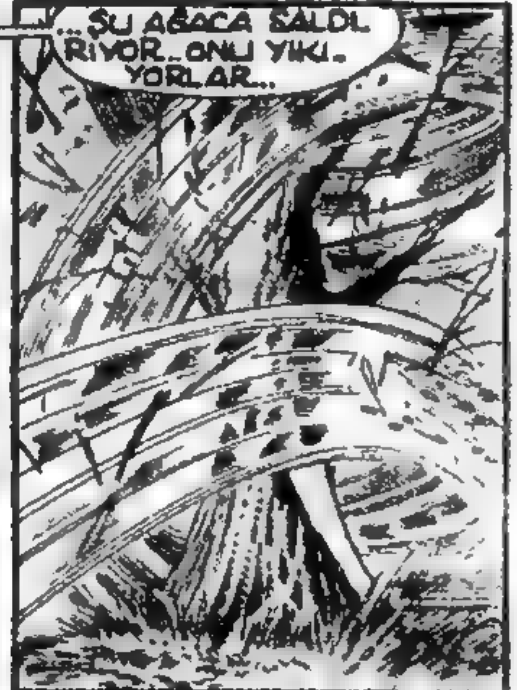
KORKUNC
İBLİSYÜZLE-
Rİ OLUŞTUR-
DU.



SENİ GENC BUDALA!
DUMAN Bİ GÜÇLERİ
KONTROL ETMİYOR
ONLARI VARLIĞA
DÖNÜŞTÜRÜYOR!



CEHENNEMDEKİ RUHLA-
RI ÖZSÜR BIRAKTIK!
RÜZGAR HAYALETLERİ!



...SU AĞACA SALDI-
RIYOR..ONU YIKI-
YORLAR...



VE ŞİMDİ...BAK!
DUMANLI RÜZGAR-
LAR BİRLEŞİYOR-
LAR...KİRDİĞİN DA-
LIN İÇİNE GİRİ-
YORLAR...



UGULDAYAN RÜZGAR
HAFF BİR FİSİLTİYE
DÖNÜŞÜRKEN...



KALAN İKİ DALYE-
Nİ BİR BİÇİME Gİ-
RİYORDU...



GÖYDENİN ALTI
İSE GURULTUYLA
YUKARI DOĞRU YIR-
TILIYORDU.

YENİ Kİ-
RİK PAR-
LIYORDU

AGACIN KA-
BUKLARI
BİR YİZE



ÖFKELİ RUZGA-
RIN ÖLÜMÜYLE
KORKUNÇ BİR
CANAVAR O-
LUŞMUŞTU.

DOĞAĞIŞTİ SEY-
LERLE KARŞI-
LAŞTIĞINDA ÖL-
DÜĞÜ GİBİ CO-
NAN'IN ŞAKAK-
LARI DEHŞETLE
ATILIYORDU...

ANCAK BU KEZ YANINDAKİN-
DE DE KORKU SEZMESİ RA-



SONRA YARA-
TIK KÖKLERİ-
Nİ BÖKEREK.

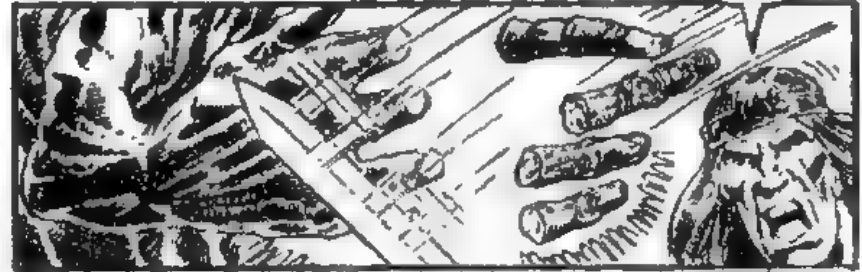
UZERLERİ
NE GELDİ.



TEPKİLERİ MÜTHİS
KORKUDAN ÖTÜRÜ
İÇGÜDÜ SELDİ.

KIVILCIMLAR
CONAN! AMA
KESİLEBİLİ-
YOR!

KESİLE-
BİLİ...



YENİ PAR-
MAKLAR
OLUŞTU!



--GUHH!

THANDAR!

ŞİMDİ CONAN
AĞAC İBİLİSİNE
KARŞI YALNIZ
DURUYORDU...

DAMARLA
RINDA KÖR
KUYI DOLAŞI-
YORDU...



ANCAK KAÇMAYI
DÜŞÜNEMEYİCE.
GİNE GÖRE, BU
TÜN GÜCÜNÜ
TOPARLAYARAK.



...YARATIGA
SALDIRDI.

GÖĞSÜ BİRDENBİRE YARI-
LARAK AÇILDI.



VE DİSARİYA Mİ-
TİLAŞMIŞ KANGİ-
Bİ SARMASIK.
LAR FIRLADI.



UZANARAK
KENDİSİNİ
ARADI YA.
KALADI
ONU SARDI
VE GÖNDE-
SİNE DOĞ-
RU ÇEKTİ.



CONAN--!

KUTSAL
MİTRA ADINA!
NE?...



ALEV TANDAR!
BU YARATIGI YAK!



BENDEKİ TÜM
YAŞAMI ÇEKİDİ-
MADAN YAK
ŞİUNU!

ACISINI SİLİNE-
REK GİDEREN TAN-



BİRİNİ YARATIGIN
ALTINA DOĞRU
FIRLATTI.

SONRA KORKUNC



ÖBÜR MEŞALEYİ DE
YARATIGIN KIVIRM-
LARINA DOĞRU ATTI.



KUR TULDUM. ŞİMDİ MEŞALEYİ YARA TIGİN KARNINA YERLEŞTİR.



ÖLDÜR ÖMÜ LE FAKLİ NE BEKLİYOR. SUN?

SENİN ÖBÜR ME. ŞALEVİ KADIP GEL. MENİ İHTİYAR.

SUKÖKLERDEN KURTULUR KUR. TULMAZ GELİYORUM.



ŞİMDİ TANDAR... İBLİ. Sİ GERİYE DOĞRU SÜR.



ALEVLERİN TAM GÖBEĞİNE.

DÜŞEN AĞAÇ ALEVLERİ BESLİYORDU.



VE YÖĞÜN DUMANIN İÇİNDE ÖKSÜRÜK YERE YIKILDIKLARINDA...

SEN VE Sİ DO. NEREDEN BİLEBİRDİM Kİ HERŞE MUZBEYİ BİLGİLERE GÖRE NİNİN YAPTIĞIMI SANIYORUM.



ÖYLE DE YAP-TIN AHMAK TANDAR!

EH?

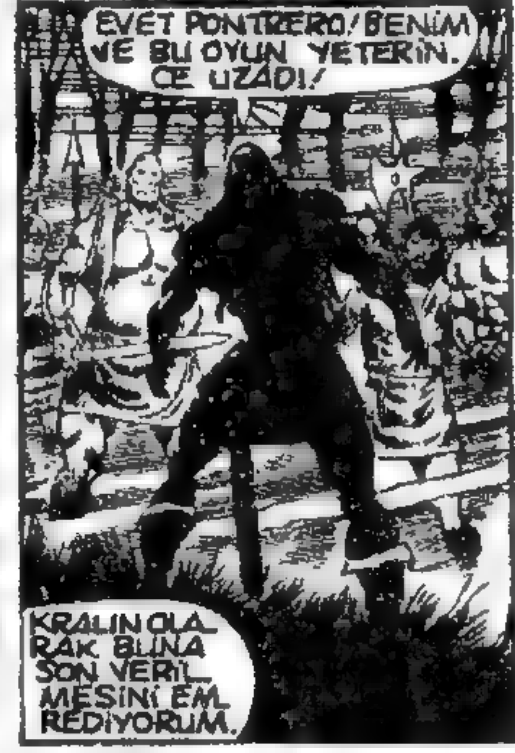
İB-ON!



... ANCAK BU BİLGİLER SANA MAH SÜS VERİLMİŞTİ. DOĞAL AÇSÖZ. LÜĞÜĞÜNÜ GİDERESİN DİYE.

SENİ Sİ MÜKLÜ BE. BEK/ALDA TILMIŞSIN.

BENİ LANETLEME İHTİYAR/ SEN DENEYİMLERİ FAZLA OLAN BİR KİŞİSİN... İSTELİK ELİMİZDE FIRSAT VAR.



SENİ UYARIYORUM
PONTRERO... BU SAKA
ÇOK UZUN SÜRDÜ!



SON GÜLEN İÇİN DEĞİL O-
NAN! BOYLE BİR FIRSATI
BİR DAHA ELE GEÇİREMEYE
BİLİRİM...VE BANA ÖYLE GE-
LİYOR Kİ AKILINIA BASINDA
BARBAR BİR KRAL OLMAK
ÇOK DAHA İYİ OLACAKTIR.



SIRITAN PONTRERO DA
KENDİ SAKALINI SIYIRDI.

SENİN YERİNE GECE
ÇEK OLANA GELİNCE...BUL-
RALARDA BİR ADAYGO-
REBİLİYOR MUSUN?



YAKALAYIN VE AĞACA
BAĞLAYIN...HİRSİZİ DA
TABİİ.

HATİNEVİ BÖR-
DÜKTEN SONRA ON-
DAN NASIL KURTUL-
LACAGIMA KARAR
VERİRİM!

HAIN KO-
PEK...BEN...

KES SESİNİ
BARBAR! YOKSA
HAKARETİNE BİR
DE ACI EKLENİR!



VE ŞİMDİ SENİN İÇİN KARARIM
KESİNLİKLE ÖLÜM OLACAK BARBAR
AMA DAHA ÖNCE SENİ HALKIN Ö-
NÜNDE ADI BİR HİRSİZ OLARAK
İLAN ETMEK DAHA TATMİN EDİCİ
OLURDU!



HATTA TÜM BU
YAŞMALAMA İŞİNİ SENİN
ÜSTÜNE ATMAK İÇİN BİR
YOL BİLE BULABİLİRİM.

VE PONTRERO İLE GRUBU CA-
LILIKLARIN ARASINDA KAY-
BOLDUĞUN SONRA...

O CADİ...BANA İHANET EL-
Tİ...HEM DE SARI GÖZLÜ...
SİSKA BACAKLI GÖBEK-
Lİ BİR SOYLU İÇİN!

HAYRİZEN-
GİNLİK İÇİN!



ÖRNE-
GİN...ÖYE-
LİM Kİ SENİ
CALINMIŞ
HAZİNEYLE
YAKALAMIS
OLABİLİRİM.
TABİİ BİRA-
ZİNİ FEDA
ETMEM GE-
REKİR!



VE SANIRIM O
SENDEN DAHA
AZ SUÇLU DE-
ĞİL!



YOKSA
SENİN O-
NUN AŞKI-
Nİ HAZİNE
İÇİN KULLAN-
DIGIN KÖNÜ-
SUNDAYANI
LİYORMUMUN?



ONU
BOSVER!
ADI BIR
MEYLA..
NE CROS
PUSU...KA
YIP SAML
MAZ/KA
ZINEYI
ISTIO-
RUM.



ÖNCE YAŞAMINI DÜŞÜNMEYİ DENE
ÖRNEĞİN BİZİ NASIL KURTARA-
CAK SIN?

BEN Mİ? TUM HİBOR..
YAYI KANLI İZLER BIRAKA-
RAK DOLAŞAN SENSİN..



DİKTATÖR NUMEDİDES'İN TACINI BASIN..
DAN ALAN VE KRALLIĞI FLE GEÇİREN
SENDİN!

YENİLMİYİZ EFSA..
NENİ BU İLER
ENGELLEYECEK
DEĞİL YA!



HAKLISIN TAN-
DAR/ BEN GÜÇLÜ
AKILONYA' NIN HÜ-
KÜM DARIYIM!



MUHAFİZ/
KRALIN OL-
RAK EMRE.
DİVORUM/
BİZİ SER-
BEST Bİ-
RAK!

TEDİRĞİN UŞAK SANKİ..
İTAAT EDECEK MİS GİBİ
İSTEKSİZ BİR ADIM ATIL-
YORDU Kİ...



SONRA BİRÖEN DÜRLÜMLÜ
KAVRADİ. KÖRLÜ İÇİNDE
YALVARDİ.

BEN... B. BAĞISLAYIN BENİ
KRALIM... AMA... BENİ OL-
DÜRLÜRLER İSKENCE
YAPARLAR...

EVET/
HİC KUSKUL
SUZ YAPAR.
LAR..



DENE-
DİM!

DENEDİN Mİ? YA..
PABİLZECEĞİN BUL-
SA HİRSİZ OLMA-
YI KRAL OLMA-
YEĞLERİM.



CROM
VE MIT-
RA!

AAAAAIIII EEEEEEE



ANCAK KORKUKLARI ŞEY DEĞİLDİ BÜ.



EVET CONAN,
HER ZAMAN DEDİ
GİM GİM...

GÜZELLİKTEN ÖNCE YAŞLI
ÖRNEĞİM BENİM!

CROM KE
MİKLERİNİ
KIRSIN UL
FARKLIK!



YOLLUMDAN CE
KİL YOKSA ÖLDÜ
RURUM...

İSTE CAM
YARMAŞI... SENİN İS
TEDİĞİN İHTİYARD!



VE LİNKİTİM
KRALIM...

ÖLÜR.
MEK YOK!



BÜ KEZ DE.
GİL UFAKLİK!



MITRA'YA SÜKRET
Kİ İKİ KİŞİYİ ÖL.
DÜRMİYÖRÜM!

DİKKATLİ OL
CONAN! AZ DA
HA ÖLÜN AL
TINDA EZİYÖR.
DİN BENİ!



SİMDİ BÜ YILL
ŞİK GÜLMENİ
BIRAK DA HA
ZİR OL!

BUNDAN SONRAKİ KAVGA
BÖYLE KOLAY OLMAYA
ÇAK!

CONAN'IN PAR
LAK GÖZLERİN
DEKİ MAVİLİĞE
BAKANTAN.
DAR ONU İZ

İNSANIN
SANSINI
ZORLAMA
SİNİN YA

MESALELER/PONTRERO
VE ADAMLARI HIÇOLMAZ
SA YOLU AYDINLATMIŞ-
LAR... AMA SÖYLE BANA

BUNA
BENZER
KALINTI
GÖRDÜN
MU HIÇ?

YENİDEN
İNŞA EDİL-
MİŞ Mİ?

EYET VİRATA ADIN-
DAKİ BİLİ KÖPEKTA-
RAFINDAN İNŞA ET-
TİRİLMİŞTİ. GİZLİ
OLANLARIN İDARI!

ASL KENT KUSHAF'IN
İLBERS DAĞLARINDA BİN-
LERCE YIL ÖNCE HAYALET
KRAL İRA TARAFINDAN
İNŞA EDİLMİŞTİ. ADI DA
YANAIDAR (Dİ)

HAYALET-
LER ORADA DOL-
LAŞIYORLARDI.

SEN GERÇEKTEN ÇOK ŞEY
GÖRMÜŞ GEÇİRMİŞSİN!
SENCE BURADA HAYA-
LETLER Mİ KOL GE-
ZİYOR?

NASIL
OLDU
BUNU
ANLA-
MIYORUM

EYET/VE,
NİDEN İNŞA
EDİLMİŞİR
KENTE BEN
ZİYOR.

TURAN STEPLE-
RİNDEN KAZAK PARA-
LI ASKERLERİNİN
KOMUTANIYDIM O
ZAMANLAR!

KÖŞEYİ DÖNÜL-
CE ÇONAN BİR
DENBİRE DUR-
DIL...

EYET/KORK-
TUĞUMGI-
Bİ?

GEL
BAK!

BRİSSA... AMA SIRTİ..BİL
KÜLÜP KIRILMIŞ/KAFATASI
DA! BU VAHŞETİ KİM YAP-
MIŞ OLABİLİR?

LABİ-
RENT-
LERİN
AVCISI!

KUSHAF'LARIN SEFİ OLAN ES-
Kİ DOSTUM ONA ŞEY TAN DER-
Dİ.. AMA O DA ÖLDÜRÜLE-
BİLİR...

BUNU KA-
NITLADIK AN-
CAK KIZ DA HAN-
ÇERİ ENİSİ BİLİ-

GEL HAKLI
OLUP OLMA-
DIŞIMI GÖ-
RELİM.

CİGLİĞİN GELDİĞİ YOL BOYUN-
CA İLERLEDİLER. SONUNDA
ESRARENGİZ BİR ODAYA VAR-
DILAR. KARABASANLARIN AV-
LANDIĞI BİR YERDİ.

MITRA'NIN
KANI! CONAN... SÖ-
ZÜNÜ ETTİĞİN BUN-
LAR MIYDI?

CONAN HİÇ SESİNİ ÇI-
KARMADI. YANALDAR-
IN DIŞINDAKİ KIRIK
KAYANIN LABİRENTİ
ANDIRAN ORMANDA
KARŞILAŞTIĞI YARATI-
ĞIN AYNISINA BAKI-
YORDU

ANCAK BU KEZ
ÜÇ KİŞİYDİLER
VE BİR LABİ-
RENTİN DEĞİL
DE BİR HAZİ-
NENİN MUHA-
FIZIYDILAR. YE-
AKILONDA'NIN
İKUMİNE UY-
MUŞLARDI.



UZUN YILLAR ÖNCE
GORDUĞUNUN AK-
SİNE BU ÜÇÜ Yİ-
KAN HANCERİ KUL-
LANABİLECEK KA-
DAR AKILLIYDILAR

PONTRERO TEK BAŞINA
ORTALARINDA DURUYOR-
DU. KÜÇÜK BİR KUTUYU
SİMSİKİ GÖĞSÜNE
BASTIRIYORDU.

KUŞKUL
SUZ GER-
ÇEK BİR
HAZİNEYE
Dİ BU...

ANCAK BU
HAIN SOYLU
YAŞAMAYI
HAK EDİYOR
OLMASA DA...



HİÇ KİMSE BU
İBLİSLER TARA-
FINDAN ÖLDÜ-
RÜLMİYİ HAK
ETMİŞ OLA-

CONAN! MITRA HAKKI İÇİN!
YARDIM KRALIM BENİ KURTAR!
ET! TAR!...

DAHA ÖNEMLİ BİR
DURUMUN ORTAYA
ÇIKMASIYLA HAZİR
NE KUTUSU YERE
DÜŞTÜ!

AĞH-H!

ÇOK
GEC

PONTRERO YARA
LANDI VE CANAVAR
LARDAN İKİ Sİ HALA
YASIYOR.

SEN ÖBÜRÜNÜN DİKKATİNİ
ÇEK, ONU BENDEN UZAKLAT

EVET AMA BU
NU HAZİNE İÇİN
YAPACAGIM!
PONTRERO İÇİN
DEĞİL!

TİPKİ YİĞİT
Mİ YIL ÖNCEKİ
HALİME BENZİ
YORSUN!

ANCAK ŞİMDİ ÇOK İYİDİ.
VÜŞMELİSİN. BÖYLECE TİPKİ
BENİM GİBİ HAZİNE
LERDEN DAHA DEĞERLİ ŞEY
LER OLDUĞUNU ANLAYABOLAK
KADAR UZUN YAŞARSIN!

UHN?

RUHARRR

UHN!



LISTELİK EĞER PONTRERO ÖL-
MÜŞSE KENDİ VE TANDAR'IN
POSTUNU KURTARMASI BE-
REKİYORDU.



HAYVANI ÖLDÜRMÜK
BU TAPINAKTAN KA-
ÇABİLMEYİNİN TEK
YOLUYDU ZATEN...

G-CONAN...

AMA PONT-
RERO YAŞI-
YORDU...



SESSİZİN TONU
NA BAKILIRSA
ÇOK KÖTÜYDÜ
AMA YİNE DE
YAŞIYORDU.

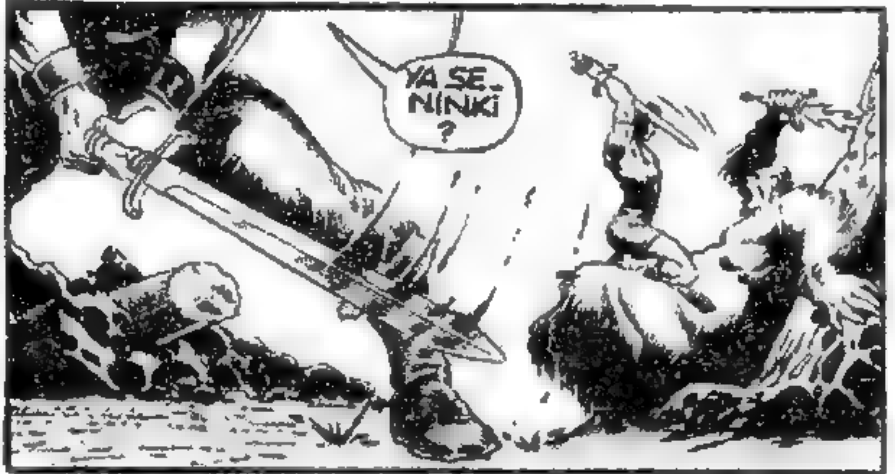
VE CONAN
IN TÜM
KARŞI ÇIK-
MALARI
NA RAĞ-
MEN ELDE
EDİLECEK
BİR DE
GANİMET
VARDI

BELKİ DE GENC TANDAR-
DAN PEK ÖTEYE GİTME-
MİŞTİ BUNCA YIL BEYİN-
CA...



HAH! BENİM Kİ-
DÜŞMEYE PEK ME-
RAKLİ BÖRÜNMÜYÖR.

YA SE-
NİNKİ
?



GEBER KAH-
ROLASI!

RRGK



GEBER!

BU CANAVAR
LAR KONU.
SLINDA HAK.
LI MIYDI?



DİĞER TÜM
HAYVANLAR
GİBİ ÖLDÜRÜ
MELERİ OLASI
MIYDI?



EYET

URMPH



DAMA ÖNCE
DE DEĞİĞİM
GİBİ...



BİR İHTİYAR
KIN FENASLA
YILMAZSIN



URGH?



AMA YİNE
DE...



GENÇLİĞİN
VERDİĞİ ATIK.
LIK OLDUKÇA
AZ SENDE.



AMA ZAMANDA
AZDI UFAKLIK.

ÖYÜNMEYİN
DE AZ OLDUĞU
NU SÖYLEMEK
GEREKSİZ.

SİMDİ
BÖNTE
RO'YA BA
KALIM...



SONRA CONAN'IN SAŞKIN BAKIŞLARI KAR-
ŞISINDA BİRİTARAK
KILICINI KININA KOYDU.
ÖZÜR DILERİM TAN-
DAR.

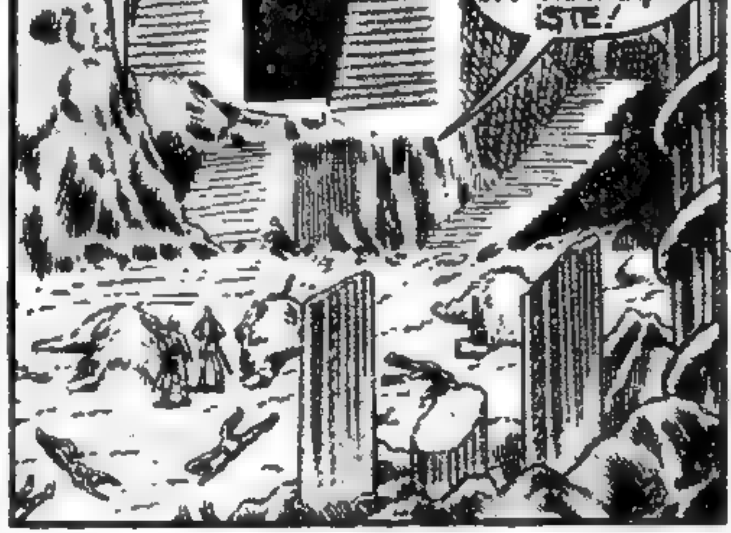


SANIRIM
GEÇEN YILLAR VE-
TERİNCE SABIR
TOHUMU EKE-
MEMİŞ!
SENİ ÇOK
ERKEN YAR-
GILAMIŞIM.

DEMİNDE SÖYLEDİĞİM GİBİ KA-
LAN TEK ŞEY HAZINE...

HAYDİ SU-
NU ÇIKAR-
TIP BAKA-
LIM!

YASLI
BİLGE SONUN
DA KONUŞTU
İSTE!



DIŞARIDA KOCA BİR
KRALLIĞIN TÜM SERVE-
Tİ EMRİNDE OLSA BİLE
CONAN HEYECANLANMIŞTI!



İSTE AÇILDI!
VE İÇİNDE DE-



YİNE TOHUM DOLLU!

EYET BUN-
LAR GİZLEN-
MİŞLER İÇİN
GERÇEKTEN HA-
ZINE SAYILIR.
BU KAYNAĞI
KİM KUÇUMSE
YEBİLİR Kİ?



HİÇBİR ŞEY İÇİN
MİŞ DİYEMEZ
SİN OĞUL!

HERŞEYE RAĞ-
MEN ASKIN BOŞ-
LUĞU KONUŞUN.
DA BİR DERS AL-
MIŞ OLDUN.



BÜTÜN O
MÜCADELE-
LER...
BUNLUN
İÇİN MİY-
Dİ?

BU DERSİN BEDELİ
DE BU TOHUMLAR.
LA ÖDENMİŞ OLDU
BAH!



KAHKAHALARLA GÜLMÜ-

KOMİK O-
LAN NE-
DİR?

GERÇEKTEN
GENÇLİĞİMİ,
ACI DOLLU YIL-
LARIMI ANIM
SATIYOR-
SUN DA!



YANI SEN
BİR AYAGIN ÇU.
KURDAYKEN BEN
DEN DAHA AKILLI.
SİN ÖYLE Mİ? EN-
DİR.

ÖYLE Mİ? AKILYLA DA
Kİ SANDIKLAR SAYAMA
YACAGIM KADAR ÇOK
ZENGİNLİKLERLE
DOLUP TAŞIYOR.



SENİN BU
CİLGİN VE MAT-
RAK AVINA EĞLEN-
CE O SUNUYOR



STALIN CONAN THE BARBARIAN.

KIRMIZI GÖLGELER

BASED ON THE NOVEL CONAN OF THE ISLES BY
L. SPRAGUE DE CAMP & R. L. CAMP

FEATURING THE HERO CREATED BY
ROBERT E. HOWARD

KRAL
CONAN'IN
SONRASI
GÜNLERİN
DEKİ BİR
MACERA
SI...

BENİ DİNLE
LULU CONAN, A.
KILONYA'NIN
HAKIMI, BOSSON.
YA SINIRLARI
NIN EFENDİ.
SI...

TAMAM
TAMAM!
KISA KES
TUCCAR!

BÜTÜN
GÜN SENİN
DALKAYLIK
ÇA KONUŞ-
MANI MI
DİNLEYECE
GİZ?



ROY THOMAS + JOHN BUSCEMA
SCRIPT ARTIST

BLANCO, VILLAMONTE
& OIL, ENGELSHERS

JOE ROSEN, LETTERER
& ROUSSOS, COLORIST

LOUISE JONES
EDITOR

JIM SHOOTER
ED. IN CH.

DIŞARIDA GÖK... DAMA DÜŞÜK
YÜZÜ MAVİ VE VERGİLER İÇİN
TARANTIA'NIN VALYARMAN DIK.
BAHÇELERİ Cİ- KATE ALINSIN BA.
ÇEKLERLE DO- RI BARON GİL.
NANMIŞ... LIM, YOKSA...

BİR AYGIRA
ATLAYIP KUZAY
ORMANLARINDA
BİR GÜN BOYUN
CA AVLANMA-
YA GİDECEĞİM.

KONUŞ-
SANA BE
ADAM!

GÜÇLÜ CONAN...KRALLAR
KRALI... İMPARATORLUK
LAR FATİHİ... SORUNUMU
KISACA ANLATACAĞIM.

ŞİŞKO VE AÇ
GÖZLÜ BARON
GÖRÜNÜSTE
MAKUL YALAN.
LARINDAN OLU
SAN KONUŞMA-
SINA BAŞLADI
GİNDİ DUYDUĞU
EN KISA MASAL
CUMADİBİNİ Bİ-
LİYORDU

BÜ YÜZDEN YANINDAKİ TAHTTA OTURAN BÜYÜK
OĞLU PRENS CONN'A KAÇAMAK BİR BAKIŞ FIR-
LATTI...

VELİAHT DA
KENDİ GİBİ
OFKELİ OFKE-
Lİ BAKIYORDU

KENDİ KANI KAYNAYAN GENÇ.
LİGİNİ VE İSTEKLERİNİ ANIM.
SAYAN CONAN AZ KALSIN KI-
KIR KIKIR GÜLECEKTİ.

AMA
KRALLAR
KIKIR KI-
KIR GÜL-
MEZDİ.

HELE HUZURDA KENDİ
İSTEKLERİNİ VE DİLEK-
CELERİNİ SUNMAK İÇİN
BEKLEYEN
SOYLULAR
VARKEN...

YE POITAIN EYALETİ
LORDU YAŞLI SADIK KONT
TROCERO VE YAKIŞIKLI

VE TABİİ AĞIR ZIRHLA-
RA BÜRÜNLMİŞ, SERT
YÜZLÜ MUHAFIZLAR
VARKEN... KRALIN KA-
RA EJDER SAVAŞÇILARI

AY NE HAYAT YAŞAMIŞTI... OSMAN'DI.
SUNCELERE DOLDI... BİR SANİYE SON...
KA BİTECEK BİLE OLSA...

YURDU KİMMER
YA'DAN GÜNEYE
DOĞRU DOLAŞTI.
Gİ ZAMANLAR,
DA BAZEN KISA
BİR KAC AY, KA-
RİM YÜZYIL KA-
DAR UZUNLU-
RERDİ. GÜÇ VE ZA-
FERİN DÖRÜKLA-
RINA BİDEN O YOL
LARA KÖYÜLDÜ-
GÜNDA.

YOL BOYUNCA
ELBETTE KA-
DINLAR DA
OLMUŞTU HE-
MEN HEMEN
HEPSİ ÇOK Gİ-
ZEL OLAN BİR
ÇOK KADIN.

HİRSİZ, KORSAN, PA-
RALI ASKER, MA-
CERACI, BARBAR
KABİLE REİSİ, HAT-
TA KRALLARIN OR-
DUSUNDA GENERAL
BİLE OLMUŞTU.

VE BU SARAYDA HA-
İN NUMEDİDES'İ
ÖLDÜRDÜĞÜ YRMI
YIL ÖNCEKİ GECE-
DEN BERİ KRALDI.

CARİYE ZENOBA
YA'YI KRALİCESİ
YAPMIŞ VE VER-
DİĞİ KARARLA-
RIN EN YİLERİN-
DEN BİRİ OLDU.
GÜNÜ SONRA-
DAN ANLAMİŞTI.

VE BİRKAC YIL
ÖNCE BİR DOĞUM
DA BÜYÜK UZUN-
TÜLER İÇİNDE O-



BELKİ DE ARTIK ZAMANI
GELDİ DİYE DÜŞÜNDÜ.

HAYIR!
HAAYIR!

HA?
KONT
TROCERO...
NE?



HAYIR
DIYO-
RUM.

İBİSLERİN
HAKKI İÇİN!
HAYIR!



TROCERO... NE.
YİN VAR ESKİ
DOSTUM?

RAHATSIZ
MISIN?

CONAN BİR
AN İÇİN YAŞ.
LI KONTUN
ADALET SA.
LONUNA SAR
HOS OLARAK
MI GELDİĞİ
Nİ DÜŞÜNDÜ.



AMA TROCERO'.
NUN SOĞUN
YÜZÜNDEKİ SİD.
DETLİ KORKUYA
BAKINCA DU
ŞUNCESİNDE Nİ
VAZGEÇTİ.

HAYIR YAPAMAM.
BUNA CESARET
EDEMEZSİNİZ?

OH!
İSTHAR
VE MİTRA!

SALONLINDAKİ MİRİ-
DANMA ŞAŞIRTICI
BİR SESSİZLİK İÇİNDE
KAYBOLDU.



SONRA... DEHŞET ÇÖKTÜ!

MİTRA!
HAYIR!

GÖLGELER!

TUL DEMETLERİ GL
Bİ BİL ANIK KIZIL-



GÖZ ACIP KARLA
YINCAYA DEK
POITAINYALININ
VÜCUDUNU
SARAN GÖL-
GELER...

UZUN, SOĞUK
BİR AN İÇİN
KURBANLARI
Nİ KORKUNC
BİR VAMPİR
YARASA SI.

SONRA HEM GÖSELER
HEM DE TROCERO...



GİTTİLER!
BABA... TANRI...
LAR ADINA NE
REDESİN?

SANKİ
NE KONT NE
DE GÖŞE-
LER HİÇ OL-
MAMIŞ GI-
Bİ!

BÜYÜCÜLÜK!

CROM HAKKI İÇİN! KA-
RA BÜYÜ... BENİM SARA
YIMDA...
BU ŞEYTANLI-
ĞI YAPANIN KAFI-
SINI KOPARTA-
CAĞIM!



HEY
MUHAFİZ!
ŞAŞKINLIKTAN
AĞZI AÇIK DU-
RACAĞINA
AL ARMI
ÇOL!

DEKİ KRALIM.

AMA, ORTADAN KALDIRILABİLECEK
GÖRÜLEBİLEN BİR DÜŞMAN YOKTU.

VE ONBEŞ GÜN İÇİNDE
DEHŞET TEKRAR ÇOKTU...
SOYLULARDAN HAMALLA-
RA, KONTESSTEN, GROSPLA...



BARONDAN, DİLENCİYE
RAHIPTEN KÖYLÜYE DEK.



YEDİYÜZ AKI.
LONYA YATAN.
DAŞI KIZIL GÖL.
GELERİN ESRA.
RENGİZ KUÇAK.
LAYISIYLA KAY
BOLDU...



VE ŞİMDİ YAKINDAN KO-
RUNAN YATAK ODASIN.
DA CONAN ÜÇ GÜN ÜÇ
GECE DİR İLK KEZ UYU-
YORDU.



SONLUNDA
YERİNE
LUK ONUN
DEMİR GİL
CUMU BİLE
YENMİŞTİ.

TROCBRO...!

POITAIN KONTU
DOYSUZ KRAL NIL
MEDİDES'E KARŞI
ÇIKAN AYAKLAN-
MA DA YİRMİ YIL
ÖNCE CONAN 4
DİNDİ İŞİTİR E-
DEN İLK KİŞİDİ.
KİMMERYALI Hİ-
KÜMDAR CÉSAR
DOSTUNU KURTAR-
MAKTA BAŞARI-
SIZ OLDUĞUNU
DÜŞÜNÜYORDU.

UYKUSUNDA
UZAKTAN BİR
SES DUYDUĞU
DÜŞÜNÜ GÖR-
DÜ...



CONAN...

HA?
KİM CA-
GİRİYOR?



KİMMERYALI CONAN!

AKILONYA-
LI CONAN!

ADA-
LARIN
CONAN'I

İLK İKİ A-
DI DÜŞÜN-
DE BİLE
ANIMSİ-
YORDU...

FAKAT 'ADALARIN CO-
NAN'I' DA NE DEMEKTİ?

YILLARCA SÜREN GEZGİNCİLİ-
Ğİ BOYUNCA ADI HİÇ BU ŞEKİL-
DE KULLANILMAMIŞTI VE SES
ONUN AYAGA KALKMASINA
NEDEN OLDU...



YA DA ÖY-
LE Mİ?

ÇÜNKÜ DOĞRULDUĞUN
DA VÜCUDUNUN HALA
YATAKTA UZANDIĞININ

GENİŞ GÖĞSÜ İNİP KA-
KIYORDU. AMA ARTIK
ONUN BİR PARÇASI
DEĞİLDİ...



CONAN...



BÖYLECE SONRA
SİNİ ARTIK HEMEN
HEMEN HİÇ ANIM.
SAYAM AYACAK O-
LAN KRAL ODASININ
LOSLUGUNDAN ÇIK-
TI VE

ADA-
LARIN
CONAN'I

ZAMAN VE ME-
KAN ENGELERİN-
DEN GEÇEREK
SACINDAN DAHA
GRI RENKLİ OLAN
GİRDAP GİBİ DÖ-

RUHUNU VÜCUDUNDAN
AYIRIP BU ÜRKÜTÜCÜ
SİYAHLIK VE SİSLER DUN-
YASINA ÇAĞIRAN O SES
TEKRAR TEKRAR DUYULU.
YORDU...

CONAN.
ADALA-
RIN CO-
NAN'L.

YANAŞ YA..
VAŞ SES
NETLEŞ-
Tİ...

SİSİN YAPIŞKAN
VE ISLAK KUCAKLA-
YIŞINDAN ÇIKIP
AYAKLARI TEKRAR
GERÇEK BİR YERE
BASTI...

DÜŞ OLMAYAN
DÜŞÜNDE GRİ
SİS DAĞILIYOR..
MUS GİBİ GE-
Dİ ONA...

KENDİNİ DUVARLA-
RINE ÇOK YÜKSEK
TAVANI GEÇENİN
SÖNÜKLÜĞÜYLE
İŞLENMİŞ GİBİ SİM.
SİYAH DEV BİR SA-
LONDA BULDU.

DUVARLAR.
DAN SO-
LUK MİS-
TİK BİR
IŞIK YAYI-
LIYOR GI-
BYDI...

BU KARA DU-
VARLARIN.
HER SANTI,
MİNDE ETKİ-
LEYİCİ GÖ-
RÜNTÜLER
VARDI

MİLYONLARCA DÖ-
VÜŞEN, SAVASAN
İNSANLA DOLU KO-
CAMAN BİR MAN-
ZARA. BAZILARININ
ZİRHİ CONAN'IN
HİÇ GÖRMEYİ
BİÇİMDEYDİ.

İNSANLIK TARİHİ RE-
SİMLERLE İŞLEN-
MİŞTİ... BÜYÜK TUL-
FANDAN ÖNCEKİ UL-
NUTULMUŞ GÜN-
LERDEN...

İNSANIN KILLI VE KAMBUR
ATALARININ BÜYÜK ORMAN

İNSANA DAHA
AZ BENZEYEN
ŞEKİLLER VE
CONAN'IN AD.
SİZ ESKİLER
DİYE BİLDİĞİ
YARATIKLAR
DA YARDI...

İNSANLARIN
İLK OLAN GA-
YOMAR'IN DO-
ĞUMUNDAN
MİLYARLARCA
YIL ÖNCE YIL-
DIZLARLA DO-
LU EVRENİ
YÖNETENLER...



O ZAMAN CONAN, RÜHÜ
NUN İNSAN İRKİNİ KO-
RUYAN VE GÖZLEYEN ES-
Kİ BİR GÜÇ TARAFINDAN
ÇAĞRILDIĞI, BİR DÜŞÜ-
NDE YÜRÜDÜĞÜNÜ
ANLADI.

DAHA ÖNCEKİ
YILLARDA BİR
KEZ DAHA TU-
HAF BİR DÜŞÜ-
TE BU DEVSA-
LONUN KARA
BOĞAZINDAN
GEÇMİŞTİ...



O UZAK GÜNDEN BERİ
BİR ÇOK YIL GEÇMİŞTİ.

CONAN SONUNDA
SİYAH TAŞ BASA-
MAKLARLA YÜKSEK-
LERE ÇIKAN BİR
MERDİVENE GELDİ.



AMA SONSUZ ZA-
MAN DABI GÖLER.
MİRA'NIN KARA
SALONLARINDA UYU-
YAN O ÖLÜMLÜ İN-
SANLARIN BİR GÜN
LÜK KUSAKLARIYLA
NEDEN İLGİLENİ-
YORDU?



DERİSİ KAHİN
ÇALINDI...
ÇÜNKÜ BÜYÜK
CÜLLÜKTEN
HOŞLANMAZDI.

AMA ÇELİK GİBİ GÜÇLÜ OLARAK
LULU MERDİVENLERE DOĞRU BİR
KEZ DAHA TIRMANDI...



VE HER ADIMINDA TOPUKLARINI KIVIRMIS O-
LAN SET'İN BİR GÖRÜNTÜSÜNE, YAŞLI YILA-
NA BASIYORDU.



BARBARLI-
ĞIN BU EV-
LADINDA EL-
LE SİMGE-
CİLİK KAY-
BOLMAMIŞTİ.

SONUNDA SOM KRISTALDEN
YONTULMUŞ OLAN VE KORKUNÇ
İKİ DEV ANKA KUŞUNUN KA-
NAT GERDİĞİ MEZARA GELDİ.

KUŞLAR KANATLARINI
ELMAS TABUTTA UYU-
YANI KORUMAK İS-
TERCESİNE AÇMIŞ-
LARDI.



SOĞUK ELMAS KOP-
KÖYÜ BİR KARAN-
LIGIN ORTASINDA.
Kİ YAKALANMIŞ
YILDIZLAR GİBİ
BİNLERCE NOKTA.
YA IŞIK YAYARAK
PARLIYORDU.

CONAN KORKULUDAN
DİLE TUTULMUŞ
BAKARKEN VE
KONUSABİLECE-
ĞİNDEN EMİN
DEĞİLKEN...



KARANLIGIN İÇİN-
DE BİR ŞEY HARE-
KETE GEÇTİ.



VE CONAN SES-
SİZCE HEYBET-
Lİ SAKALLI
YÜZE BAKTI...

KONUŞ
EY ÖLÜMLÜ!
KİM OLDU
GUMU BİL-
YORMU-
SUN?



EYET!
SEN VUCU-
DU BİNBEŞ-
YÜZ YIL ÖNCE
TOZA DÖNÜ-
SEN PEYGAM-
BER EPİMIT.



DOĞRU EY CONAN!
UYUYAN RUHUNU.
BURAYA SON ÇAĞI
RİŞİMDAN BU YA-
NA YILLAR GEÇ-
Tİ! K

BU ARADAKI
SÜREDE HER
ŞEY BENİ İNSAN-
LARIN KORUYU-
CUSU OLARAK
BIRAKAN O
UMSİZLERİN
İSTEDİĞİ GİBİ
OLDU!

* KILIÇ KİŞİ EFSANESİ
ADLI MACERA...



AMA ŞİMDİ BATININ BÜ-
TÜN ÜÇKELEK ÜSTÜNDE
BİR KARANLIK KOL GEZİ-
YOR... BÜTÜN ÖLÜMLÜ-
LERİ TEK BAŞINA YOK
EDEBİLECEK BİR GÖLGE!

GÖĞEMİ?
O ZAMAN
BU...

İYİ DİNLE!
EY İNSAN EYLADI
BİLİYORSUN Kİ TAN-
RILAR SENİ BÜYÜK
GÖREVLER VE BİTME-
YEN ÜNLE BELİRLEDİ-
LER... VE TANRILAR
BAŞARILARINDAN
HOŞNUTLAR!

AMA ŞİMDİ
SENİ SON BİR
GÖREY BEKLİ-
YOR... HAK ETTİ-
ĞİN DİNLENME-
YE GİTMEDEN
ÖNCE...



GÖREVIN HİBORYA
DÜNYASINI ÜLKE-
NİN ÜZERİNDE
KOL GEZEN BU
DEHŞETTEN
KURTARMAK-
TIR!

AMA BUNU
BAŞARMAK
İÇİN TAHTINI
OĞLUNA BIRA-
KIP, BATI OKU-
NUSUNUN EN
UZAK YERİNE
GİTMEN GE-
REK... HEMEN
BU GECE...



ÖYLEYSE YAPARIM.. DÜN-
YAYI DEĞİL DOSTUM
TROCERO'YU KURTAR-
MAK İÇİN!

HEMEN
BU GECE
Mİ DEDİN?



EYET/ BİLİNMEYEN DENİZLERE
BİDEN YOL
UZUN VE
GÜÇTÜR!

AMA
DÜNYAYI
KURTAR-
MA GÖ-
REVİ ÇOK
AZ ÖLÜM-
LÜYE VE
RİHAŞTIR

SANA TEK
BİR ARMA-
GAN YERİ-
YORUM...



HER BİNGİNDƏONU
TAŞI. ÇÜNKÜ EN GE-
REKLİ ANINDA DŞE-
Nİ KURTARACAKTIR.

BAŞKA
BİR ŞEY SÖL-
LEYEMEM
SANA...



AMA TEHLİKE ANINDA
KALBIN BU TİLSİMİ
NASIL KULLANACAGI-
NI ÖŞRE-
TECEK-
TİR!

SİS DONA-
RAK BU MUŞKA



SON BİR SÖZ: YAŞLI ATLAN-
TİSİN BÜYÜCÜ KRALLARI
KARA KRAKEN AMBLEMİ-
Nİ KULLANDILAR... VE BU
HALA KULLANILIR...

ONDAN
SAKIN!
ARTIK
HOŞÇAKAL!

DUR!





İÇERİ DOLAN RÜZGARLA BİRLİKTE
KAPI ACILDI VE İÇERİ YÜZÜNDE SAVAŞ
İZLERİ OLAN DEV GİBİ BİR ADAM GİRDİ.



SICAKTAN GEY-
ŞEMİ'S OLAN
DENİZCİLER
TEKRAR KEN-
DI İŞLERİNE

SERT BİR GECE DE-
ĞİL Mİ İH-
TİYAR?

NE İSTİ-
YOR-
SUN?

BAHARATLI BİRA VE SU ÇİZİR-
TILARI GELEN ETTEN BİR-
BUT...







DEMİR BİR
TORA BENZE-
YEN YUMRU-
ĞUYLA..



VE STRABO PATLAMIS BALON
SIBİ İÇİNDEKİ HAVAYI BOŞALTI.



STRABO...!?

OHMM--!

SONRA ARKA.
DAŞLARI BAY-
GIN ŞAMPİYONLU
BAŞKA BİR O..
DAYA TAŞIDIK
LARINDA..

YAŞIYOR
AMA KABA.
DAYILIK GÜN.
LERİ SONA
ERDİ!



COK İYİDİN
DOSTUM!

EYET DOĞ-
RU.. BEN-
DEN BİR
BİRA İÇ
VE

THOR'
UN ÇEKİ-
Cİ VE BA-
AL'IN A-
TESLERİ
AŞKINA!



O YAYGARACIYI
HAVADA UCURA.
ÇAK ANCAK BİR
TANE ÖLÜMLÜ
VARDIR BU O..
TİZ KRALLIKTA..

O DA...

EYET!
TANRILAR
HAKKI İÇİN...
TA KENDİ
Sİ...



KIZIL ASLAN AMRA!...

NE? BENİ
BU ADLA ÇA-
GIRAN DA
KİM?

VANHEIM!
Lİ SİĞİRDİ!
SENİ SİSKO
İHTİYAR!



YAŞAMI BOYUNCA
SAVASAN BİR A-
DAM BARİSTAN
VE BOLLUKTAN
SİKILIYOR.

AKILONYA GÜZEL VE YEMEYİŞL. BEN DE ONU İYİ
YÖNETMEYE ÇALIŞTIM. AMA ESKİ ARKADAŞLA-
RIM HEP GİTTİLER. PUBLIUS... BABBAKANIM
PALLANTİDES... ŞİMDİ DE TROCERO OLANETLİ
GÖSİLERİN ELİNDE!

İHTİYAR EPENİT.
REUS SÖYLEME.
MİŞ OLSAYDI BİLE
HAREKETE GEC-
MEYİ DÜŞÜN-
YORDUM.

EVET. EVET/ ESKİ BİR BARACHAN-
KORSANI OLAN BENİM İÇİNDE TUC-
CAR OLMAK DÜŞÜŞ
DEĞİL DE NEDİR?

AMA KA-
RİM ÖLÜN.
CE VE ÖG-
LUM EVLE-
NİNCE HER
ŞEYİ SATTIM

AH AMRA.
BİZİM GİBİ
ÖLMEYEN İH-
TİYARLARLA
NE YAPMA-
LI HA?

BEN DE
BUNLARI
HİSSET-
TİM VE...

SON BİR MA-
CERA İÇİN
YOLA ÇIKMA
ZAMANININ
GELDİĞİNİ
ANLIYDIM!

ÇEVREMDE FİSİLDAYAN
DOKTORLAR VE TELASLA
YOLA ÇIKMA
BULUNAN BİR YATAKTA
ÖLMekten HEP KORK-
MUŞUMDUR

SAVASIPDÜ.
SEÇGİM SON
BİR SAVAS ALANI!
BUTUN İSTEDİ.
ŞİM BU!

OZAMAN
TEKRAR KORSAN
OLALIM MI, HA?

BENİ AYAR-
TYORSUN
Şİ GÜRD
AMA...

AFFEDERSİ-
NİZ BAYLAR...
HA?

ELİMDE
OLMADAN
KONUŞMA-
NIZA KU-
LAK MİSA-
FİRİ OL-
DUM.

SİZİNLE BİR İŞ KONUŞABİLİRİZ SANIYO.
RUM... KARŞILIKLI YARA-
RIMIZA OLAN BİR İŞ!

KONUŞ O ZA-
MAN... DÜŞÜN
CENİ ANLAT!

EVET/
SONRA DA
DEFOL Kİ RA-
HATÇA HAYAL
LERİMİZE
DALALIM.

YANLIŞ ANLAMADIYSAM BAY-
LAR KORSAN ADALARINDA
BİR MACERAYI GİRMEK İSTE-
YEN İKİ ESKİ DENİZCİ.
SİNİZ...

İSTHAR
HAKKI İÇİN
BİŞER BİR
MUHBER.
SEN...

HAYIR!
NE MUHBER-
RİM, NE DE
POLİS ARA-
NİYİM!

AMA UYGUN
BİR GEMİ A-
LABİLMEYİZ
İÇİN SİZE MA-
Lİ OLANAK
SAĞLAYABİL-
LİRİM!

DEĞERLİ TAŞLAR...
GÖKKUŞAĞI
HER RENGİNDE...
KİM OLDUĞUNU
BİLMİYEN İSTİL
YORUM DOSTUM!

BİR ARGOS
HANINDA YÜ-
ZÜ GİZLE-
YEN BİR A-
DAMDAN AR-
MA SAN AL-
MAM!

HER SOKAKTA KEN-
Tİ GÜVENİLİR HALE
SOKAN KRAL ARI-
OSTRO'NUN MÜ-
HAFİZLARI DOLA-
ŞIRKEN!

İLTİFATINIZA
TEŞEKKÜR
EDERİM DE-
NİZCİ.

YÜZÜMÜ
GİZLEME.
MİN İYİ
BİR NEDE-
Nİ VAR...

ÇÜNKÜ
ARGOS
HALKI
BENİ İYİ
TANIR!

O ZAMAN ADI-
Nİ SÖYLE...YOK.
SA O SİSKO KA-
BADAYI GİBİ HA-
VAYA UÇURU-
RUM SENİ!

SARIN O
LURSANIZ
SEVE SE-
VE...

BEN
DENİZCİ
LE...

ARGOS
KRALI ARI-
OSTRO'-
YUM!

CONAN VE SIGURD
BASKINILIKLA HO-
MURDANDILAR...AMA
ADAMI YALNIZLIKLA...

ÇÜNKÜ YABANCI
EL DİVENLERİN-
DEN BİRİNİ Çİ-
KARTIP ELİNİ U-
ZATTIĞINDA KRA-
LİYET DAMGALI
YÜZÜĞÜNÜN RA-
RİLTİSİNİ...

VE KRALLIK MÜ-
HURUNUN İS-
LENDİĞİ İRİ EL
ALMAK İÇİN...



Tortage:
Barahan koc.
sağlarının
üssü...

İKİYÜZ YILI ASKIN BİR SÜREDİR YÜK.
SEK DUVARLARLA ÇEVRLİ KOYDAKİ
BU KÜÇÜK KENT PİCTLAND VE KÜŞ
ARASINDAKİ DENİZLERİ HARACA KE-
SEN BİR KORSAN İMPARATORLUĞU
NUN BASKENTİYDİ.

BURADA KORSANLIĞIN Kİ-
ZİL KARDESLİĞİNDEN
BAŞKA HİÇBİR YASANIN
EGEMENLİĞİ YOKTU...
YUMRUGUN BİÇAGIN VE
KILICIN YASASI...



BÜ GECE
KORSAN
KENTİ ŞAR-
KILARLA
YIL DİZLARA
MEYDAN O.
KUMAKTAY.
DI...

EVET...BU GE-
CE UNUTUL-
MAYACAK BİR
GECEYDİ...

ÇÜNKÜ GEMİLERİN
TUMU AGZINA KA-
DAR DOLU BİR SE-

ASLAN AMRA SONUN.
DA GERE DÖNMÜŞTÜ.

BASKALARININ CO.
NAN ADIYLA TANI...
DİĞİ AMRA: GEÇEN
OTUZ YIL BİLE ONU
UNLUTTURAMAMIS-
TI... ÇOĞU KRAL CO.
NAN'LA AYNI KİŞİ
OLDUĞUNU BİLME-
SE BİLE...

GEMİM ORADA DE-
MİRLİ KIZIL ASLAN...
BATI OKYANUSLARIN
DA DOLAŞMAK İÇİN
ONDAN İYİSİNİ BİL-
LAMAZSINIZ...

BENİMLE GELİN
GENÇLER... ZEN-
GİNLİK ŞEREF VE
YENİ DENİZLERE
RASINDAKİ BİLİN-
MEYENİ ARAMA
MACERASININ
VERECEĞİ UN-
İÇİN...

BÖYLECE
YALNIZ YASADI-
SI HAYDUTLAR
OLARAK KAL-
MAYACAK...

...BAŞLARINDAN GE-
ÇEN ÖYKÜLERİ YIL-
LARCA DILDEN DİLE
DOLAŞAN ÖLÜMSÜZ
SANA SAHİP KAH-
RAMANLAR OLA-
CAKSINIZ.

KORSAN TOPLULUĞU
CONAN'IN KÖNÜŞME-
SİYLE SARHOŞ OL-
MUŞ BİR HALDE
HAYRETLE ONU İZL-
YORDU. ÇÜNKÜ ONUN
KAHRAMAN RUHUNUN
BÜYÜSÜ BULASICIY-
DI...

ONLARA DEĞERLİ
TAŞLARI SAYESİN-
DE KIZIL ASLAN
GEMİSİNİ ALDIĞI
ARGOS KRALIN-
DAN SÖZ ETMEDİ.

ARGOSLULAR DA AKIL-
LONİYALILAR GİBİ DEH-
ŞETİN SALDIRISINA UĞ-
RAMIS VE GÖTÜRÜL-
MÜŞLERDİ.

ARIOSTRO'NUN
KAHİNLERİ
YILDIZLARA
BAKMIŞLAR...

BARACHANLILARI
KIZIL GÖLGE-
RİN ÖYKÜSÜYLE
KORKUTMAYA NE
GEREK VARDI?
VEYA PEYGAMBER
İPEMİTRE'İN

BÜYÜCÜLERİ ES-
Kİ BÜYÜLERLE
İLGİLİ UZUN SU-
RE DİR AÇILMA-
MIŞ KİTAP...

SONUNDA KRAL-
LARINA KIZIL
BOLGELERIN OK-
YANUSUN ÖTE-
SİNDE BİLİNME-
YEN BİR DÜNYA-
DAN GELDİĞİNİ
SÖYLEMİŞLERDİ.

ARDARDA Gİ-
DEN GEMİLER
GERİ DÖNME-
MİŞ VE BUES-
RARA IŞIK TLI
TAMAMIŞLAR
DI...

İNSANI YUTAN
O DEV SULA-
RA BİR GEMİ
DAHA GÖN-
DERMEK.

SÖYLEMİŞ OLSA KENDİ DONANMA-
SININ BİLE AYAKLANMIŞ OLACA-
ĞI İS İÇİN CONAN'I VE SIEURD'U
SEÇMİŞTİ.

KRAL ARIOSTRO
MESSANTİYA
SOKAKLARINDA
GİZLİCE DOLAŞ-
TIĞI GECE...

CONAN'IN GERÇEK DOĞASINI BİLEN ARIOSTRO GER-
ÇEĞİ SÖYLEMEYECEK KADAR AKILLIYDI.

İSTELİK CO-
NAN'IN İLİSKİ-
LERİ BİR KRA-
LA YAKIŞIR
TÜRDE DE-
GİLDİ.

KADIN KORSAN
BELIT'LE BİRLİKTE
KARA KUYIDA İLK
DOLAŞTIGIMDA O
ZAMAN TAYFALA-
RIM ARASINDA
OLAN BİRİNİ GÖ-
RUYORUM

HEY YARUN-
GA! NE OI-
YORSUN? KA-
TILACAK MI-
SIN?

EYET/
AMRA!
AMRA!

SENİNLEYİ-
NE GELECE-
GİM! DÜNYA-
NIN SONUNA
GİTMENE
KARŞIN!

* YARUNGA BELIT'IN
ADAMLARINDAN.

EYET AMRA! EYET!

GERİ
DUR KARA
KÖPEK!

NE? ESKİ
BİR KORSANLA
BOYLE KONUS-
MAYA KİM CE-

OH/SİZ
MIYDINIZ
KAPTAN?

EYET! BEN.. KAPTAN ALVARO,
DOĞUSTAN BİR ZİNGARALI,
HEYESU BİR BARACHAN.
YE ÜSTÜN İRADE GÜCÜ.
LE İNSANLARIN EFEN-
DİSİ...

BU YASLI ÇILGI-
NIN VAHŞİ VE
KUŞBEYİNİ DÜS-
LERİNİ NEDEN
DİNLIYORSUN?

BU BELKİ
ESKİ AMRA...
BELKİ DE DEĞİL...

ANCAK YASLINGA BENİM GE-
MİMİN ZİNGARA SAHİNİNİN
TAYFASIDIR. VE BENİMLE
KALACAK.

ŞİMDİ
DEMİR
AL KÖ-
PEK.

SENİN
GİBİLERE
BARAÇA,
LARDA
YER YOK!

"KÖDEK" SENSİN
SÜSLÜ ÇAKAL!

ĞER GER.
ÇEK BİR MACE.
RAYA CÉSARE-
TİN YOKSA İNİ-
NE GERİ DÖN.
AMA BAŞKA
ADAMLAR A-
DINA KONUŞ-
MA!

EYET YAŞLIYIM
AMA SANA GÖS-
TERECEK BİR İKİ
NUMARAM VAR.

ÖYLEYSE GÖSTER..
ĞER PASLI KILICINI
ÇEKECEK GÜCÜN
VARSA.

ALVARO'NUN İNCE
UZUN KILICI KININ-
DAN ÇIKTIĞINDA
İĞNE GİBİ PARLI-
YORDU.

ZİNGARALININ KILICIYLA
ÇARPIŞTIĞINDA BİR ÇAN
GİBİ ÖTTÜ.

İZLEYENLER NEFESLERİ-
Nİ TUTUYORLARDI. ÇÜ-
NKÜ ALVARO ADALARDA
Kİ EN ÖLDÜRÜCÜ KILIC
USTASI OLARAK TANINI-
YORDU.. OYSA AMRA Bİ-
LİNMEDİK BİRİSİYDİ...

BİR DANSÖR İNCE-
LİĞİYLE HAMLE
YAPMASINA KARŞIN
CONAN ÜSTÜNE GE-
LEN KILICI SAVUŞ-

YİNE DE ŞEY-
TANCA GÜ-
LÜMSEYEN



CÜNKÜ DÜŞMANININ İNCE
UZUN KILIÇINDAN ÇOK DA
HA AĞIR OLAN ENLİ BİR
KILIÇ KULLANMASINA KAR-
ŞIN CONAN, ONUNDE CE-
LİKTEN BİR OLUVAR OLUŞTUR-
MUŞTU.

HERKES ÇEVİK AMA
YORULAN ZİNGARA.
LİLA OYUN OYNADI.
ONU GÖREBİLİYORDU.



ALVARO EĞER KILIÇLARI TAMAMEN
ÇARPILIRSA PARÇALARA AYRILA-
RAK KIRILACAK OLANIN KENDİ KI-
LICI OLACASINI BİLYORDU.



AMA KİMMER
YALİ BAŞKA
BİR ŞEY DÜ.
ŞUNUYORDU.

BU ÜNLÜ BARAC
HA'Lİ KILIÇ US-
TASINI TAYFALA-
RININ GÖĞSÜNÜ
KABARTACAK
ŞEKLDE ALT ET-
MEYİ...

ALVARO CONAN'IN HER ZAMAN
İNCE UZUN KILIÇINI İKİYE BÖ-



VE YAVAS KAVAS
TOPLANAN KALA-
BAK DA AYNI
KANIYA VARI-
YORDU...

YARUNSA!
BU GERÇEK-
TEN ÜNLÜ
AMRA MI?
HANI BELİT-
LE DENİZ-
LERDE DÜ-
LAŞAN?

EYET!
O AMRA!

AMRA!



HAYKIRISLAR KIYI DÖVEN
DALGALAR GİBİ PATLAYANA
DEK YÜKSELDİ.

SESİN ARTAN
RİTİMİ KIVRAK
ZİNGARALI-
NIN SINIR-
LERİNİ BO-
ZUYORDU.



ALVARO ELİNİ ARKASINA GÖTÜRDÜ...



...BÖYLEŞ Dİ-
RUMLAR İÇİN
AYIRDIĞI
İNCE HAN-
ÇERE...



BİRDEN RA-
KİBİNDEN
GERİYE OĞ-
RU BİR ADIM
ATARAK İL-
ZAKLAŞTI VE

İHTİYAR



TORTAGE-
DE EFENDİ-
NİN KİM OL-
DUĞUNU
GÖRECE-
GİZ.





SAFAK...BA-
RACHAN A.
DALARIN
DAN UÇGUN
ÖTEDE...

HEY
AMRA! GÜ-
NEŞLE BİR-
LİKTE KAL-
KIYORSUN
HA?

EVET SIGURD..
ARGOS KRALININ
DEĞERLİ TAŞLARI-
NIN BİZE SATIN AL-
DIGI SAĞLAM BİR
GEMİ BU...VE GÜ-
VENLİR TAYFA-
LARIM VAR!



PLANIMIZ NE
KAPTAN? NERE-
YE GİDİYORUZ?

SİMDİYE
DEK BİR
KAÇ BALI
NADAN
BAŞKA BİR
SEY GÖR-
MEDİK.

HEDEFİMİZİ CROM BİLİR..
AMA GÜNBATIMI ÖTESİNDE
Kİ KAYIP ADALARDAN SÖZ
EDİLDİĞİNİ DUYDUM...

VE EPEMİT.
REUS'UN GÖL-
GESİNİN VERDİ-
Ğİ İPUCULARINA
GÖRE BATIYA
SİTMEK İSTİ-
YORUM...

O TARAFTA
YAGMALAYACAK
GEMİ BULAMAYA
ÇAK OLMAMIZ NE



KORKARIM KRAL OLMAK İNSANDA
HIRSIZLIK İŞTAHI BIRAKMIYOR.

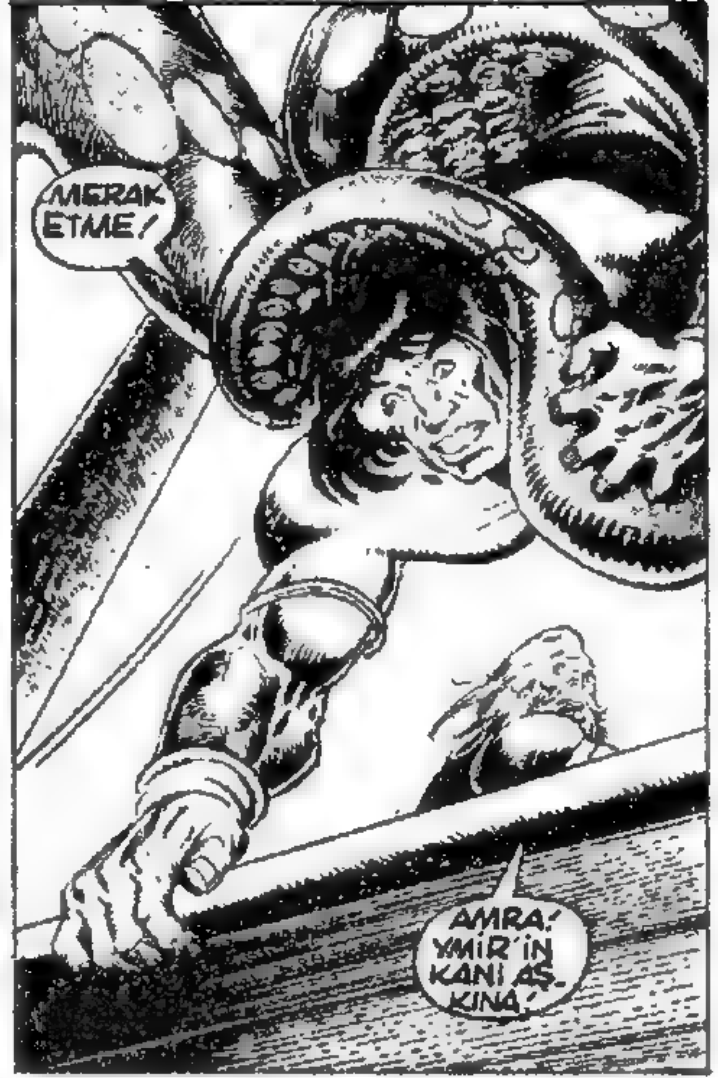
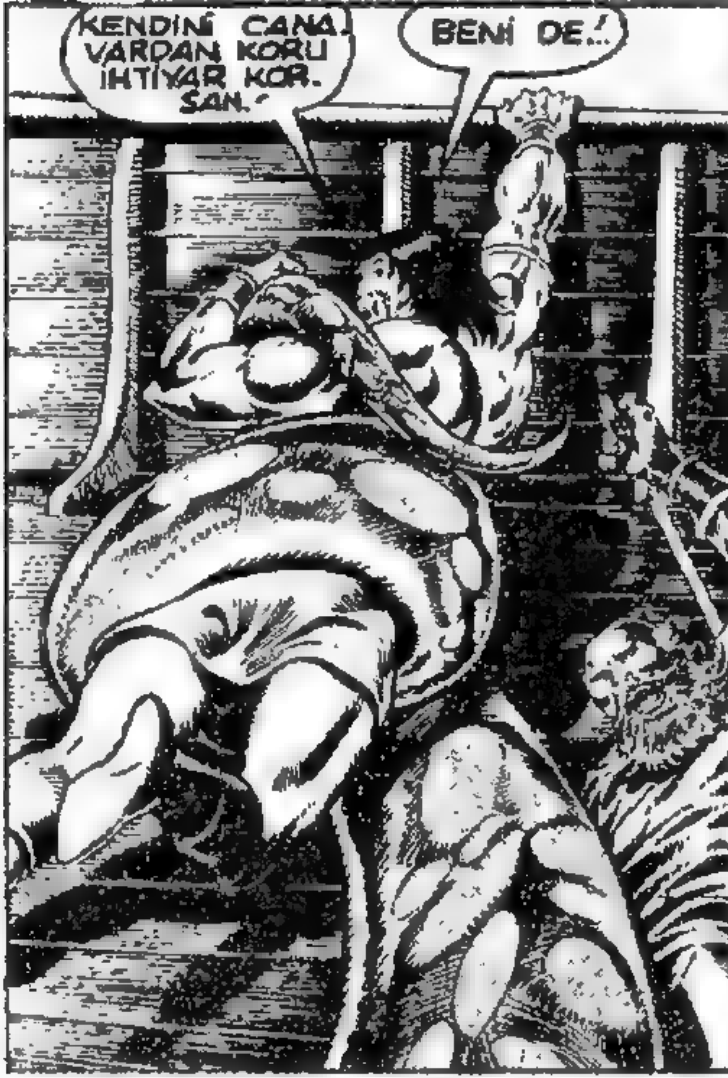
HAYIR! SEKİZ.
BİN YIL ÖNCE AT-
LANTI'S'İ YUTAN
TUFAN HAKKINDA
KRALİYET KÜTÜP-
HANESİNDE ÖY-
KÜLER OKUDU-
ĞUMU ANIMSİ-
YORUM.

O ZAMAN
BATIYA KA-
ÇAN BİR-
LERİNDEN
SÖZEDİ-
YORUM...

SIGURD..
SIRAYA BAK









VE MİTRA
SENİ UÇSIZ
BÜCAKSIZ DE-
RİNLİKLERİN
İFRİTLERİN
DEN KORU-
SUN!



CONAN SOĞUK
KARANLIĞA GÖ-
MÜLDÜ. KRAKEN!
İN KOLLARI YÜCÜ-
DÜNÜ MENGENE
GİBİ KAVRAMIŞTI

BİRKAC METRE
ÖNÜNDEKİ İKİ
ARGOS'LU DE-
NİZCİ CONAN'IN
GÖZLERİ ÖNÜ-
DE KAYBOLUP
GİTTİ...



BU SIRADA
YUKARDA...

SIGURD!
GÖRDÜN
MÜ?

CANAVAR...
CONAN'I GÖ-
TÜRDÜ... GİL
VERTEDEN
DENİZE ÇEK-
Tİ AUL!

SİS MAN VA-
NIRLI HİÇ BİR
YANIT VERME-
Dİ...

BEKİ KARANLIK SU-
LARIN ALTINDA OLAN
LARI ÜZÜNTÜ İÇİNDE
Kİ KAFASIMA GÖRE



CİĞERLERİ TUZLU SUYLA
DOLARKEN UMUTSUZCA
ÇABALAYAN İKİ DENİZ-
Cİ İÇİN...

HERŞEY
BOŞUNAYDI...



AMA CONAN KRA-
KEN'İN SIYAH,
DİPSİZ AGZINA
OYLE USLU USLU
GİRMEYECEKTİ.



CANAVAR ONU
YUTSA BİLE...

BU ZEYKİ GÖR-
MESİNE EN.
GEL OLMAYA
KARARLIYDI.



YARASININ VER-
DİĞİ ACIYLA İLK
KEZ SINIRLE-
NEN KRAKEN
BARBARİ Bİ-
RAKTİ...



KENDİNİ KORUMA
İÇGÜDÜSÜ CONAN'IN
ÇİZMELERİNİ ATIP
SU YÜZÜNE ÇIKMA-
SINI GEREKTİRİRDİ.

AMA KİMMERYALI ARTIK
VAHŞİYDİ... KENDİ ACISI VE
BİRKAC CESUR ADAMINI YIL-
TIRMEK ONU ÇOK KIZDIR-
MIŞTI...



BU YÜZDEN BALTAYI BIRAKA-
CASINA, ONU KULLANARAK
HIZLA DİBE DOĞRU İNDİ VE
YARALI AHİAPOTA YAKLAŞTI.



ARTIK...



KRAKEN'İN İKİ
GÖZÜ DE KAR



SONUNDA PATLAMAK
ÜZERE OLAN CİGER.
LERİYLE YUKARI DOĞ
RU YÜZDÜ...

ONA SANKİ
BİR KAC SANI
YE ÖNCESİNE
GÖRE ÇOK U
ZAKTAYMIŞ
GİBİ GELDİ...



LİZİN BİR SÜ
RE SONUNDA
AĞIRMIŞ YE
LESİ TUZLU
SULARI YARDI

YUKARIDAKİ
ENDİSELİ TAY
FALARA BA
ĞIRMAK İSTE
Dİ AMA SESİ
ÇIKMADI...

ÜSTELİK TÜMÜ
YANLIŞ YÖNE
BAKİYORLARDI



SONRA BİRİNİN GÖZÜNE YABAN
CI BİR ŞEY İLİŞTİ VE...

SİBURD:
ŞURAYA
BAK!

KAPTAN...
ÖLÜLER ÜL
KESİNDEN
DÖNDÜ!

YMİR'İN
BİYÜK
ÖKÜZÜNE
ŞÜKÜR
LEROL
SUN.



ONU HEMEN
YUKARI ÇEKİN
ÇOCUKLAR!
KOPEKBAKLIK
LARI ÜSÜS
MEDEN
ÖNCE...

DERİN DERİN SOLUYAN CONAN
YUKARI ÇEKİLİRKEN TEK SÖZ
ETMEDİ...

AMA VANRILI
NİN KÜFÜR
LERİNİN ÖNÜ
İCİNDE KAYNA
YAN DENİZCİLİK
TEN ÖLDÜSÜNÜ
İYİ BİLİYORDU.

YE BU ANDA
BİLE BÖYLE
ADAMLARLA
DENİZDE BUL
UNMANIN İYİ



POSTA KUTUSU

ALFA YAYINLARI HAZİRAN 1985

CONAN Yeni Maceralar Dizisi: 7 Haziran'da 36. sayısı, 21 Haziran'da 37. sayısı çıkacak olan bu dizimizde Conan'ın ve oğlu Conn'un hiç yayınlanmamış maceralarını okuyabilirsiniz.

CONAN Aylık Albüm: Haziran ayı boyunca bayilerde olacak 28. sayıda "Tanrı'nın Dönüşü" adlı hiç yayınlanmamış macera orijinal boyutları ve kapağıyla yayınlanıyor.

CONAN Renkli Cep Dizisi: Bu dizimiz de yaz sezonu boyunca haftalık olarak yayınlanacak. Baştan başa renkli ve 150 lira olan bu dizimizin yayın takvimi şöyle: 7 Haziran'da Sayı: 7 "Mükemmelliğin Bedeli", 14 Haziran'da sayı: 8 "Zamanın Durduğu Kent", 21 Haziran'da sayı: 9 "Tepelerin Ardındaki Dehşet", 28 Haziran'da Sayı: 10 "Sonsuz Savaş".

CONAN Haftalık Dergi: Kimmeryalı Barbar Conan'ın en büyük aşkı, Korsanlar Kraliçesi Belit ile olan maceralarını kaçırmış okurlarımıza bir müjdemiz var. Genel istek üzerine bu diziyi 22 Haziran'dan başlamak üzere yeniden yayınlıyoruz. 22 Haziran'da bayilerde olacak POSTER Armağanlı ilk sayıdaki macera "Kara Kıyının Kraliçesi" 29 Haziran'da ise 2. sayı "Dış Korsanın Doğuşu" çıkıyor.

Yüzbaşı VOLKAN: Sayı: 20 "Gizli Ermeni Örgütü" 15 Haziran'da çıkıyor.

Uzay Şövalyesi ROM: 15 Haziran'da çıkacak 7. sayıda Rom'un nefes kesen maceralarını okumaya devam edeceksiniz.

KLASİK KİTAPLIK DİZİSİ: Çağdaş Kültürün temel taşları olan ve her kitaplıkta bulunması gerektiğine inandığımız bu dizimiz iki haftada bir iki kitap birden yayınlanacak. 150 lira fiyatlı olan bu dizinin ilk iki kitabı "Pollyanna" ve "Robin Hood" 14 Haziran'da bayilerinizde.

Aşağıdaki okurlarımızın birbirinden güzel resimlerini aldık. Fakat bu resimler mavi tükenmez ve kurşun kalemle çizildik-

lerinden ya da renk kullanıldığından yayınlamayız. Bu okurlarımızın baskı tekniğine uygun olarak siyah çini mürekkeple yapılmış yeni resimlerini bekleriz.

Ali Çakır-KÜTAHYA, Ekrem Altun-ARTVİN, Dursun Ali Yılmaz-RİZE, Volkan Turunç-ANTAKYA, Osman Temel-DEVREK, İbrahim Düşünceli-ÇUMRA, Faruk Gültekin-İSTANBUL, Sedat Arslan-KIZILCAHAMAM, Mustafa Dayranlı-ARHAVİ.

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri resimlerini aldık ve sizin gönderdikleriniz sayfamızda yayınlamak üzere sıraya koyduk.

Zekeriya Batuk-İSTANBUL, Ruşen Kundakçı-KIRKLARELİ, Demirali Şentürk-AYDIN, Coşkun Güneş-TEKİRDAĞ, Göktaş Yalınay-İSTANBUL, Gökay Ülker-İSTANBUL, Adem Ağaçcıoğlu-KARABÜK, İrfan Yeşil-KARABÜK, Levent Tarak-ESKİŞEHİR, Bahattin Özçelik-İSPARTA, Nihat Karan-İSTANBUL, Yakup Kunduracı-KONYA, Mehmet Güngör-İSTANBUL, Soner Akbulut-KARABÜK, Ramazan Deniz-İSTANBUL, Metin Yaşar-ESKİŞEHİR, Nihat Karan-İSTANBUL, Timur Kale-NEVŞEHİR, Nizamettin Sarı-TRABZON, Selçuk Ballı-ERZURUM, Mikail Orhan-NİĞDE, Hüseyin Kalyoncu-İSTANBUL, Şanal-İSTANBUL, İrfan Santaş-İSTANBUL, Timuçin Çavga-ANKARA, Hayri Özkan-KARAMÜRSEL, Kemal Çinte-BANDIRMA, Erkin Yonar-BANDIRMA, Erhan Gülşar-BANDIRMA, Musa Çinte-BANDIRMA, Samim Satır Paçacıoğlu-ELAZIĞ, Murat Sevinç-ELAZIĞ, Sedat Kardeş-DİYARBAKIR, Tamer Önen-KEŞAN, Ahmet Gülkan-GÜLŞEHİR, Erol Yalçın-GEYVE.

SAYIN CONAN YETKİLİLERİ

Öncelikle bizlere böyle, kaliteli bir dergi sunduğunuz için sizlere teşekkür ederim. Dileğim, CONAN'ın şimdiye kadar sürdürdüğü başarılı yayın hayatının sürekliliğidir. Size şunu söyleyeyim ki CONAN yeni haliyle daha da bir güzel olmuş. Ayrıca yeni maceraları daha sürükleyici hâle getirmiş CONAN'ı.

Yahya KEMAL
Kayabası Yaylacık Mah.
Merdivenli Sk. Devamı
No: 72
Karabük
ZONGULDAK

Sayın Yahya Kemal
Conan'ın yeni biçimini beğenmenize
mennun olduk. İlginize teşekkürler.

* * *

CONAN

Kimmerya'da bir gün,
Savaş'ın içinde bir bebek doğdu,
Bebek doğunca hiç ağlamadı,
Sadece çevresindeki ölüm haykırıışlarını
dinledi,

Bu bebek büyüdükçe,
Siyah yeleli, şahin bakışlı, çelik bilekli,
Ve kılıcı elinden düşmeyen bir yiğit
oldu,

Bu yiğid'e CONAN dediler.

CONAN
İyi bildiği şey için savaşır ve öldürürdü,
Öldürmekten hiç çekinmedi
Kimmerya'nın,
Gittiği bütün yerlerdeki kızların
kalp'lerini çaldı,

Fakat hiç kimseye bağlanmadı,
Tek amacı Kral olmaktı,
Önce çöl kurtları Zuagır'lerin lideri
oldu,
Kervan bastı, soygun yaptı,

Ve sonunda Kral oldu,
Savaştı, savaştı ve yine savaştı,
Ama rahat ona göre değildi,
Ve çöllere Zuagır'lerin yanına döndü.
Tayfun Kalkandelenli

* * *

Sayın Alfa yetkilileri
Yeni çıkarmış olduğunuz "Rom" dergi-
sini çok beğendim. Bunun için size çok te-

şekkür ederim. Bir de size bir sorum var.
Acaba bu yayını diğer yayınlarınız gibi
"Posta çeki siparişleri" ile alabilir miyiz.
Beni bu konuda aydınlatmanızı ister ve te-
şekkür ederim.

Saygılarımla. Bahadır Yıldırım
Bahçelievler-Basinsitesi D-1 Blok No:202
Bakırköy
İST.

Sayın Bahadır Yıldırım
Rom'u da diğer bütün yayınlarımız gibi
Posta çeki siparişiyle alabilirsiniz. İlgini-
ze teşekkürler.

* * *

Sayın Ali Recan ağabey
Ben 17 yaşında lise 2. sınıf öğrencisi-
yim. Conan, Süper Korku ve Yüzbaşı
Volkan'ı severek okuyorum. Ben de zaman
buldukça resim çizmeye çalışıyorum. İzin
verirseniz size birkaç sorum olacak.

1- Yüzbaşı Volkan'ı çizerken Volkan'ın
tipini kendi tipinize benzeterek mi yaptır-
nız?

2- Yaşınız? (Merakımı affedin)

3- En beğendiğiniz çizgi romanlar ve
çizerler hangileridir?

Teşekkürler.

Hamza Bol

Fatih Işıklar Mah. Ataseven Sok.

Aygün Sit. B Blok Kat: 2 No: 4

KONYA

Sayın Hamza Bol
İlginize teşekkür ederek sorularınız
sırayla yanıtlıyorum.

1- Ben böyle bir şey düşünmedim ama
böyle söyleyenler var. Bir genel görüşe
göre de her çizer, tiplerinde kendi tipinden
etkilenmiştir.

2- 1951 doğumluyum.

3- Prince Valiant, Tarzan (Hall Foster)
Flash Gordon, Rip Kirby (Alex Raymond)
Buck Danny (Victor Hubinon) ve tabii
John Buscema'nın Conan'ı. Ayrıca çizer
olarak: Al Williamson, Russ Heath, Russ
Manning, Esteban Marato, Jose Gonzales.
Yerlilerden ise, Karaoğlu (Suat Yalaz),
Utanmaz Adam (Oğuz Aral), En Kahra-
man Rıdvan (Bülent Arabacıoğlu).

Sizin Gönderdikleriniz

ÖMER TATLISÖZ
KASTAMONU



MUHAMMED
GÖBEK
MUĞLA



BARSAR
CONAN
İSMAIL
DAĞLI
ADAPAZARI



CONAN



ATILLA
GÜÇ
BANDIRMA



CONAN



MUSAVİR
AKTAŞ
SAMSUN



AYHAN
NEFES
ADAPAZARI



MEHMET KANLI
ESKİŞEHİR

PERLİYAN

CONAN

YAZAN
AHMET
GÜLKAN

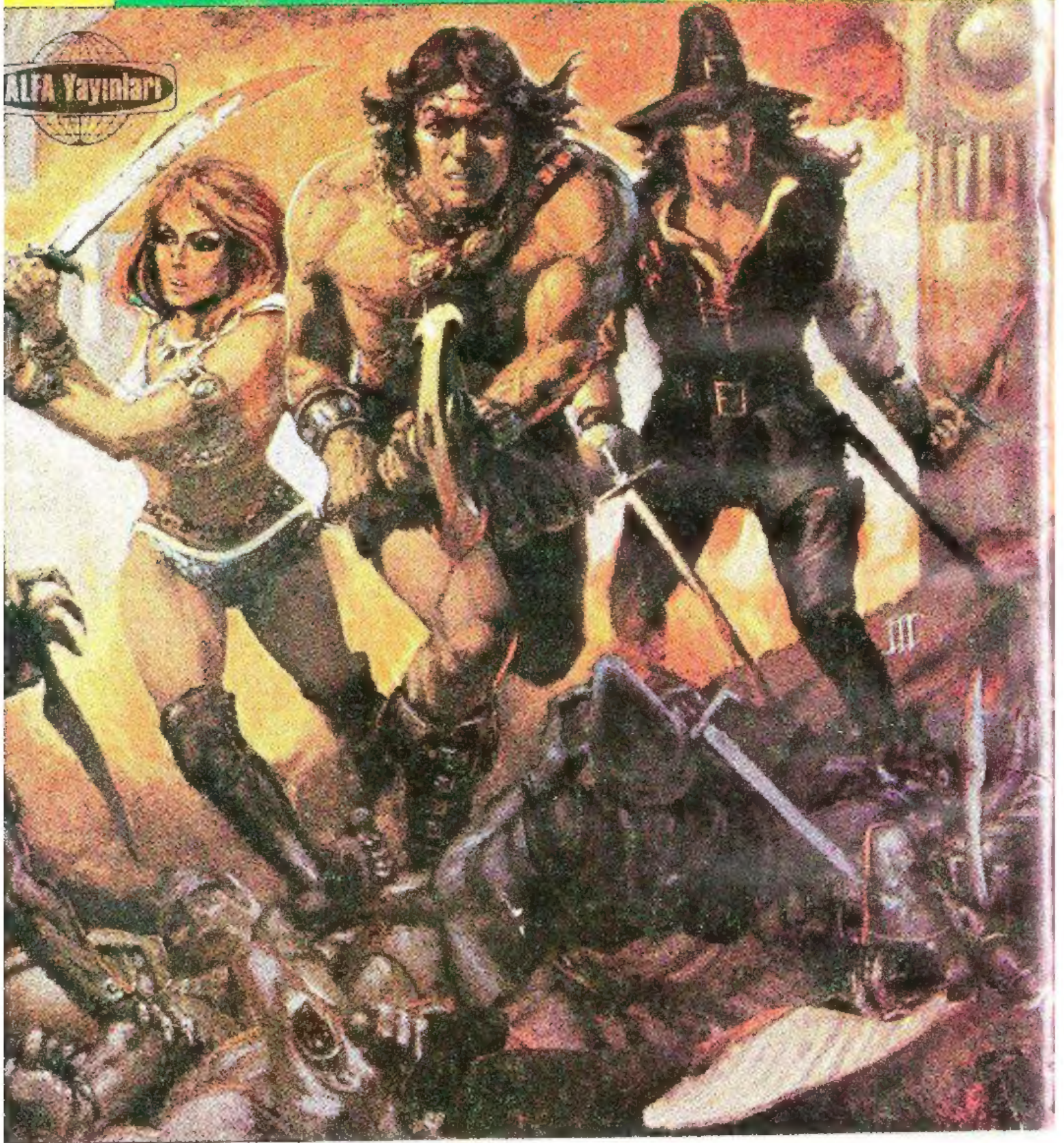
ÇİZEN
GÖKHAN
GÜLKAN

Masal bu ya, Conan yağlı gure-
şe gitmiş.. Bakalım naapiyor...



KULL

BARBAR KRAL



ALFA Yayınları

MUTLAKA OKUYUNUZ!